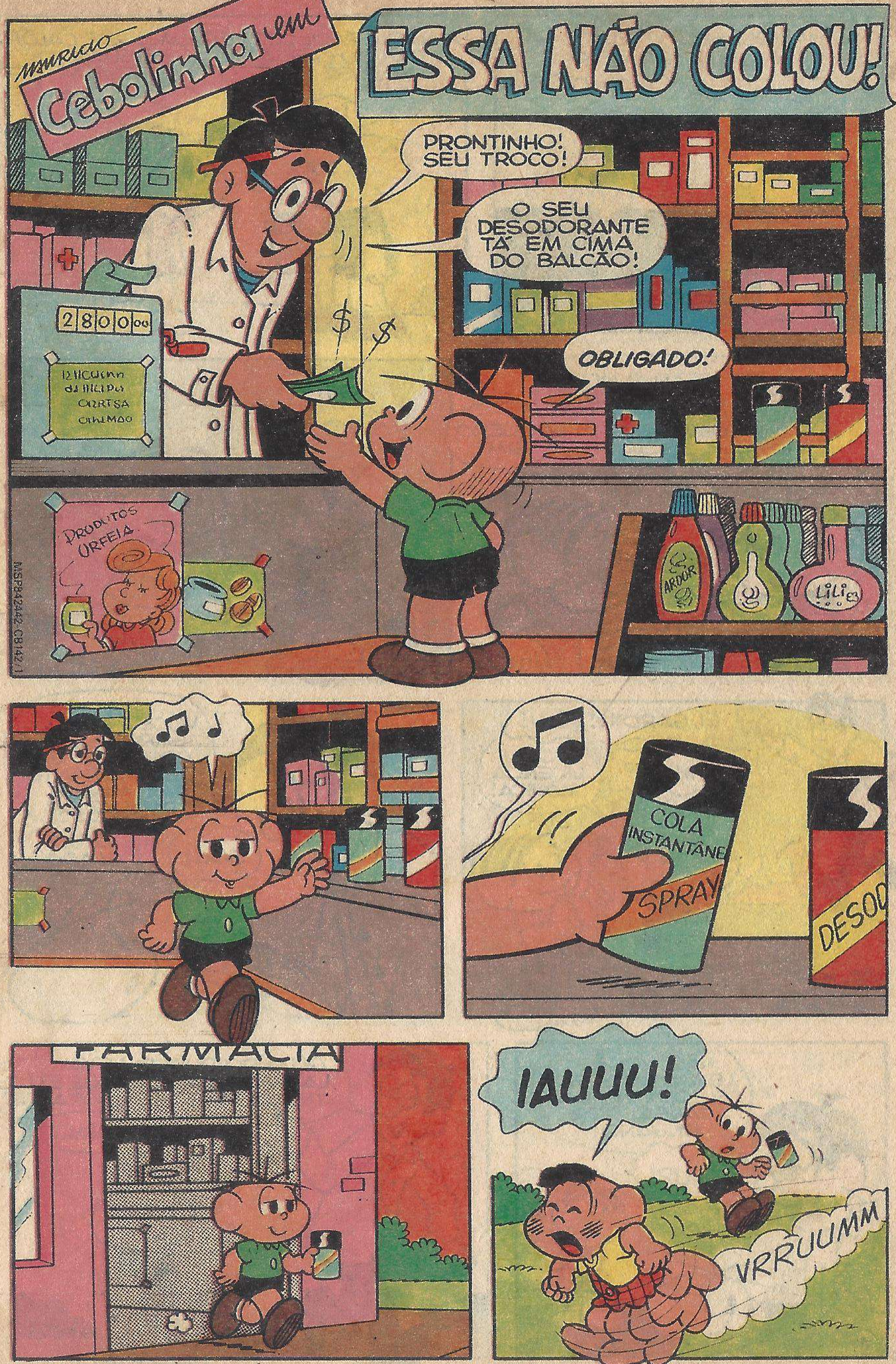
RV-NT-3-84
NESTON CHOCOLAAATE
Neston Chocolate combina com tudo: banana, ameixa, leite de côco, sorvete, geléia, suco de frutas, e o que você inventar.
Uma dica: com leite, dá um frapê delicioso.
Neston Chocolate é flocos de cereal, trigo com chocolate, enriquecidos com vitaminas e sais minerais.
Torna o lanche, o café da manhã e a sobremesa, muito mais nutritivos.
Invente a sua maneira de preparar Neston.
Nestlé
Nestlé
Neston
Flocos de Cereal
Trigo com Chocolate
NOVO
Peso líq. 400g
duas mil
EXISTEM MIL MANEIRAS
DE PREPARAR NESTON.

Cebolinha
EDITORA ABRIL
142
Cr$ 850
O INCRÍVEL PODER MENTAL
25 ANOS JUBILEU
MAURICIO
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr$ 1100 - COD. 0025



© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

INVASÃO COLORIDA.

As feras da Monark estão com novo visual. Selim e protetores contrastantes, pintura especial, aros coloridos e pneus em cores tri-legais: amarelo, azul e vermelho. BMX Superstar é isso aí. Muito pique e estilo para pulos, empinadas e derrapagens. Fuja do comum numa BMX Superstar. A invasão colorida da Monark.

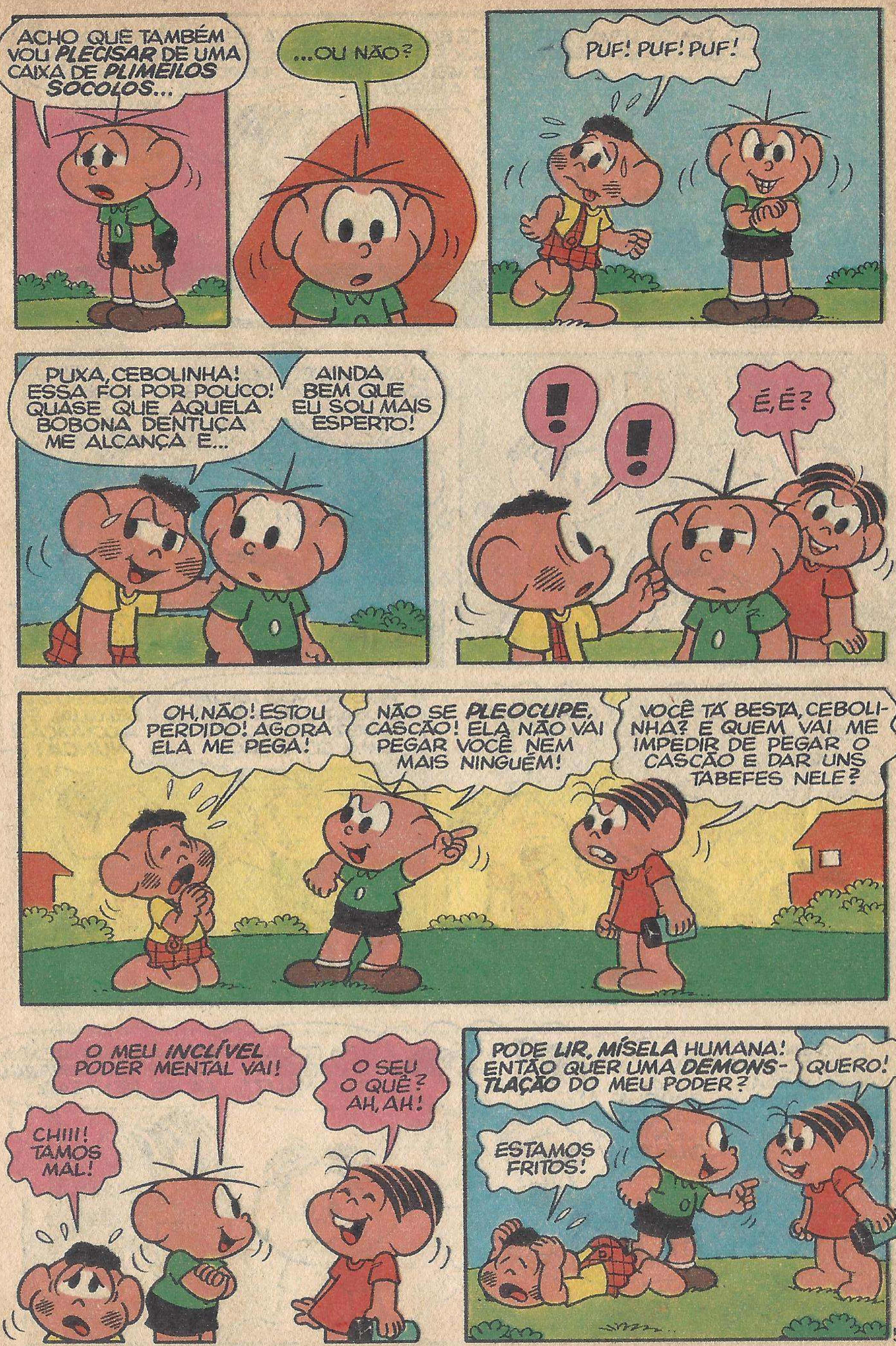
BMX

Superstar

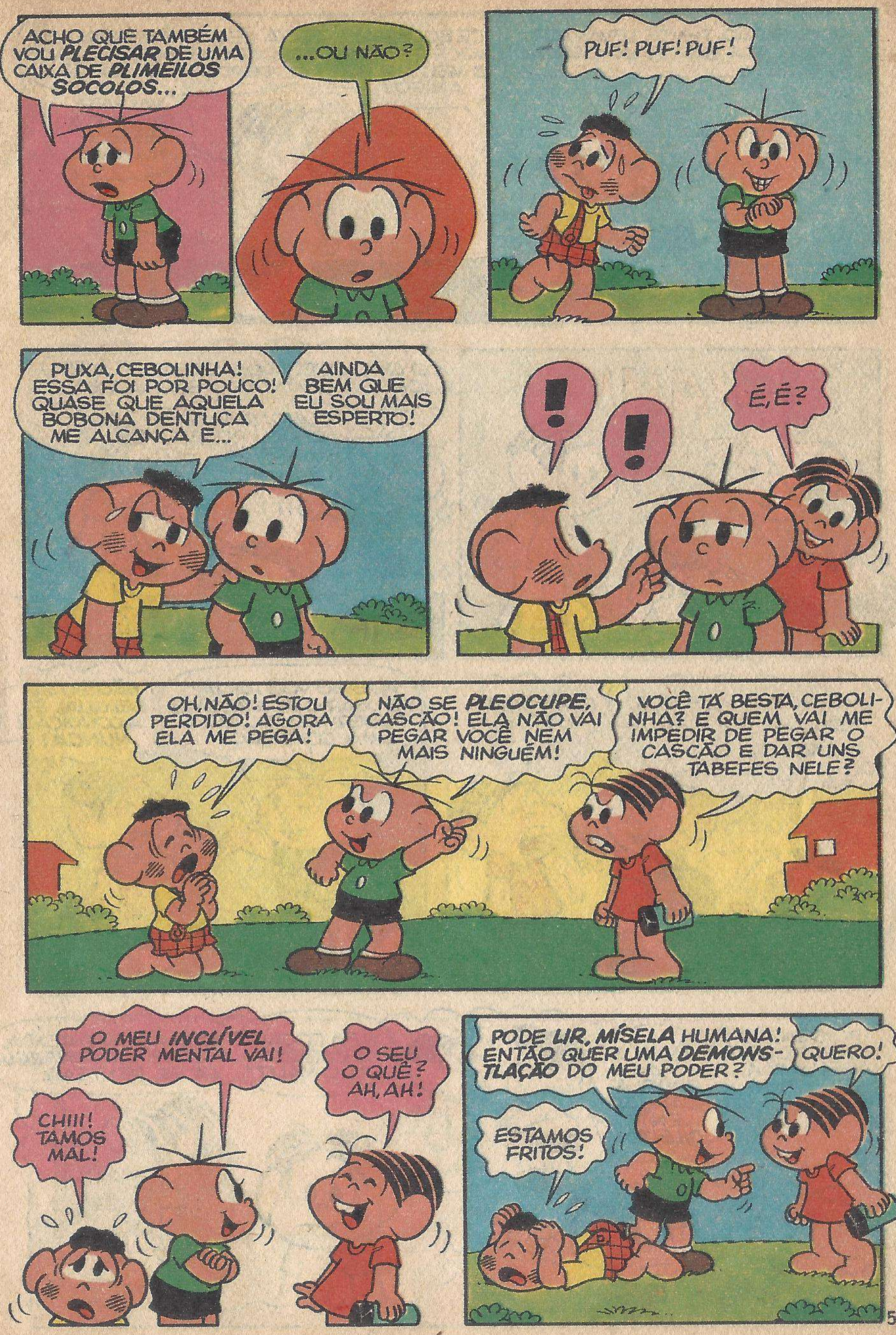
MONARK

© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

VEM AQUI, SEU MOLEQUE! (PUF! PUF!)
EU TE PEGO!
NÃO É FÁCIL CORRER ATRÁS DO CASCÃO COM ESSE SOL!
UAU! QUE CALOR! TÔ SUANDO INTEIRA!
QUER USAR O MEU NOVO DESODOLANTE, MÔNICA? ACABEI DE COMPLAR!
QUERO, SIM!
EI!
SSSSS
EI, GAROTO! PSIU!
É COMIGO?
COM LICENÇA, MÔNICA!
VOCÊ NÃO É O GAROTO QUE COMPROU UM DESODORANTE NA MINHA FARMÁCIA?
SOU!
ALGO ELADO?
NÃO! VOCÊ LEVOU UM SPRAY DE COLA INSTANTÂNEA, POR ENGANO!
GLUP!
SS
QUANDO PUDER, LEVA LÁ NA FARMÁCIA QUE EU TROCO PELO DESODORANTE!
TÁ... TÁ LEGAL!


ACHO QUE TAMBÉM VOU PLECISAR DE UMA CAIXA DE PLIMEILOS SOCOLOS...
...OU NÃO?
PUF! PUF! PUF!
PUXA, CEBOLINHA! ESSA FOI POR POUCO! QUASE QUE AQUELA BOBONA DENTUÇA ME ALCANÇA E...
AINDA BEM QUE EU SOU MAIS ESPERTO!
!
!
É, É?
OH, NÃO! ESTOU PERDIDO! AGORA ELA ME PEGA!
NÃO SE PLEOCUPE, CASCÃO! ELA NÃO VAI PEGAR VOCÊ NEM MAIS NINGUÉM!
VOCÊ TÁ BESTA, CEBOLINHA? E QUEM VAI ME IMPEDIR DE PEGAR O CASCÃO E DAR UNS TABEFES NELE?
O MEU INCLÍVEL PODER MENTAL VAI!
CHIII! TAMOS MAL!
O SEU O QUÊ? AH, AH!
PODE LIR, MÍSELA HUMANA! ENTÃO QUER UMA DEMONSTLAÇÃO DO MEU PODER?
QUERO!
ESTAMOS FRITOS!

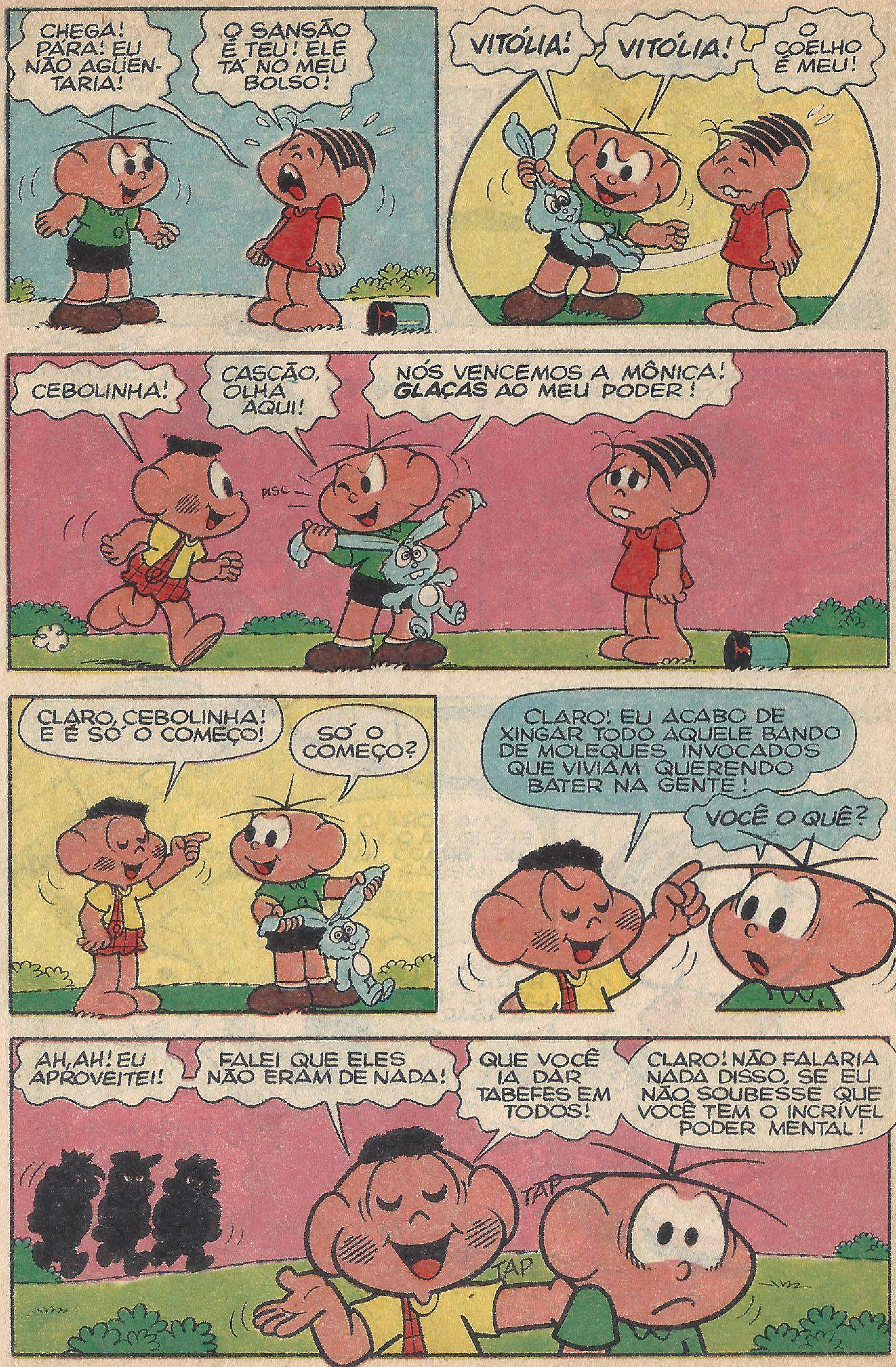
VEM AQUI, SEU MOLEQUE! (PUF! PUF!)
EU TE PEGO!
NÃO É FÁCIL CORRER ATRÁS DO CASCÃO COM ESSE SOL!
UAU! QUE CALOR! TÔ SUANDO INTEIRA!
QUER USAR O MEU NOVO DESODOLANTE, MÔNICA? ACABEI DE COMPLAR!
QUERO, SIM!
EI!
SSSSSS
EI, GAROTO! PSIU!
É COMIGO?
COM LICENÇA, MÔNICA!
VOCÊ NÃO É O GAROTO QUE COMPROU UM DESODORANTE NA MINHA FARMÁCIA?
SOU!
ALGO ELADO?
NÃO! VOCÊ LEVOU UM SPRAY DE COLA INSTANTÂNEA, POR ENGANO!
GLUP!
SS
QUANDO PUDER, LEVA LÁ NA FARMÁCIA QUE EU TROCO PELO DESODORANTE!
TÁ... TÁ LEGAL!


ACHO QUE TAMBÉM VOU PLECISAR DE UMA CAIXA DE PLIMEILOS SOCOLOS...
...OU NÃO?
PUF! PUF! PUF!
PUXA, CEBOLINHA! ESSA FOI POR POUCO! QUASE QUE AQUELA BOBONA DENTUÇA ME ALCANÇA E...
AINDA BEM QUE EU SOU MAIS ESPERTO!
!
!
É, É?
OH, NÃO! ESTOU PERDIDO! AGORA ELA ME PEGA!
NÃO SE PLEOCUPE, CASCÃO! ELA NÃO VAI PEGAR VOCÊ NEM MAIS NINGUÉM!
VOCÊ TÁ BESTA, CEBOLINHA? E QUEM VAI ME IMPEDIR DE PEGAR O CASCÃO E DAR UNS TABEFES NELE?
O MEU INCLÍVEL PODER MENTAL VAI!
CHIII! TAMOS MAL!
O SEU O QUÊ? AH, AH!
PODE LIR, MÍSELA HUMANA! ENTÃO QUER UMA DEMONSTLAÇÃO DO MEU PODER?
QUERO!
ESTAMOS FRITOS!

POIS, ENTÃO, TENTE LEVANTAR A MÃO PLA BATER NO CASCÃO!
CEBOLINHA! VOCÊ É MESMO O MEU MELHOR AMIGO?
TÁ LEGAL! PRIMEIRO EU ACABO COM O CASCÃO, DEPOIS COM VOCÊ!
VAI VER QUEM É A MÍSERA HUMANA!
TCHAM!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO? NÃO CONSIGO LEVANTAR OS BRAÇOS!
CLALO! GLAÇAS AO MEU PODER MENTAL!
ME SOLTA! ME SOLTA!
PÁRA COM ISSO!
ENTÃO NÃO DUVIDA MAIS, NÃO É?
POIS SÓ VOU PALAR DE USAR O MEU INCLÍVEL PODER MENTAL COM UMA CONDIÇÃO!
NÃO! EU JÁ SEI QUAL É A CONDIÇÃO! NUNCA!
POIS ENTÃO VOCÊ FICARÁ ASSIM PLA SEMPLE!
NUNCA MAIS PODELÁ DANÇAR LENTO, DILEITO!
NEM COÇAR A CABEÇA OU O NALIZ!
VIVELÁ DESPENTEADA, POLQUE NÃO CONSEGUI-LÁ SE PENTEAR...

CHEGA! PARA! EU NÃO AGÜENTARIA!
O SANSÃO É TEU! ELE TÁ NO MEU BOLSO!
VITÓLIA!
VITÓLIA!
O COELHO É MEU!
CEBOLINHA!
CASCÃO, OLHA AQUI!
NÓS VENCEMOS A MÔNICA! GLAÇAS AO MEU PODER!
PISC
CLARO, CEBOLINHA! E É SÓ O COMEÇO!
SÓ O COMEÇO?
CLARO! EU ACABO DE XINGAR TODO AQUELE BANDO DE MOLEQUES INVOCADOS QUE VIVIAM QUERENDO BATER NA GENTE!
VOCÊ O QUÊ?
AH, AH! EU APROVEITEI!
FALEI QUE ELES NÃO ERAM DE NADA!
QUE VOCÊ IA DAR TABEFES EM TODOS!
CLARO! NÃO FALARIA NADA DISSO, SE EU NÃO SOUBESSE QUE VOCÊ TEM O INCRÍVEL PODER MENTAL!
TAP
TAP

POIS, ENTÃO, TENTE LEVANTAR A MÃO PLA BATER NO CASCÃO!
CEBOLINHA! VOCÊ É MESMO O MEU MELHOR AMIGO?
TÁ LEGAL! PRIMEIRO EU ACABO COM O CASCÃO, DEPOIS COM VOCÊ!
VAI VER QUEM É A MÍSERA HUMANA!
TCHAM!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO? NÃO CONSIGO LEVANTAR OS BRAÇOS!
CLALO! GLAÇAS AO MEU PODER MENTAL!
ME SOLTA! ME SOLTA!
PÁRA COM ISSO!
ENTÃO NÃO DUVIDA MAIS, NÃO É?
POIS SÓ VOU PALAR DE USAR O MEU INCLÍVEL PODER MENTAL COM UMA CONDIÇÃO!
NÃO! EU JÁ SEI QUAL É A CONDIÇÃO! NUNCA!
POIS ENTÃO VOCÊ FICARÁ ASSIM PLA SEMPLE!
NUNCA MAIS PODELÁ DANÇAR LENTO, DILEITO!
NEM COÇAR A CABEÇA OU O NALIZ!
VIVELÁ DESPENTEADA, POLQUE NÃO CONSEGUI-LÁ SE PENTEAR...


CHEGA! PARA! EU NÃO AGÜENTARIA!
O SANSÃO É TEU! ELE TÁ NO MEU BOLSO!
VITÓLIA!
VITÓLIA!
O COELHO É MEU!
CEBOLINHA!
CASCÃO, OLHA AQUI!
NÓS VENCEMOS A MÔNICA! GLAÇAS AO MEU PODER!
PISC
CLARO, CEBOLINHA! E É SÓ O COMEÇO!
SÓ O COMEÇO?
CLARO! EU ACABO DE XINGAR TODO AQUELE BANDO DE MOLEQUES INVOCADOS QUE VIVIAM QUERENDO BATER NA GENTE!
VOCÊ O QUÊ?
AH, AH! EU APROVEITEI!
FALEI QUE ELES NÃO ERAM DE NADA!
QUE VOCÊ IA DAR TABEFES EM TODOS!
CLARO! NÃO FALARIA NADA DISSO, SE EU NÃO SOUBESSE QUE VOCÊ TEM O INCRÍVEL PODER MENTAL!
TAP
TAP

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado)..............................
Nome..............................
Rua.............................. Nº ....
CEP.............. Bairro.............................. C. Postal ....
Cidade.............................. Estado ....

CE - 142

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO | COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA | JORNALISMO | CONTABILIDADE PRÁTICA | SUPLETIVO DO 1.º GRAU
PRÁTICO PERFUMISTA | AGROPECUÁRIA | AUXILIAR DE ENFERMAGEM | ELETRICIDADE | INGLÊS COM FITAS
RELOJOEIRO TÉCNICO | AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO | PINTURA DE IMAGENS | BELEZA DA MULHER MODERNA
TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS | MESTRE DE OBRAS | CORTE E COSTURA | VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

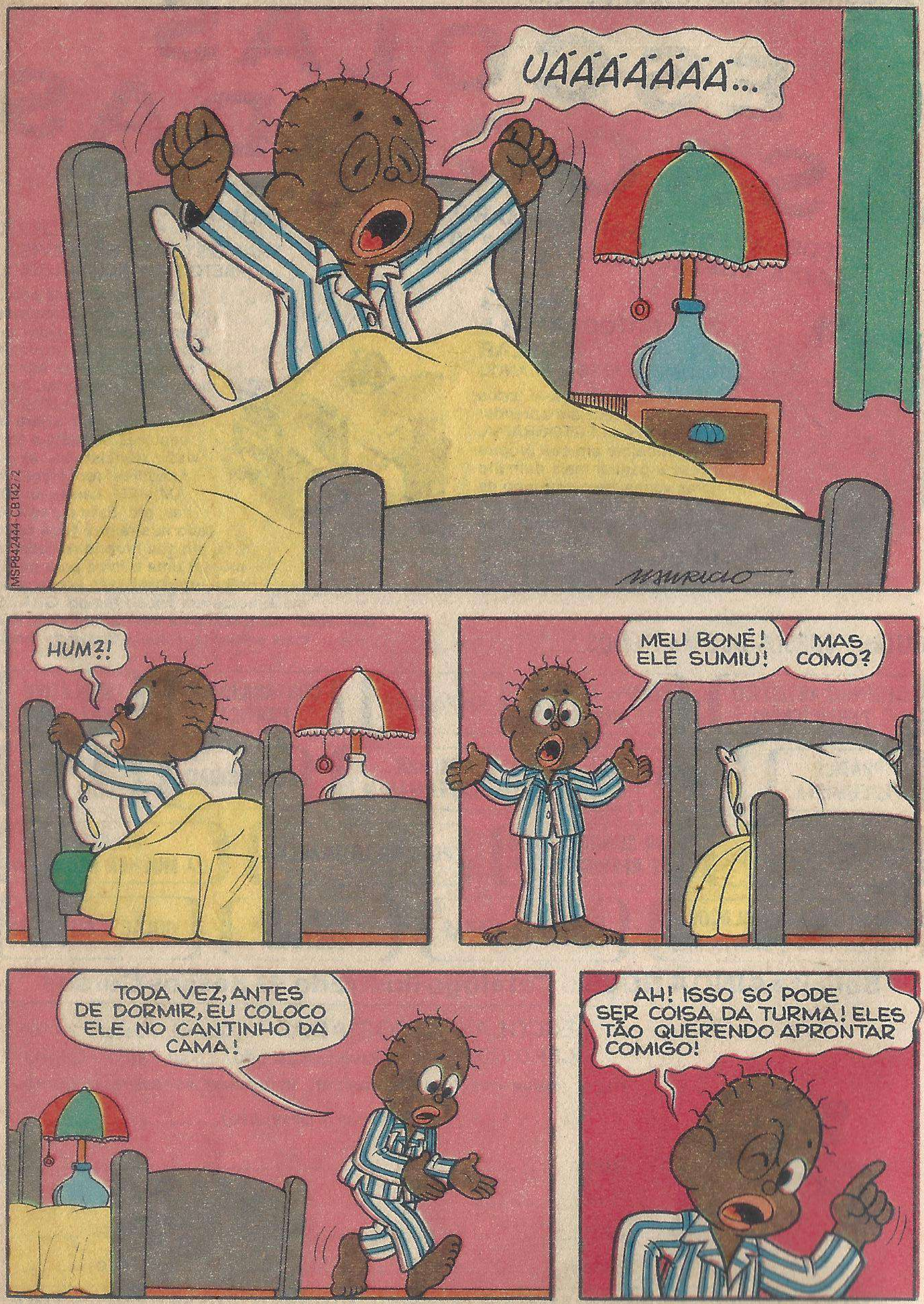
GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

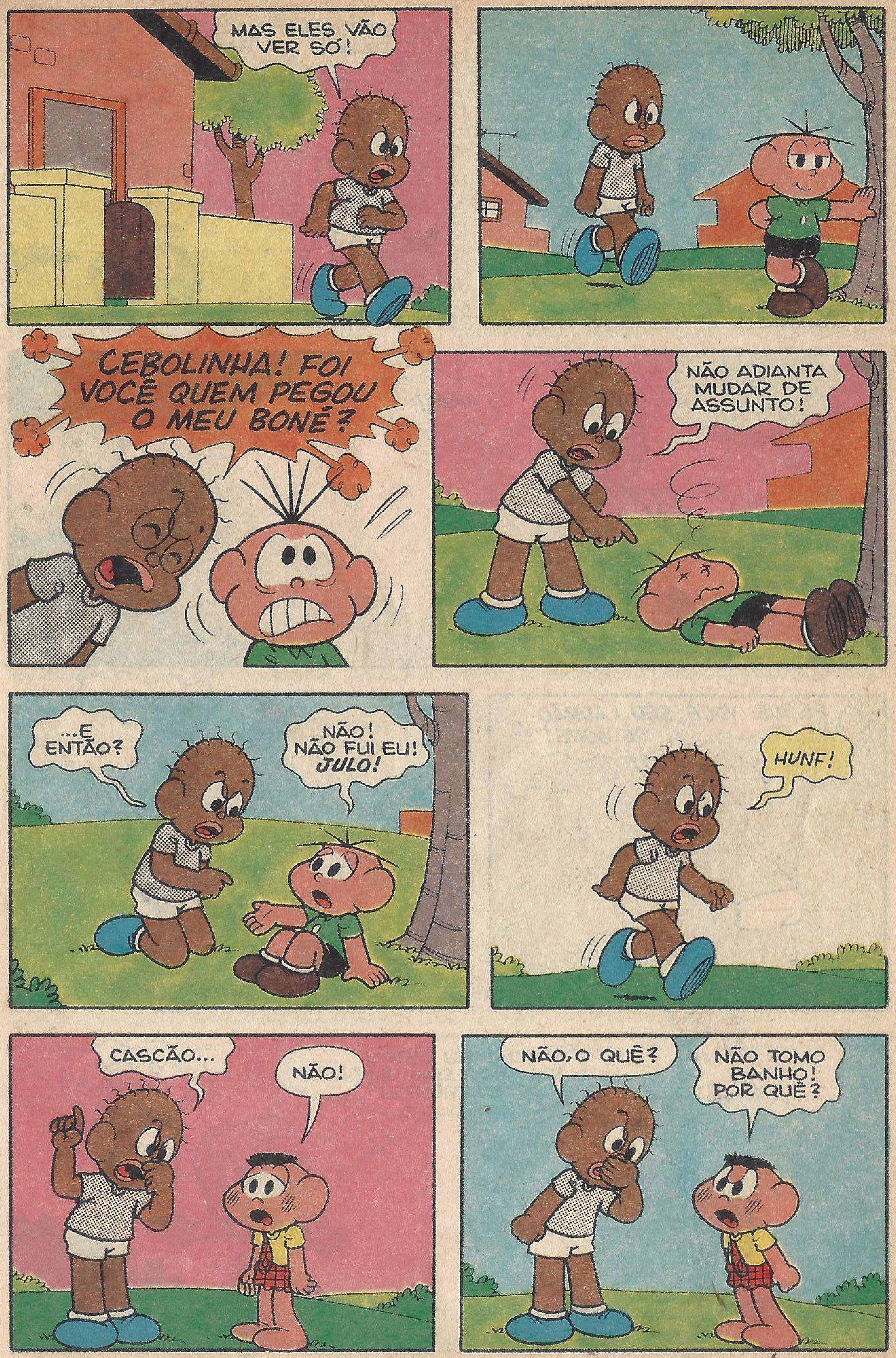
ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado)..............................
Nome..............................
Rua.............................. Nº ....
CEP.............. Bairro.............................. C. Postal ....
Cidade.............................. Estado ....

CE - 142

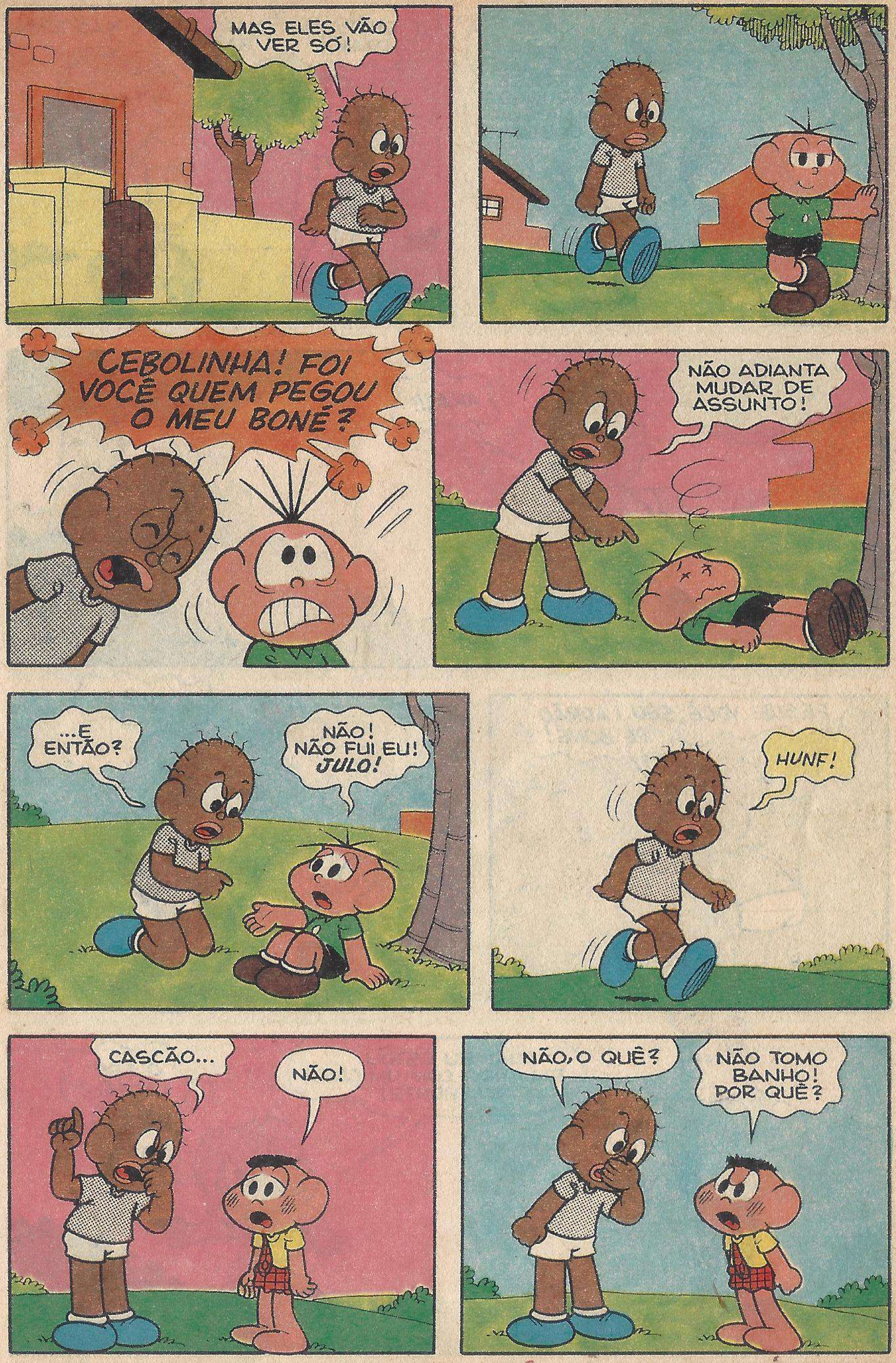
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

Jeremias em: CADÊ MEU BONÉ?





Jeremias em: CADÊ MEU BONÉ?



NÃO É NADA DISSO! SÓ IA PERGUNTAR SE FOI VOCÊ QUEM PEGOU O MEU BONÉ!
COMO? EU PENSEI QUE ELE FOSSE GRUDADO NA SUA CABEÇA!
ENGRAÇADINHO!
ALIÁS... VOCÊ NÃO TOMA BANHO, NÃO?
AHÁ!!!
PEGUEI VOCÊ, SEU LADRÃO DE BONÉ!
O QUÊ?!
NADA! EU ESTOU FALANDO COM UM CARA LÁ NA FRENTE!
Ô SEU LADRÃO! VOLTA AQUI!

ÁÁÁÁ...
AH, A MÔNICA!
GRRR...
ER... OI, MÔNICA!
VOCÊ NÃO PEGOU O MEU BONÉ? POR ENGANO, CLARO...
NÃO!
AINDA BEM!
SENÃO... COITADA!
ARF... ARF... ACHO QUE JÁ ANDEI DEMAIS...
...E ATÉ AGORA, NADA!
CHUIF! MEU BONEZINHO!
NUNCA TIREI ELE DA CABEÇA PRA NADA!
CHUIF!

NÃO É NADA DISSO! SÓ IA PERGUNTAR SE FOI VOCÊ QUEM PEGOU O MEU BONÉ!
COMO? EU PENSEI QUE ELE FOSSE GRUDADO NA SUA CABEÇA!
ENGRAÇADINHO!
ALIÁS... VOCÊ NÃO TOMA BANHO, NÃO?
AHÁ!!!
PEGUEI VOCÊ, SEU LADRÃO DE BONÉ!
O QUÊ?!
NADA! EU ESTOU FALANDO COM UM CARA LÁ NA FRENTE!
Ô SEU LADRÃO! VOLTA AQUI!

ÁÁÁÁ...
AH, A MÔNICA!
GRRR...
ER... OI, MÔNICA!
VOCÊ NÃO PEGOU O MEU BONÉ? POR ENGANO, CLARO...
NÃO!
AINDA BEM!
SENÃO... COITADA!
ARF... ARF... ACHO QUE JÁ ANDEI DEMAIS...
...E ATÉ AGORA, NADA!
CHUIF! MEU BONEZINHO!
NUNCA TIREI ELE DA CABEÇA PRA NADA!
CHUIF!

Eu faço de você um mestre do KUNG FU CHINÊS

...o método oriental para COLOCAR FORA DE COMBATE INSTANTANEAMENTE, sem CORPO a CORPO.

O verdadeiro Kung Fu é tão secreto que só foi transmitido na China de pai para filho, devido ao seu FULGURANTE poder de paralisar o adversário e deixá-lo imediatamente inofensivo! Hoje estes extraordinários segredos de auto-defesa, que não requerem NEM FORÇA FÍSICA, NEM TREINAMENTOS ESPECIAIS são agora revelados em português por um mestre de KUNG-FU, que OUSA ensiná-los a você apesar de seus riscos e perigos!

QUEM É ESTE HOMEM?

Por trás desta máscara esconde-se o honorável mestre "Kung Fu". Naturalmente este não é seu nome verdadeiro. Se você fosse adepto do Kung Fu e, se nós pudéssemos divulgá-lo, você reconheceria seu nome verdadeiro imediatamente. Mas, isto nos é impossível, pois seus condiscípulos chineses Kung Fu o puniriam impiedosamente por ter revelado as técnicas invencíveis sobre as quais ele prometeu manter segredo, sob juramento.

O que é o "KUNG FU"

O Kung Fu é o método de ataque e defesa mais FULGURANTE descoberto até agora. Mesmo um expert em Karatê ou Judô treme com a idéia de ter que se defrontar com um mestre de Kung Fu, pois ele sabe quem será o vencedor! Somente com as noções básicas do KUNG FU que você aprende facilmente em sua própria casa, graças a este curso **inteiramente ilustrado**, você já pode triunfar sobre qualquer "mastodonte" e ganhar de dois, três ou até mesmo quatro experts em Judô ou Karatê, lutadores profissionais ou boxeadores!

Assim ao receber o curso de KUNG FU pelo correio, abra-o na página 37 e examine as ilustrações, bem fáceis de serem entendidas. Veja num instante apenas, como é fácil evitar o ataque do mais perigoso dos adversários com um simples golpe PARALISANTE dado no peito - manobra que você será capaz de executar depois de ter praticado por alguns minutos! Veja duas páginas adiante como evitar uma gravata dupla (strangle-hold) enviando seu adversário ao solo!

Proteja aos seus amigos e a você mesmo.

Mais de 150 ilustrações, representando o movimento em câmera lenta, permitem a seu mestre instrutor de KUNG FU de guiá-lo passo a passo e de explicar, numa linguagem corrente, simples, clara e fácil de compreender, como utilizar as técnicas secretas do KUNG FU a fim de torná-lo praticamente INVULNERÁVEL. Você aprenderá a derrotar um pequeno grupo de agressores armados mesmo estando preso ao solo sem poder se mexer. Você não pagará nada, se você não for capaz de desarmar um dos adversários, de atirar longe o segundo, de enviar a cabeça de um terceiro ao solo. Tudo isso num passe de KUNG FU, em uma fração de segundos, que deixará seus agressores paralisados de medo.

Não tenha medo NUNCA MAIS!

Escrito em Hong Kong, no maior sigilo, este curso prodigioso foi enviado clandestinamente ao Havaí, onde foi impresso longe dos olhares de curiosos, mais tarde, foi enviado aos Estados Unidos e está agora no Brasil. A tiragem estritamente limitada, está reservada somente para as pessoas que consentirem em utilizar os métodos KUNG FU UNICAMENTE COMO MEIO DE DEFESA!

Torne-se um novo Homem!

Hoje em dia as ruas já não são mais seguras. O número de assaltos e de crimes aumenta diariamente. Não fique mais indefeso, nem ridicularizado e humilhado por seus amigos. Proteja sua família, proteja sua companheira de um malfeitor. Com KUNG FU você poderá tirar partido do poder oculto que está em você para dominar qualquer situação. Você rirá ao ver tremer os brutamontes assim como os criminosos; você andará pelas ruas com uma sensação de serenidade conferida pelo seu poder quase absoluto! E você fará tudo isso sem suar e nem mesmo desmanchar o friso de sua calça. Isto porque o famoso KUNG FU não requer praticamente NENHUM contato ou esforço físico... quase NENHUMA participação do corpo ou das mãos! E, entretanto, o KUNG FU revela-se **paralisante, funesto, invencível** para o desaforado agressor, seja ele quem for, que tiver a audácia de ameaçá-lo com qualquer outra técnica: boxe, luta livre, judô ou karatê.

Com a segurança que o KUNG FU lhe dá, você pode perambular pelos quarteirões mais sinistros e desertos com a certeza que NADA pode amedrontá-lo... que você pode derrotar QUALQUER homem, QUALQUER arma, QUALQUER situação! Seus amigos e parentes ficarão espantados com o seu novo poder.

Não é preciso comprar mais nada!

KUNG FU é um método completo. Não é preciso comprar mais nada - nunca!
Não há necessidade de treinar com um manequim. Não há necessidade de aparelhos, a partir do momento que você receber KUNG FU, você poderá jogar fora todos os outros cursos de auto-defesa que possui, pois NENHUM DELES pode se comparar ao KUNG FU! KUNG FU é eficaz, mesmo que você seja atacado sentado ou deitado, mesmo REPOUSANDO e ADORMECIDO e COMPLETAMENTE INDEFESO!
A princípio foi resolvido oferecer-se o curso completo de KUNG FU por Cr$ 35.000,00 - uma oportunidade EXCEPCIONAL a este preço. Entretanto, para colocá-lo ao alcance dos bons cidadãos que desejam empregar estas manobras para sua própria defesa, e, para ajudar na luta contra a criminalidade sempre crescente, KUNG FU é agora disponível ao preço extraordinariamente baixo de Cr$ 12.480,00 somente. Se você e seus amigos não reconhecerem que KUNG FU é capaz de fazer de você um NOVO HOMEM, cada centavo dessa quantia será imediatamente devolvido, sem que nenhuma pergunta lhe seja feita!

Instituto Técnico e Cultural Latino Americano
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

CERTIFICADO DE RESERVA

Você tem a garantia de obter um destes cursos de tiragem limitada reservada para você por 30 dias. Devido à natureza extremamente privada do KUNG FU, sua publicação pode ser suspensa. Evite ter esta decepção colocando imediatamente no correio este cupom, a fim de ter a entrega de seu livro garantida. Não se esqueça de juntar este **certificado de reserva.**

a ser enviado ao
Instituto Técnico e Cultural Latino Americano
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP
☐ SIM, Honorável Mestre KUNG FU. Eu aceito a audaciosa oferta de um teste gratuito e sem riscos, que o senhor me faz, de revelar os segredos do KUNG FU.
Fica entendido que:

CE - 142

1. Não é preciso comprar mais nada.
2. Meus amigos e eu deveremos ficar encantados com o meu novo poder KUNG FU.
3. Terei 45 dias para devolver meu exemplar, sendo reembolsado com um cheque no valor de Cr$ 12.480,00, isto sem que nenhuma pergunta me seja feita. Sob esta garantia, queiram enviar-me sob embalagem discreta e lacrada, sem marcas externas, o método KUNG FU para o qual estou enviando:

☐ Cheque ☐ Vale Postal (pode ser encontrado nas agências de correio) no valor de Cr$ 12.480,00 mais Cr$ 1.500,00 para despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 13.980,00.
☐ Prefiro pagar o método ao retirá-lo no correio, ao preço de Cr$ 15.000,00 mais despesas postais.

NOME ....
ENDEREÇO ....
CIDADE ....
CEP.......................ESTADO ....

Eu faço de você um mestre do KUNG FU CHINÊS

...o método oriental para COLOCAR FORA DE COMBATE INSTANTANEAMENTE, sem CORPO a CORPO.

O verdadeiro Kung Fu é tão secreto que só foi transmitido na China de pai para filho, devido ao seu FULGURANTE poder de paralisar o adversário e deixá-lo imediatamente inofensivo! Hoje estes extraordinários segredos de auto-defesa, que não requerem NEM FORÇA FÍSICA, NEM TREINAMENTOS ESPECIAIS são agora revelados em português por um mestre de KUNG-FU, que OUSA ensiná-los a você apesar de seus riscos e perigos!

QUEM É ESTE HOMEM?

Por trás desta máscara esconde-se o honorável mestre "Kung Fu". Naturalmente este não é seu nome verdadeiro. Se você fosse adepto do Kung Fu e, se nós pudéssemos divulgá-lo, você reconheceria seu nome verdadeiro imediatamente. Mas, isto nos é impossível, pois seus condiscípulos chineses Kung Fu o puniriam impiedosamente por ter revelado as técnicas invencíveis sobre as quais ele prometeu manter segredo, sob juramento.

O que é o "KUNG FU"

O Kung Fu é o método de ataque e defesa mais FULGURANTE descoberto até agora. Mesmo um expert em Karatê ou Judô treme com a idéia de ter que se defrontar com um mestre de Kung Fu, pois ele sabe quem será o vencedor! Somente com as noções básicas do KUNG FU que você aprende facilmente em sua própria casa, graças a este curso **inteiramente ilustrado**, você já pode triunfar sobre qualquer "mastodonte" e ganhar de dois, três ou até mesmo quatro experts em Judô ou Karatê, lutadores profissionais ou boxeadores!

Assim ao receber o curso de KUNG FU pelo correio, abra-o na página 37 e examine as ilustrações, bem fáceis de serem entendidas.

Veja num instante apenas, como é fácil evitar o ataque do mais perigoso dos adversários com um simples golpe PARALISANTE dado no peito - manobra que você será capaz de executar depois de ter praticado por alguns minutos! Veja duas páginas adiante como evitar uma gravata dupla (stranglehold) enviando seu adversário ao solo!

Proteja aos seus amigos e a você mesmo.

Mais de 150 ilustrações, representando o movimento em câmera lenta, permitem a seu mestre instrutor de KUNG FU de guiá-lo passo a passo e de explicar, numa linguagem corrente, simples, clara e fácil de compreender, como utilizar as técnicas secretas do KUNG FU a fim de torná-lo praticamente INVULNERÁVEL. Você aprenderá a derrotar um pequeno grupo de agressores armados mesmo estando preso ao solo sem poder se mexer. Você não pagará nada, se você não for capaz de desarmar um dos adversários, de atirar longe o segundo, de enviar a cabeça de um terceiro ao solo. Tudo isso num passe de KUNG FU, em uma fração de segundos, que deixará seus agressores paralisados de medo.

Não tenha medo NUNCA MAIS!

Escrito em Hong Kong, no maior sigilo, este curso prodigioso foi enviado clandestinamente ao Havaí, onde foi impresso longe dos olhares de curiosos, mais tarde, foi enviado aos Estados Unidos e está agora no Brasil. A tiragem estritamente limitada, está reservada somente para as pessoas que consentirem em utilizar os métodos KUNG FU UNICAMENTE COMO MEIO DE DEFESA!

Torne-se um novo Homem!

Hoje em dia as ruas já não são mais seguras. O número de assaltos e de crimes aumenta diariamente. Não fique mais indefeso, nem ridicularizado e humilhado por seus amigos. Proteja sua família, proteja sua companheira de um malfeitor. Com KUNG FU você poderá tirar partido do poder oculto que está em você para dominar qualquer situação. Você rirá ao ver tremer os brutamontes assim como os criminosos; você andará pelas ruas com uma sensação de serenidade conferida pelo seu poder quase absoluto! E você fará tudo isso sem suar e nem mesmo desmanchar o friso de sua calça. Isto porque o famoso KUNG FU não requer praticamente NENHUM contato ou esforço físico... quase NENHUMA participação do corpo ou das mãos! E, entretanto, o KUNG FU revela-se **paralisante, funesto, invencível** para o desafortunado agressor, seja ele quem for, que tiver a audácia de ameaçá-lo com qualquer outra técnica: boxe, luta livre, judô ou karatê.

Com a segurança que o KUNG FU lhe dá, você pode perambular pelos quarteirões mais sinistros e desertos com a certeza que NADA pode amedrontá-lo... que você pode derrotar QUALQUER homem, QUALQUER arma, QUALQUER situação! Seus amigos e parentes ficarão espantados com o seu novo poder.

Não é preciso comprar mais nada!

KUNG FU é um método completo. Não é preciso comprar mais nada - nunca!

Não há necessidade de treinar com um manequim. Não há necessidade de aparelhos, a partir do momento que você receber KUNG FU, você poderá jogar fora todos os outros cursos de auto-defesa que possui, pois NENHUM DELES pode se comparar ao KUNG FU! KUNG FU é eficaz, mesmo que você seja atacado sentado ou deitado, mesmo REPOUSANDO e ADORMECIDO e COMPLETAMENTE INDEFESO!

A princípio foi resolvido oferecer-se o curso completo de KUNG FU por Cr$ 35.000,00 - uma oportunidade EXCEPCIONAL a este preço. Entretanto, para colocá-lo ao alcance dos bons cidadãos que desejam empregar estas manobras para sua própria defesa, e, para ajudar na luta contra a criminalidade sempre crescente, KUNG FU é agora disponível ao preço extraordinariamente baixo de Cr$ 12.480,00 somente. Se você e seus amigos não reconhecerem que KUNG FU é capaz de fazer de você um NOVO HOMEM, cada centavo dessa quantia será imediatamente devolvido, sem que nenhuma pergunta lhe seja feita!

Instituto Técnico e Cultural Latino Americano
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

CERTIFICADO DE RESERVA

Você tem a garantia de obter um destes cursos de tiragem limitada reservada para você por 30 dias. Devido à natureza extremamente privada do KUNG FU, sua publicação pode ser suspensa. Evite ter esta decepção colocando imediatamente no correio este cupom, a fim de ter a entrega de seu livro garantida. Não se esqueça de juntar este **certificado de reserva.**

a ser enviado ao
Instituto Técnico e Cultural Latino Americano
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

☐ SIM, Honorável Mestre KUNG FU. Eu aceito a audaciosa oferta de um teste gratuito e sem riscos, que o senhor me faz, de revelar os segredos do KUNG FU.

Fica entendido que:

CE - 142

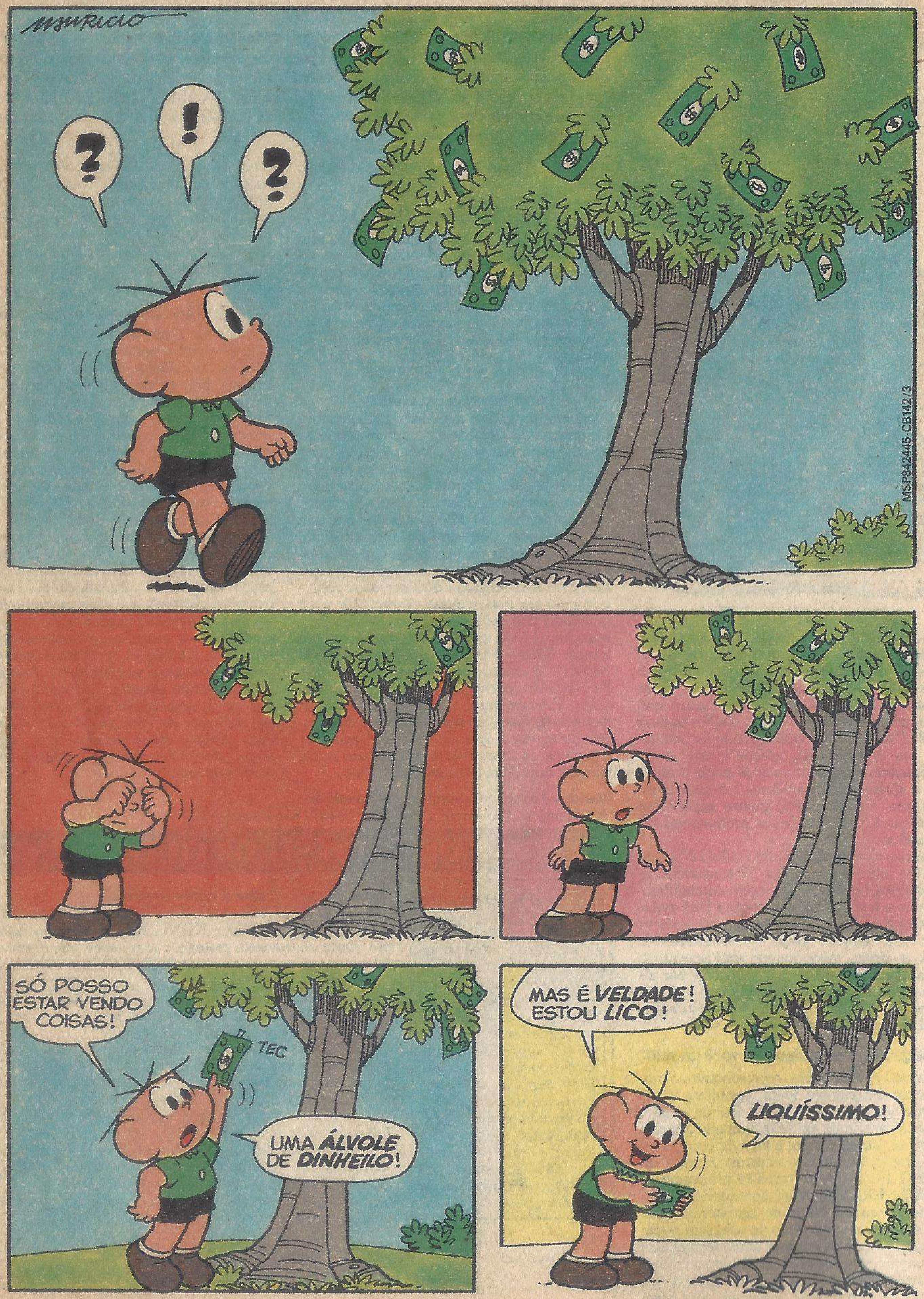
1. Não é preciso comprar mais nada.
2. Meus amigos e eu deveremos ficar encantados com o meu novo poder KUNG FU.
3. Terei 45 dias para devolver meu exemplar, sendo reembolsado com um cheque no valor de Cr$ 12.480,00, isto sem que nenhuma pergunta me seja feita. Sob esta garantia, queiram enviar-me sob embalagem discreta e lacrada, sem marcas externas, o método KUNG FU para o qual estou enviando:

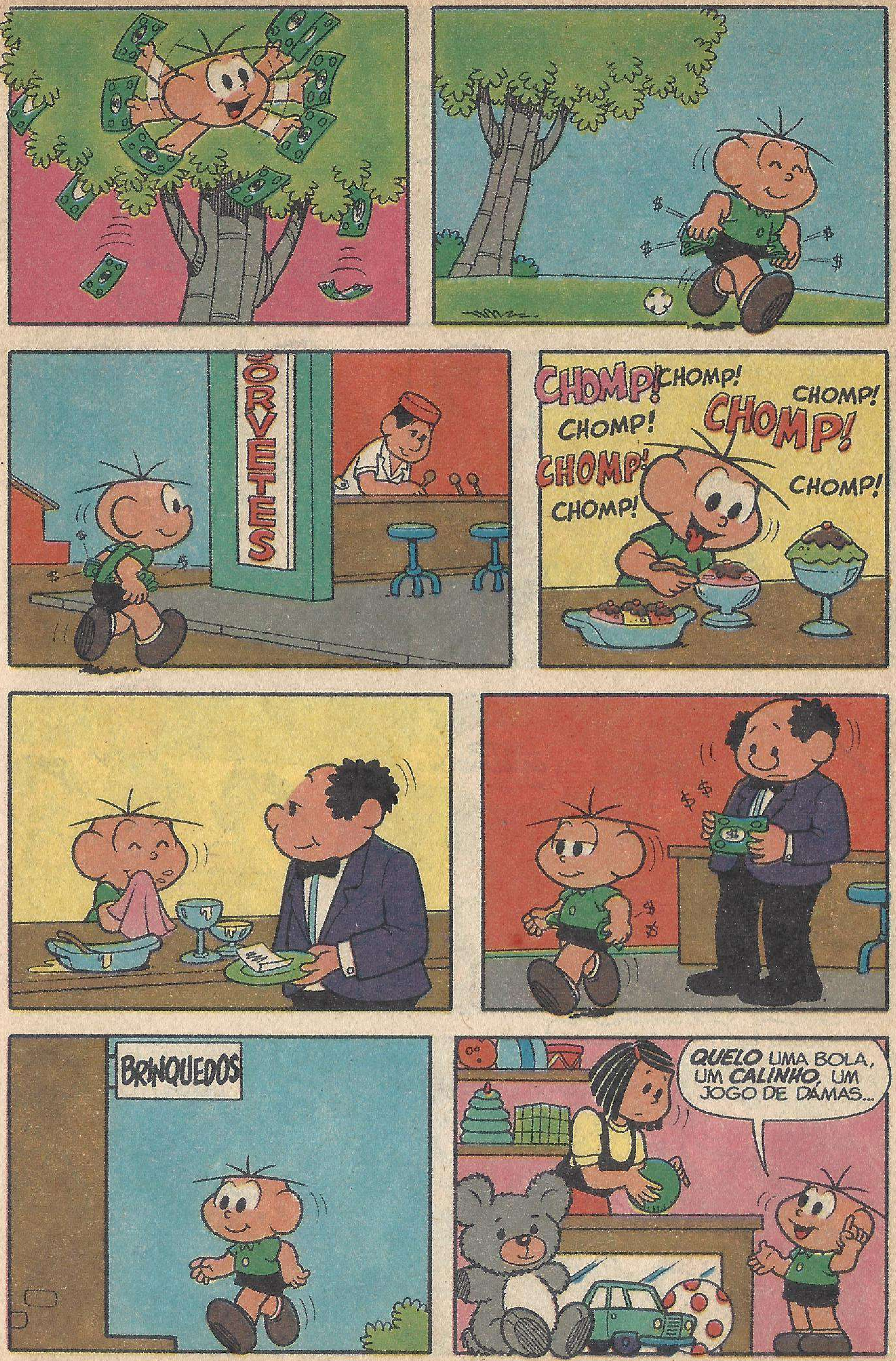
☐ Cheque ☐ Vale Postal (pode ser encontrado nas agências de correio) no valor de Cr$ 12.480,00 mais Cr$ 1.500,00 para despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 13.980,00.

☐ Prefiro pagar o método ao retirá-lo no correio, ao preço de Cr$ 15.000,00 mais despesas postais.

NOME ....
ENDEREÇO ....
CIDADE ....
CEP.................. ESTADO ....

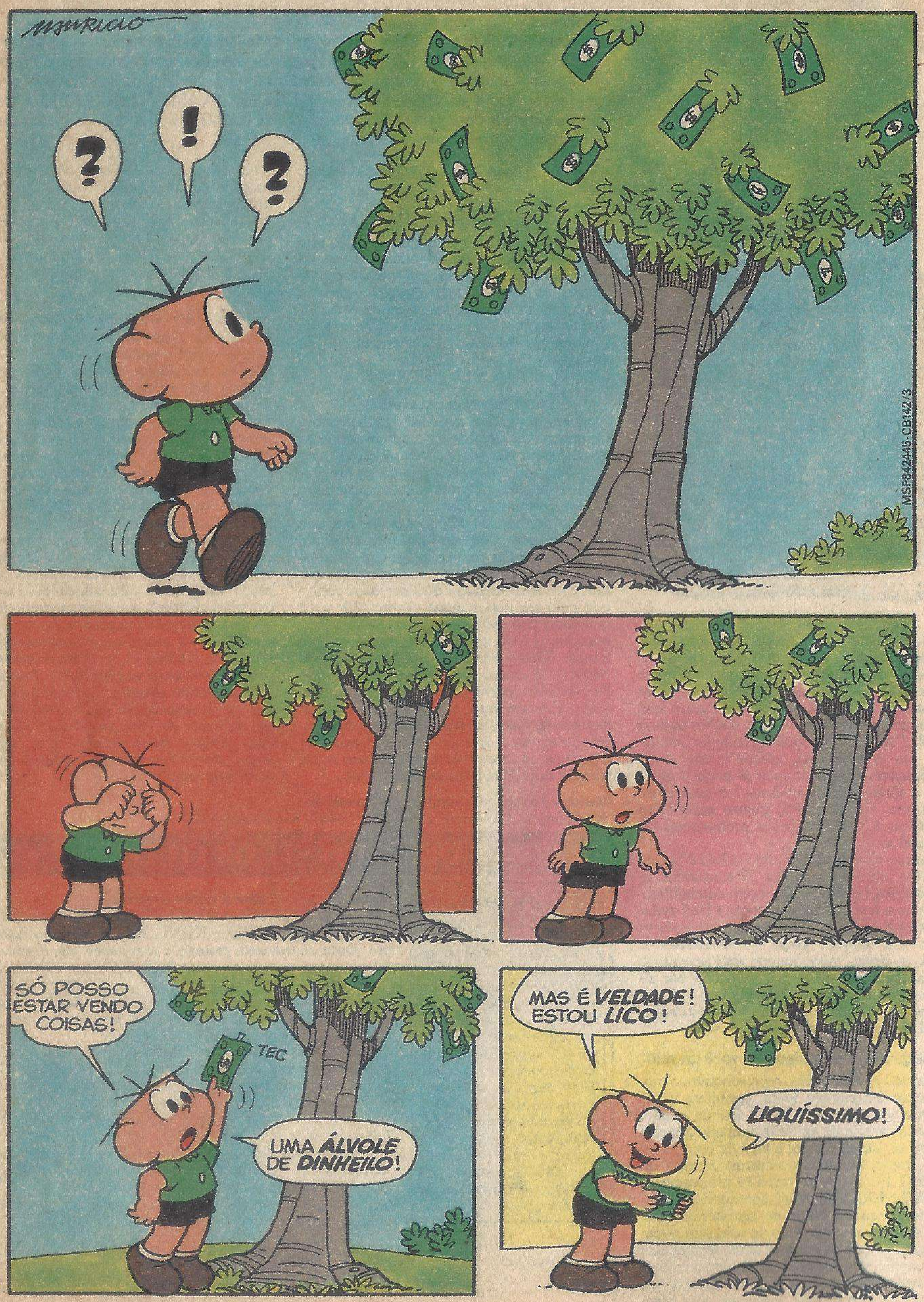
CEBOLINHA em A ÁRVORE DE DINHEIRO

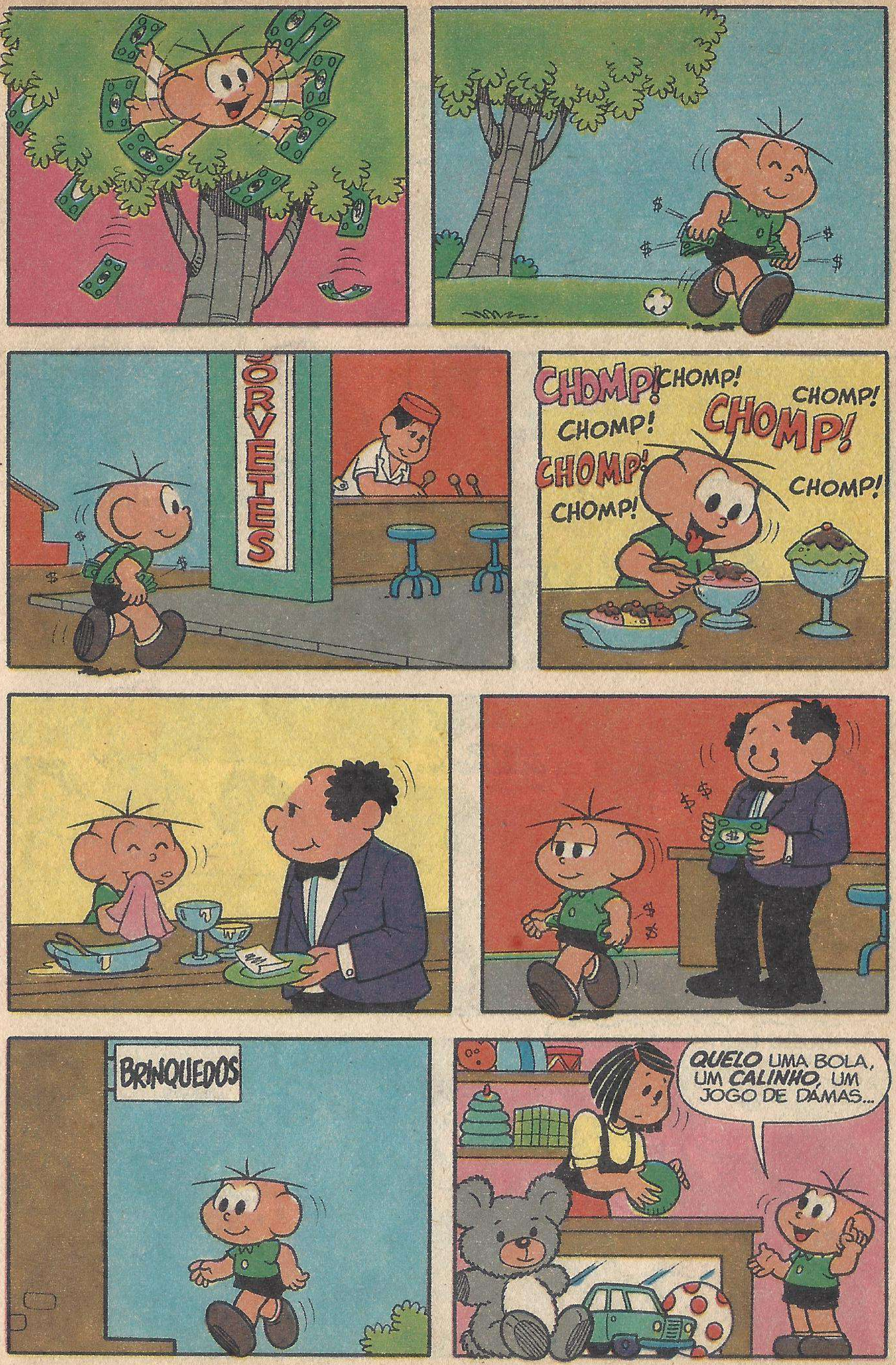


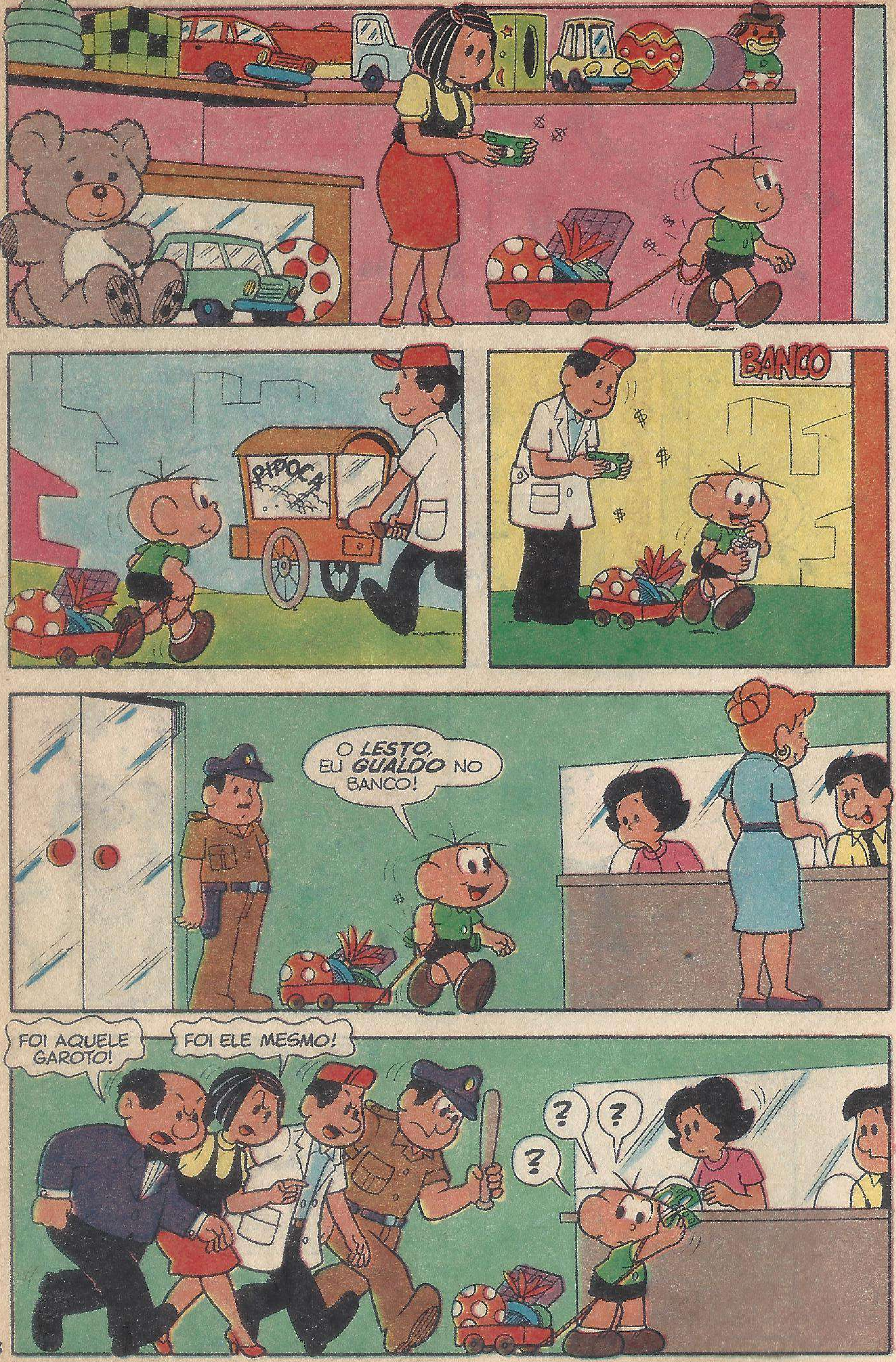


CEBOLINHA em

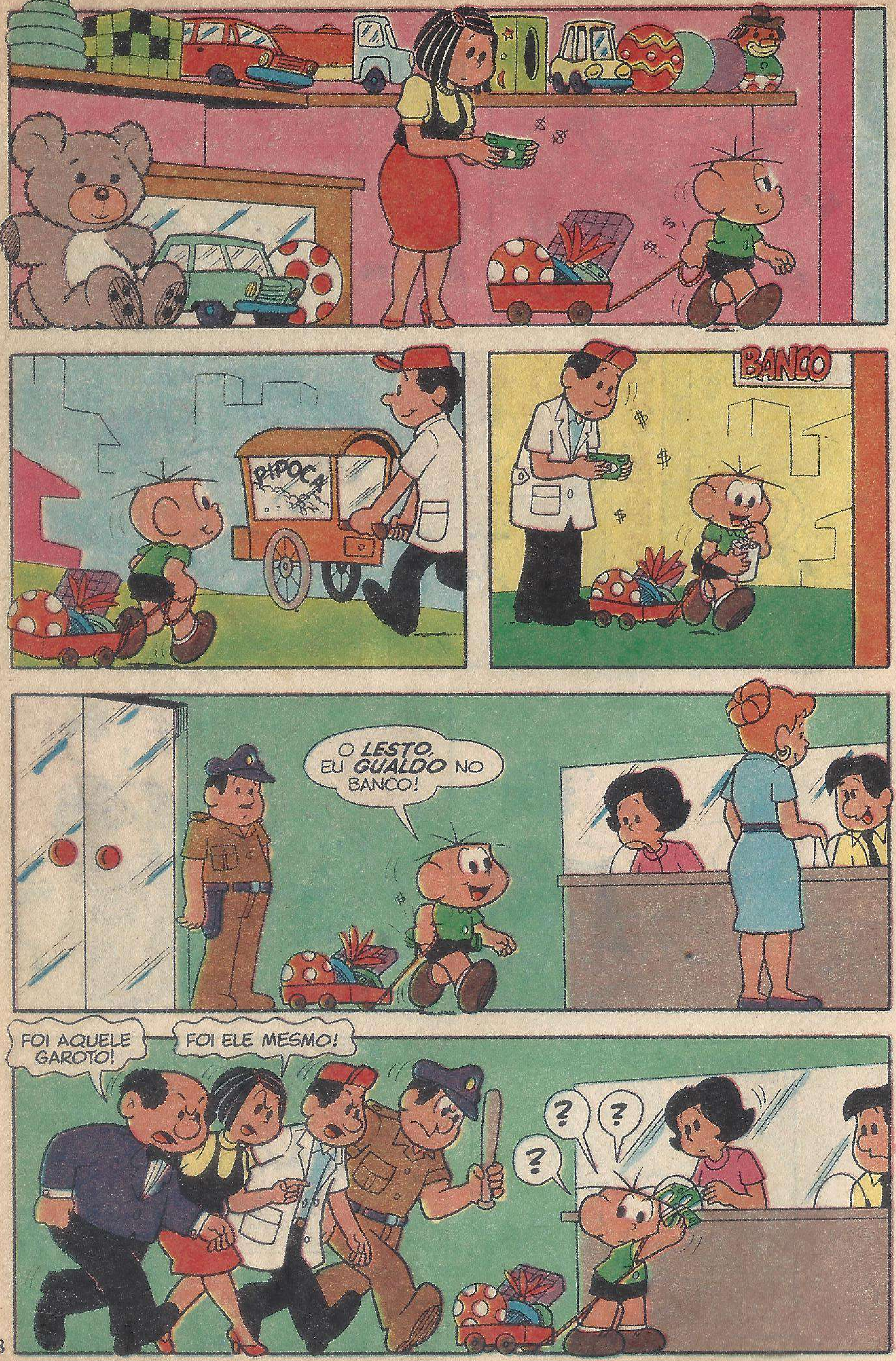
A ÁRVORE DE DINHEIRO



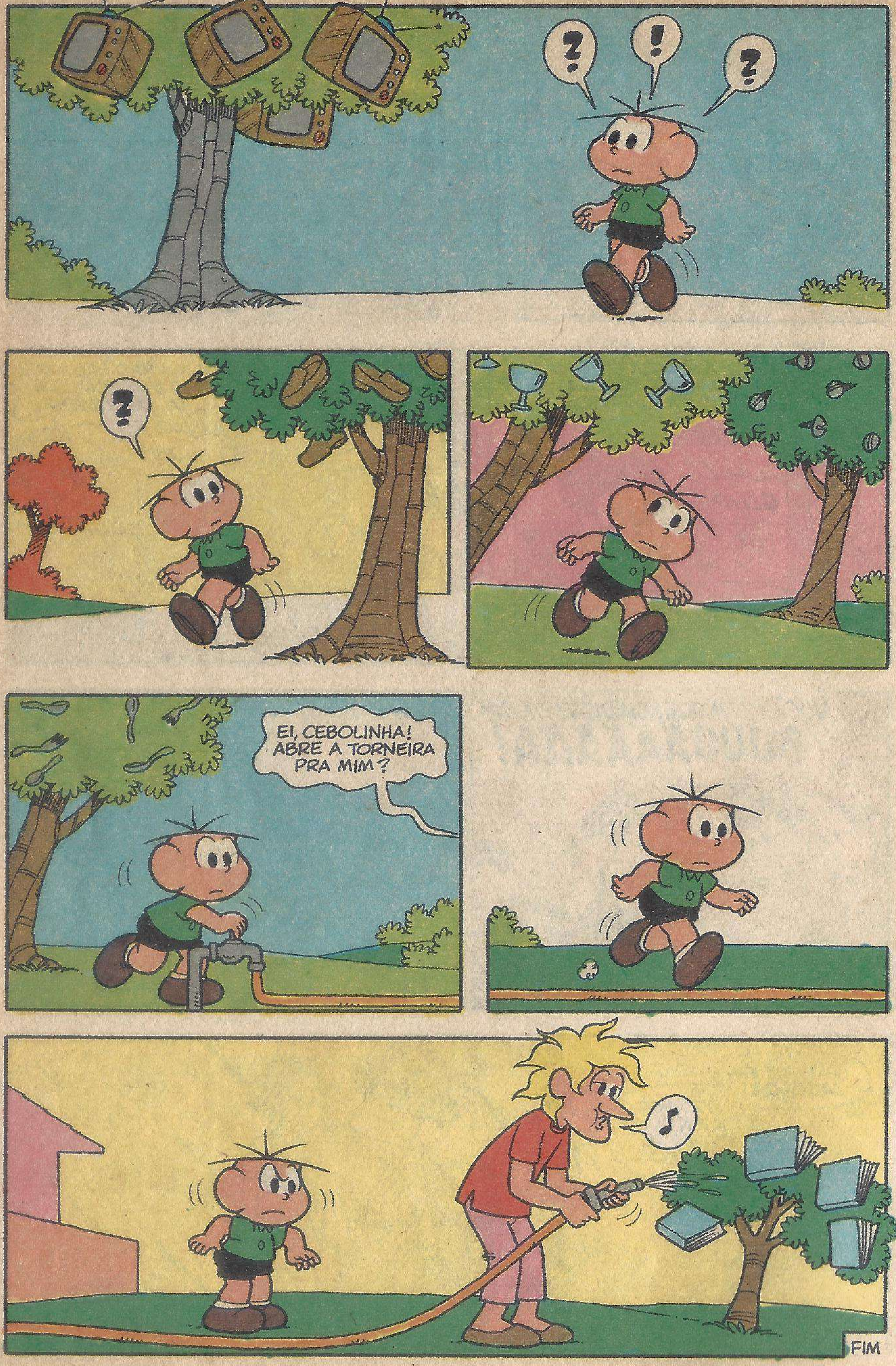



PIPOCA
BANCO
O LESTO, EU GUALDO NO BANCO!
FOI AQUELE GAROTO!
FOI ELE MESMO!
?
?
?

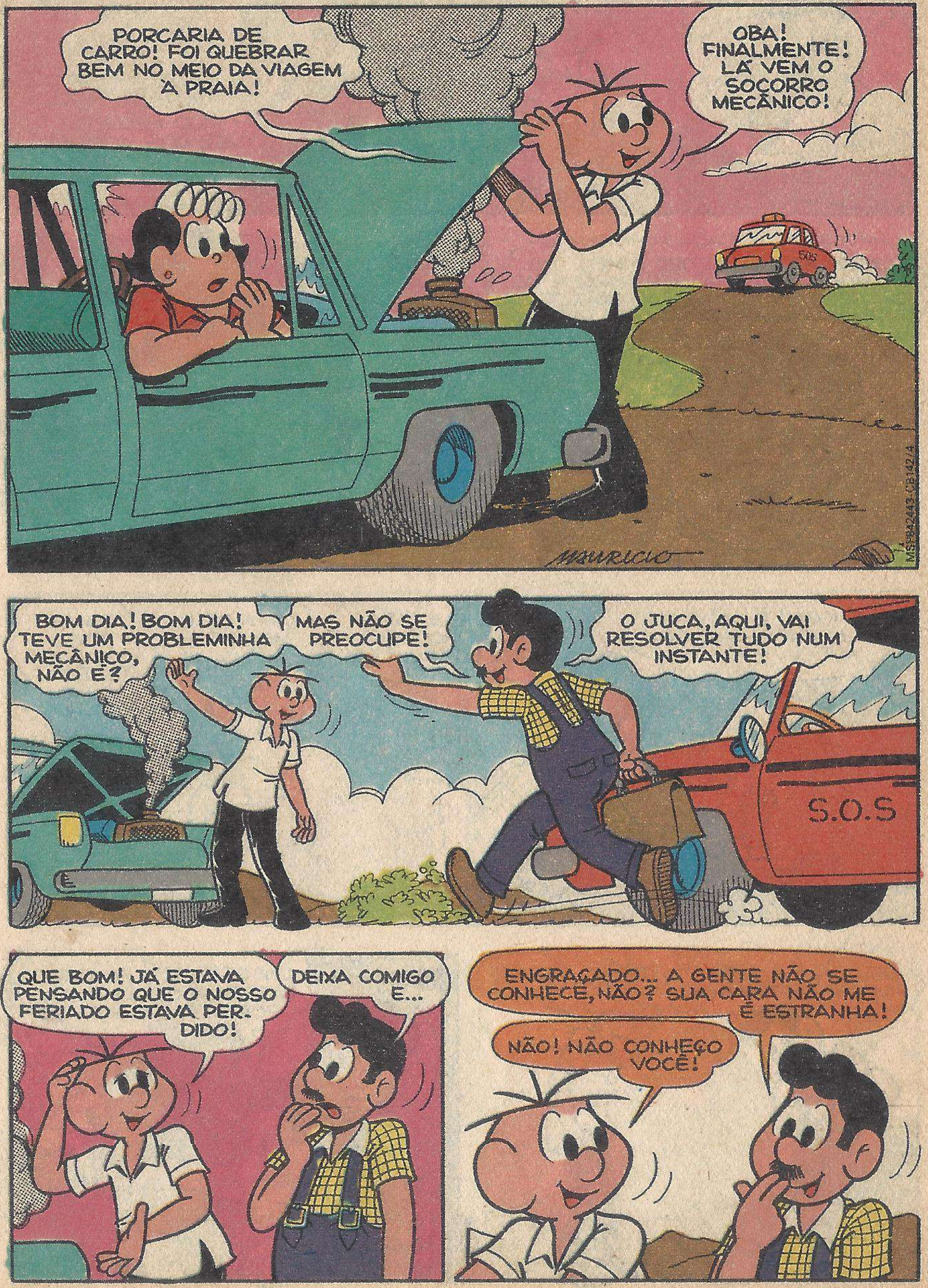
ESTÁ PRESO, GAROTO!
EU?
MAS O QUE EU FIZ?
ESPALHOU DINHEIRO FALSO!
SÉLIO? EU FIZ ISSO?
ESTAS NOTAS SÃO FALSAS!
A MÔNICA ESTÁ NA DE MIL... O BIDU, NA DE QUINHENTOS...
GLUP!
VOCÊS NÃO PODEM ME PLENDER!
EU NÃO SABIA QUE O DINHEILO ELA DE MENTILINHA!
EU JULO!
VOCÊS TÊM QUE ACLEDITAR EM MIM! BUUUÁÁÁÁÁÁ!
ACREDITAMOS, SIM!
VOCÊ SÓ TEM QUE DEVOLVER OS BRINQUEDOS!
O SORVETE, VOCÊ PAGA OUTRO DIA!
SNIF! SNIF!
BANCO
UFA! QUE ENLASCADA!
TUDO POR CAUSA DUMA ÁLVOLE DE DINHEILO!

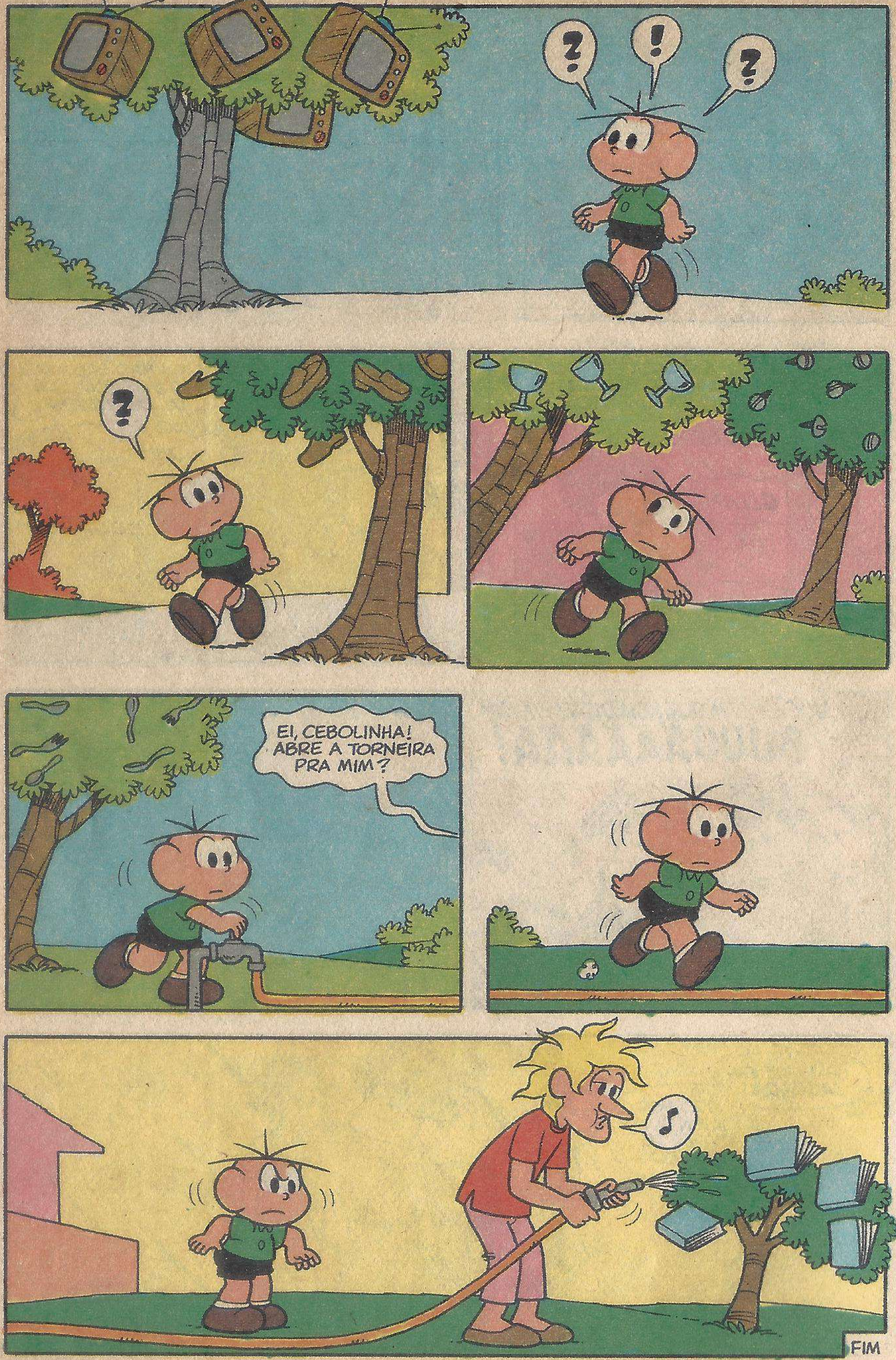

PIPOCA
BANCO
O LESTO, EU GUALDO NO BANCO!
FOI AQUELE GAROTO!
FOI ELE MESMO!
?
?
?

ESTÁ PRESO, GAROTO!
EU?
MAS O QUE EU FIZ?
ESPALHOU DINHEIRO FALSO!
SÉLIO? EU FIZ ISSO?
ESTAS NOTAS SÃO FALSAS!
A MÔNICA ESTÁ NA DE MIL... O BIDU, NA DE QUINHENTOS...
GLUP!
VOCÊS NÃO PODEM ME PLENDER!
EU NÃO SABIA QUE O DINHEILO ELA DE MENTILINHA!
EU JULO!
VOCÊS TÊM QUE ACLEDITAR EM MIM!
BUUUÁÁÁÁÁ!
ACREDITAMOS, SIM!
VOCÊ SÓ TEM QUE DEVOLVER OS BRINQUEDOS!
O SORVETE, VOCÊ PAGA OUTRO DIA!
SNIF! SNIF!
BANCO
UFA! QUE ENLASCADA!
TUDO POR CAUSA DUMA ÁLVOLE DE DINHEILO!

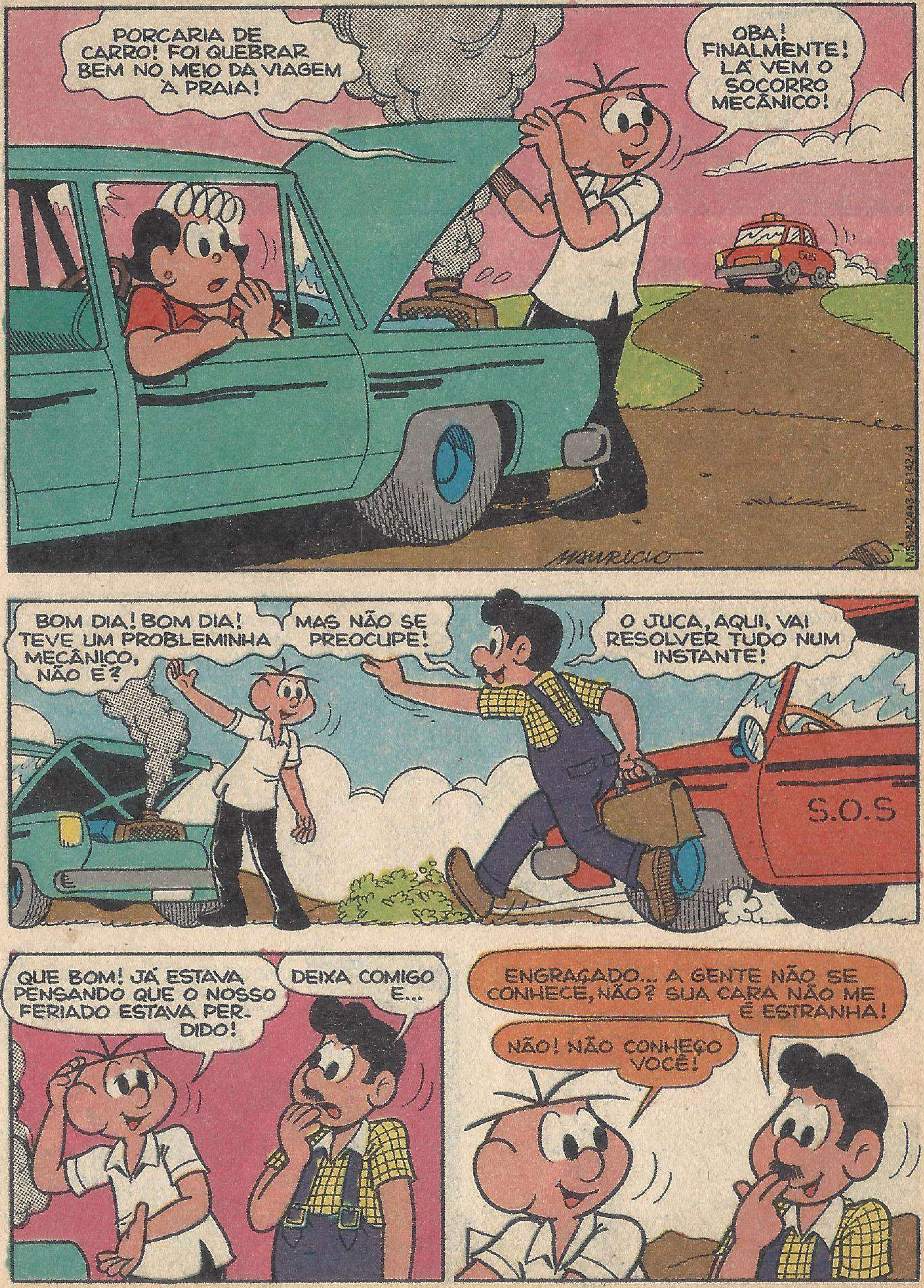


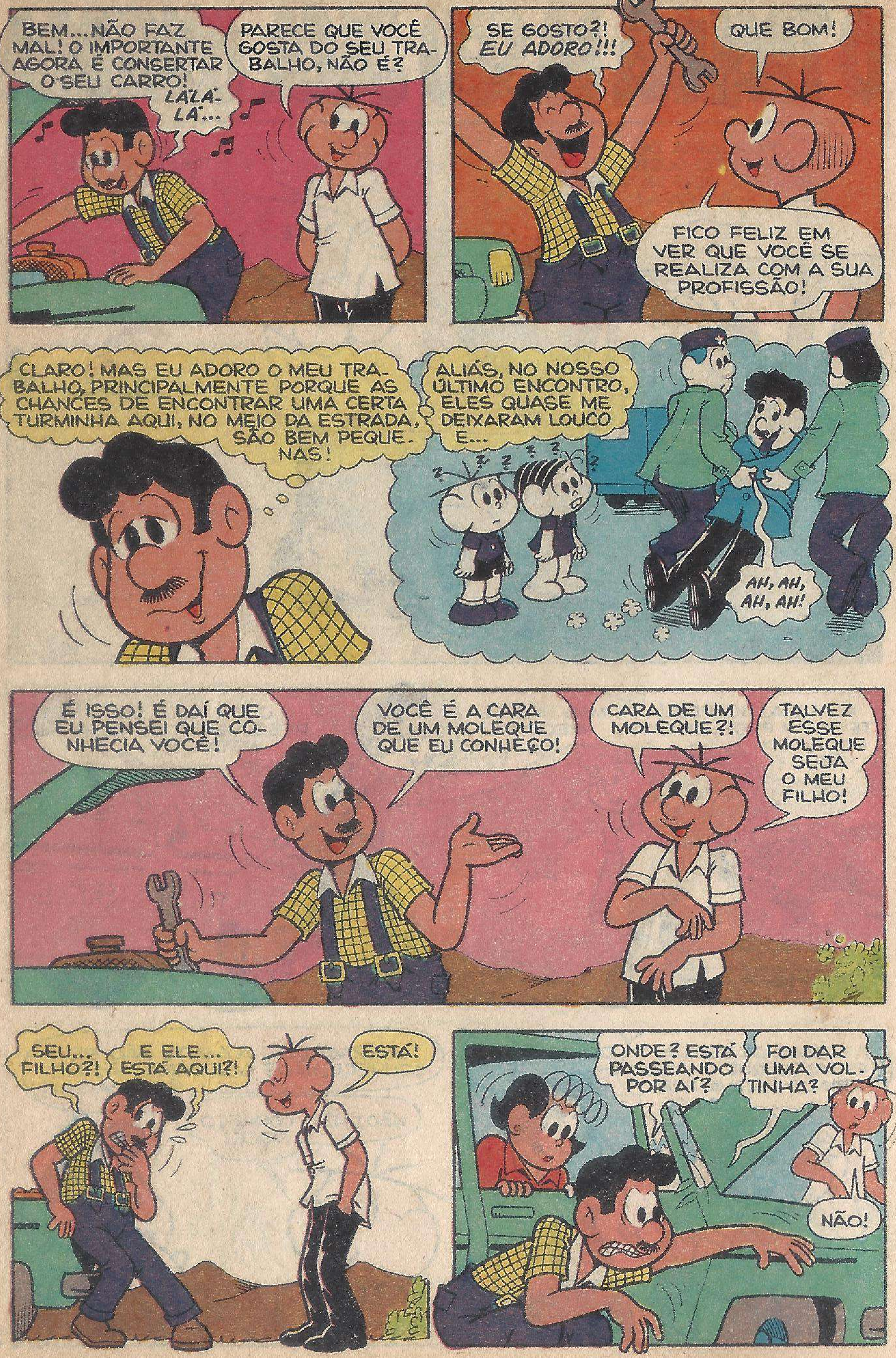
O TRAUMA DO SEU JUCA CONTINUA

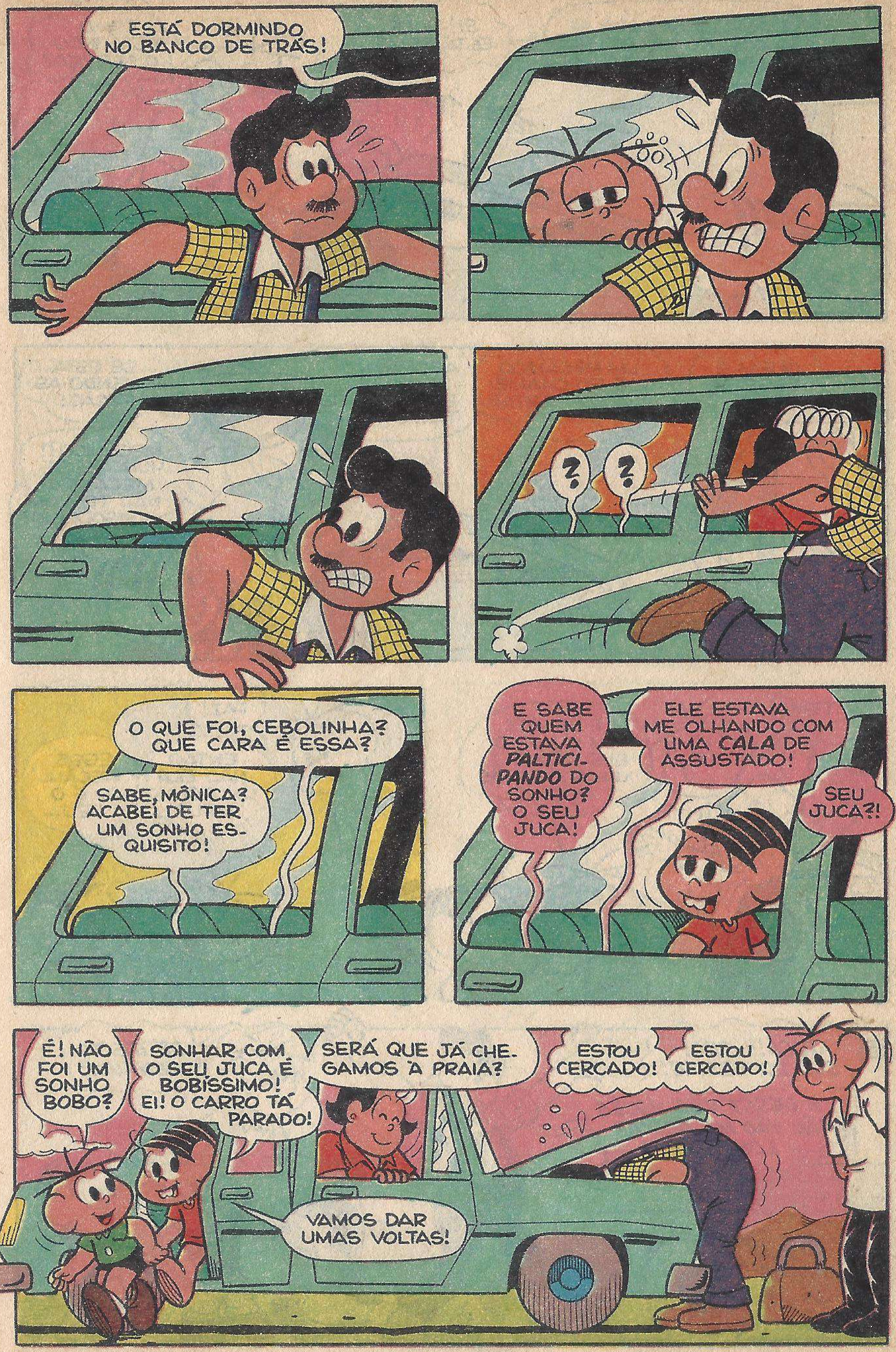


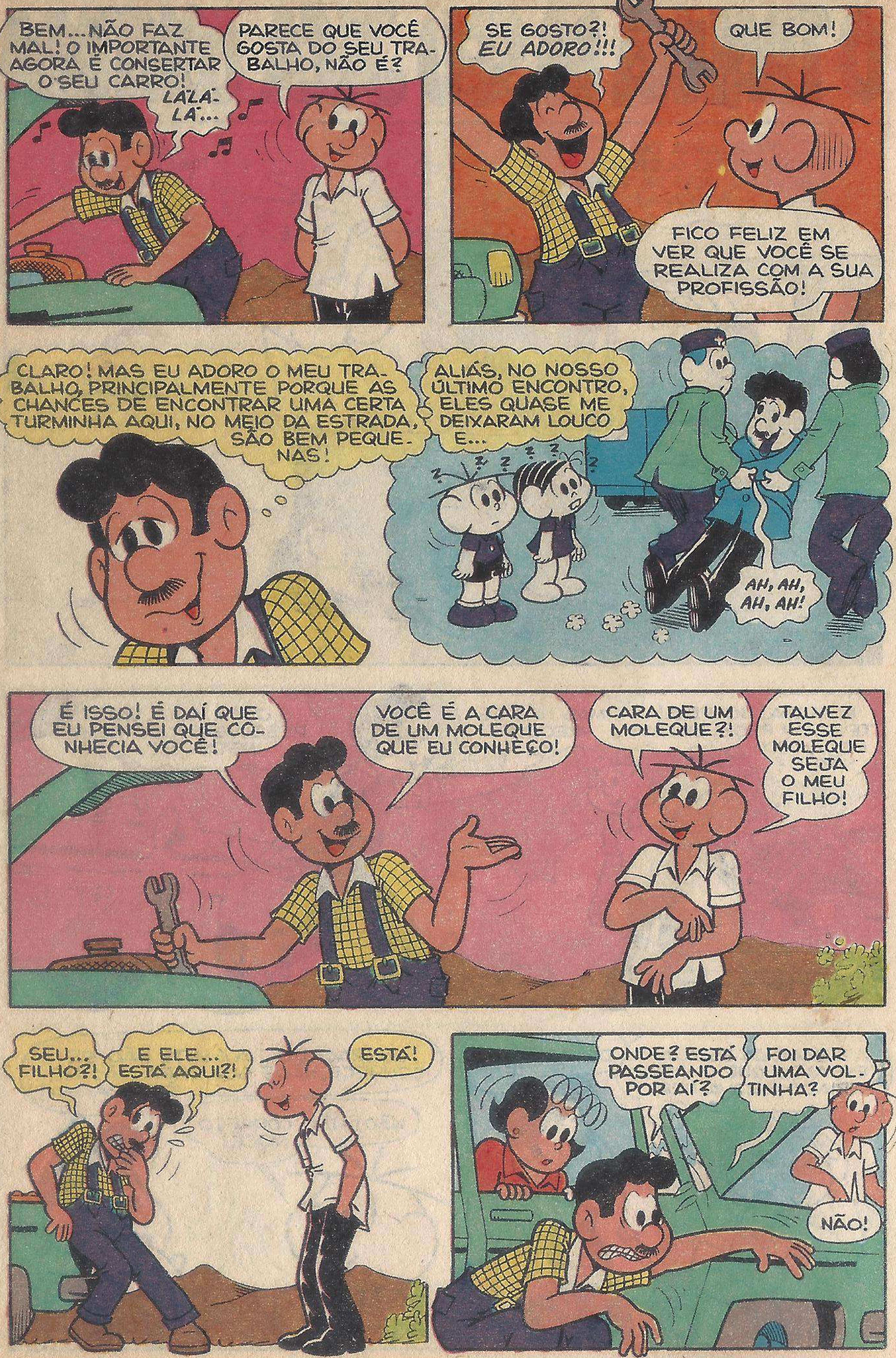


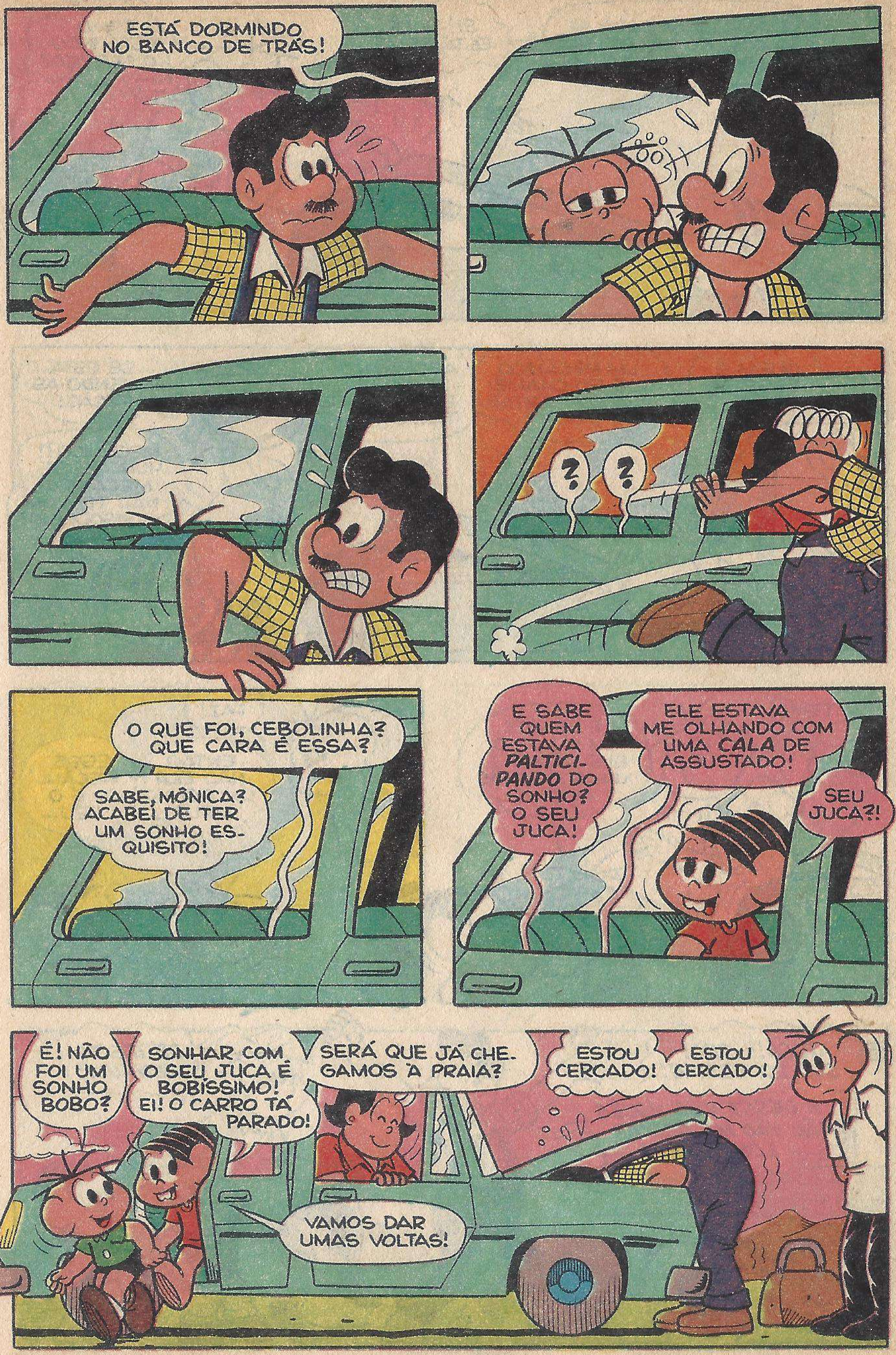
O TRAUMA DO SEU JUCA CONTINUA

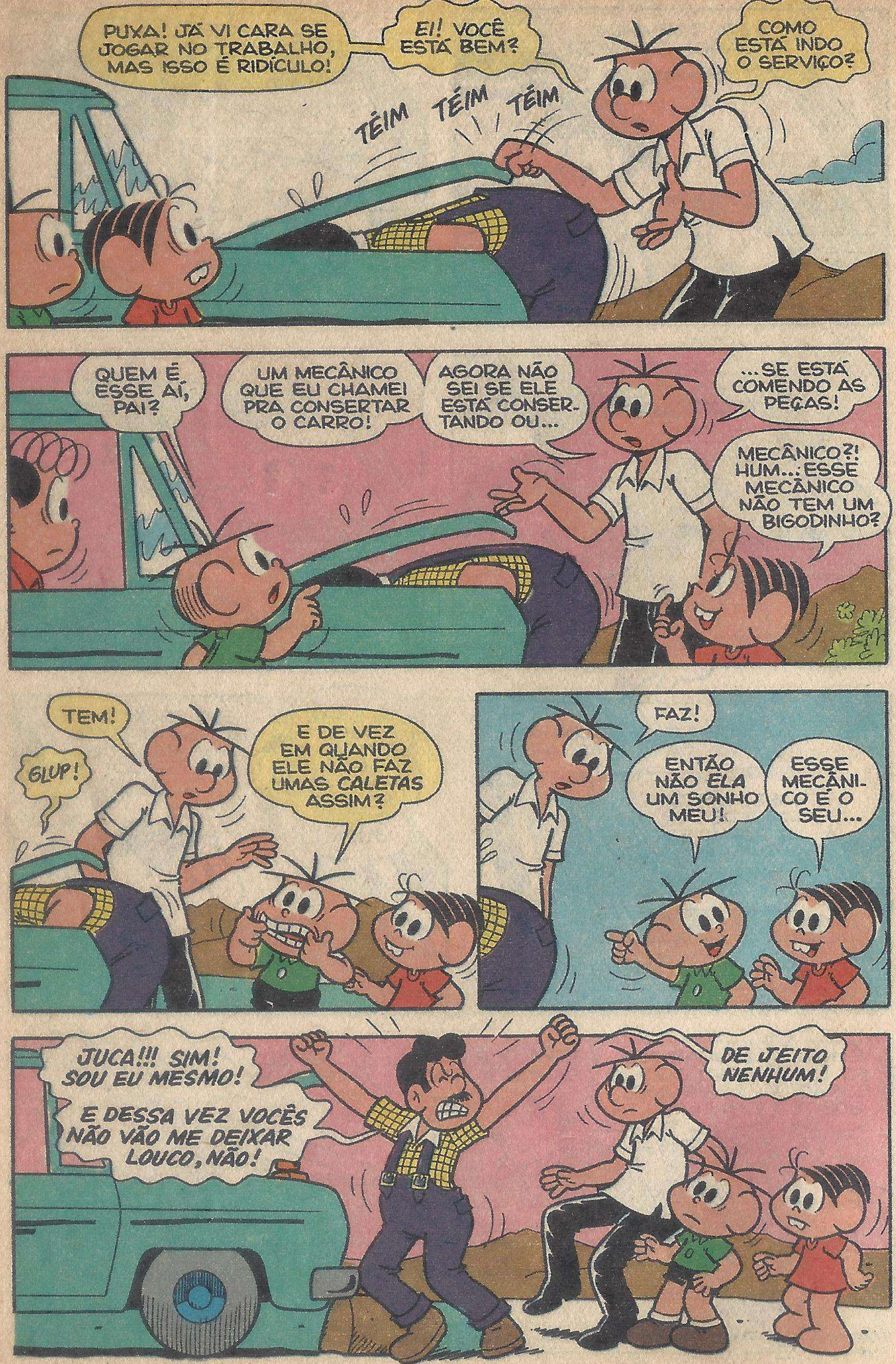


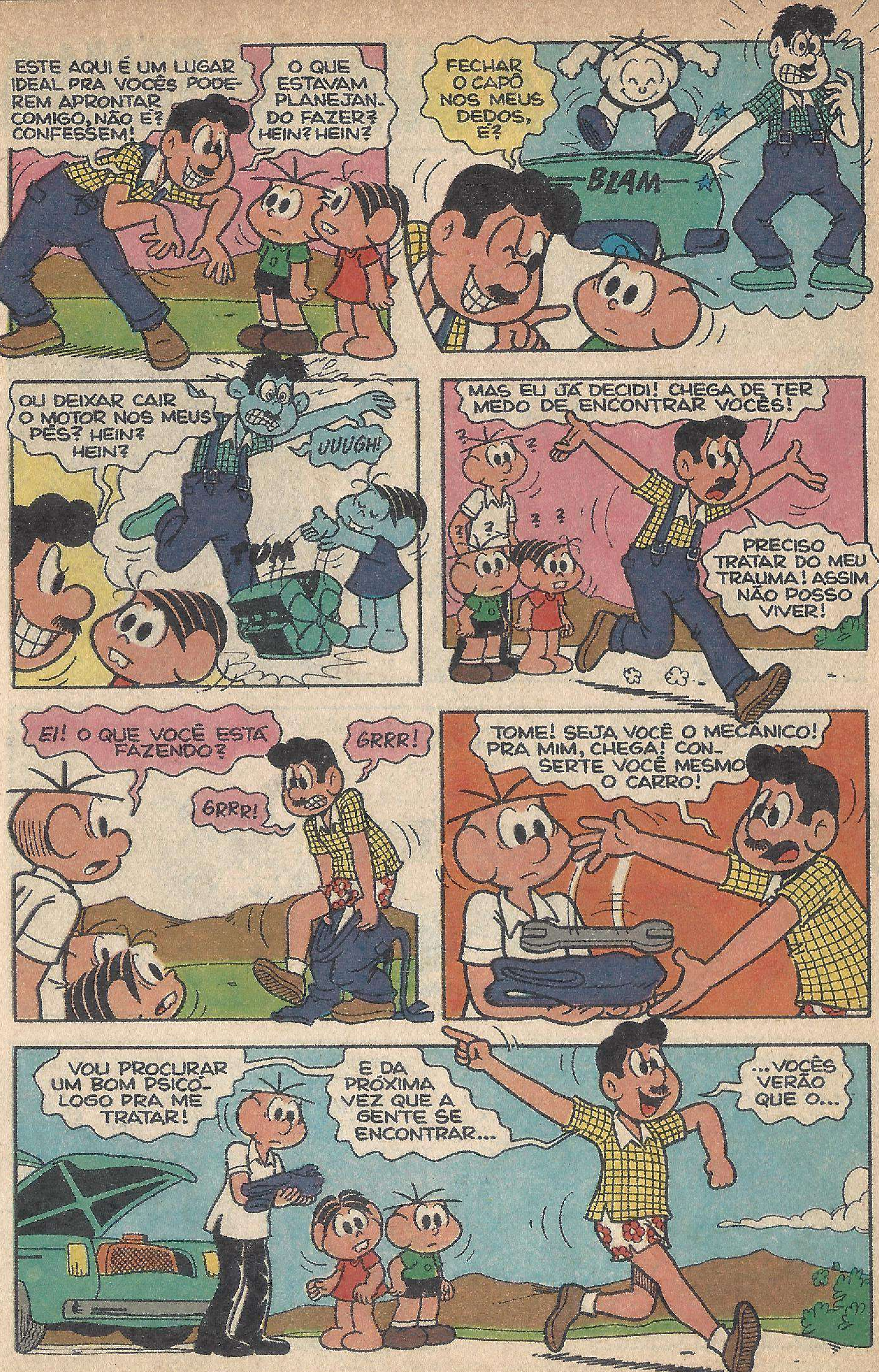

BEM... NÃO FAZ MAL! O IMPORTANTE AGORA É CONSERTAR O SEU CARRO!
LÁ LÁ LÁ...
PARECE QUE VOCÊ GOSTA DO SEU TRABALHO, NÃO É?
SE GOSTO?! EU ADORO!!!
QUE BOM!
FICO FELIZ EM VER QUE VOCÊ SE REALIZA COM A SUA PROFISSÃO!
CLARO! MAS EU ADORO O MEU TRABALHO, PRINCIPALMENTE PORQUE AS CHANCES DE ENCONTRAR UMA CERTA TURMINHA AQUI, NO MEIO DA ESTRADA, SÃO BEM PEQUENAS!
ALIÁS, NO NOSSO ÚLTIMO ENCONTRO, ELES QUASE ME DEIXARAM LOUCO E...
AH, AH, AH, AH!
É ISSO! É DAÍ QUE EU PENSEI QUE CONHECIA VOCÊ!
VOCÊ É A CARA DE UM MOLEQUE QUE EU CONHEÇO!
CARA DE UM MOLEQUE?!
TALVEZ ESSE MOLEQUE SEJA O MEU FILHO!
SEU... FILHO?!
E ELE... ESTÁ AQUI?!
ESTÁ!
ONDE? ESTÁ PASSEANDO POR AÍ?
FOI DAR UMA VOLTINHA?
NÃO!

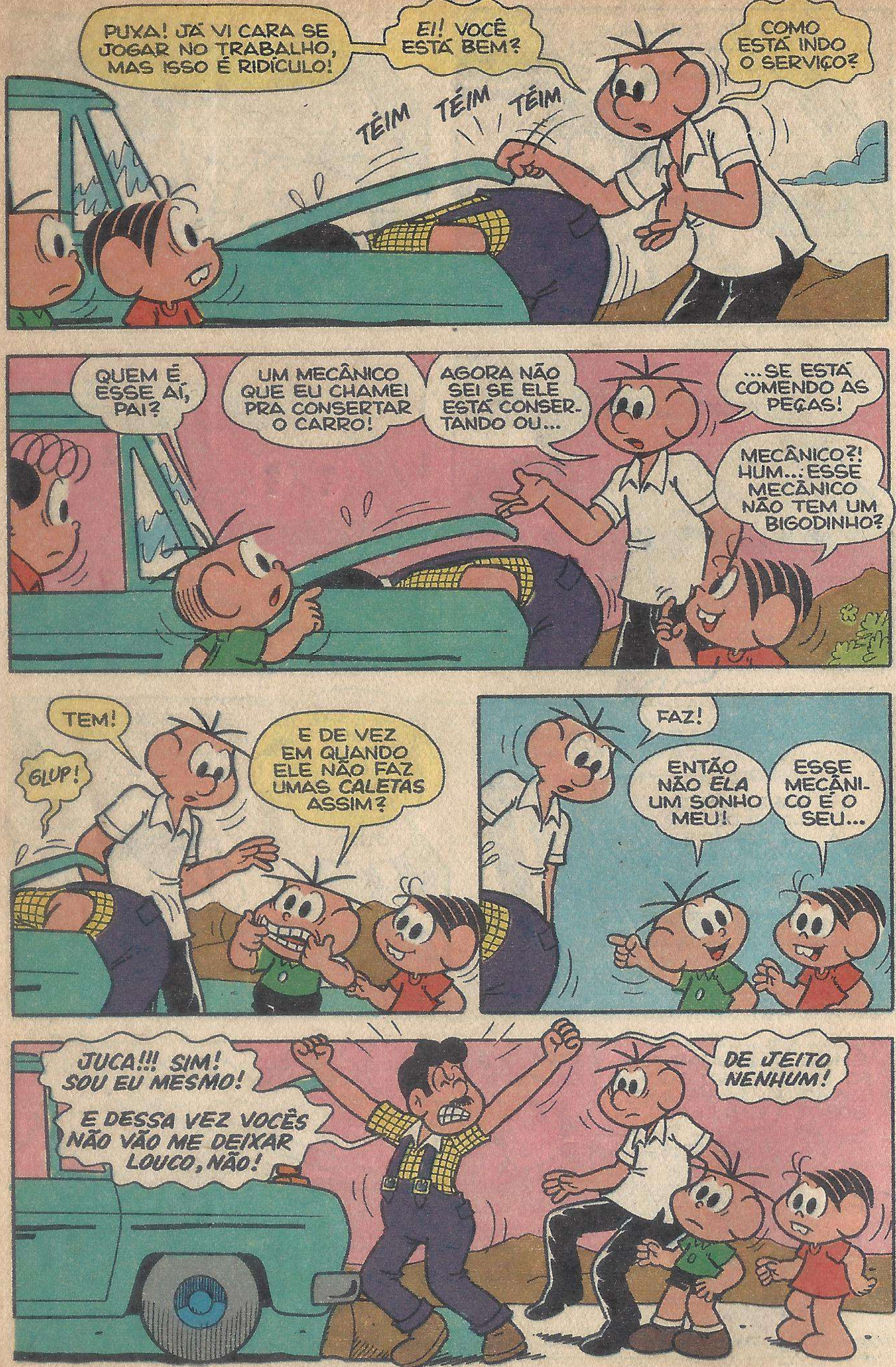

ESTÁ DORMINDO NO BANCO DE TRÁS!
O QUE FOI, CEBOLINHA? QUE CARA É ESSA?
SABE, MÔNICA? ACABEI DE TER UM SONHO ESQUISITO!
E SABE QUEM ESTAVA PALTICIPANDO DO SONHO? O SEU JUCA!
ELE ESTAVA ME OLHANDO COM UMA CALA DE ASSUSTADO!
SEU JUCA?!
Ê! NÃO FOI UM SONHO BOBO?
SONHAR COM O SEU JUCA É BOBÍSSIMO! EI! O CARRO TÁ PARADO!
SERÁ QUE JÁ CHEGAMOS À PRAIA?
ESTOU CERCADO!
ESTOU CERCADO!
VAMOS DAR UMAS VOLTAS!

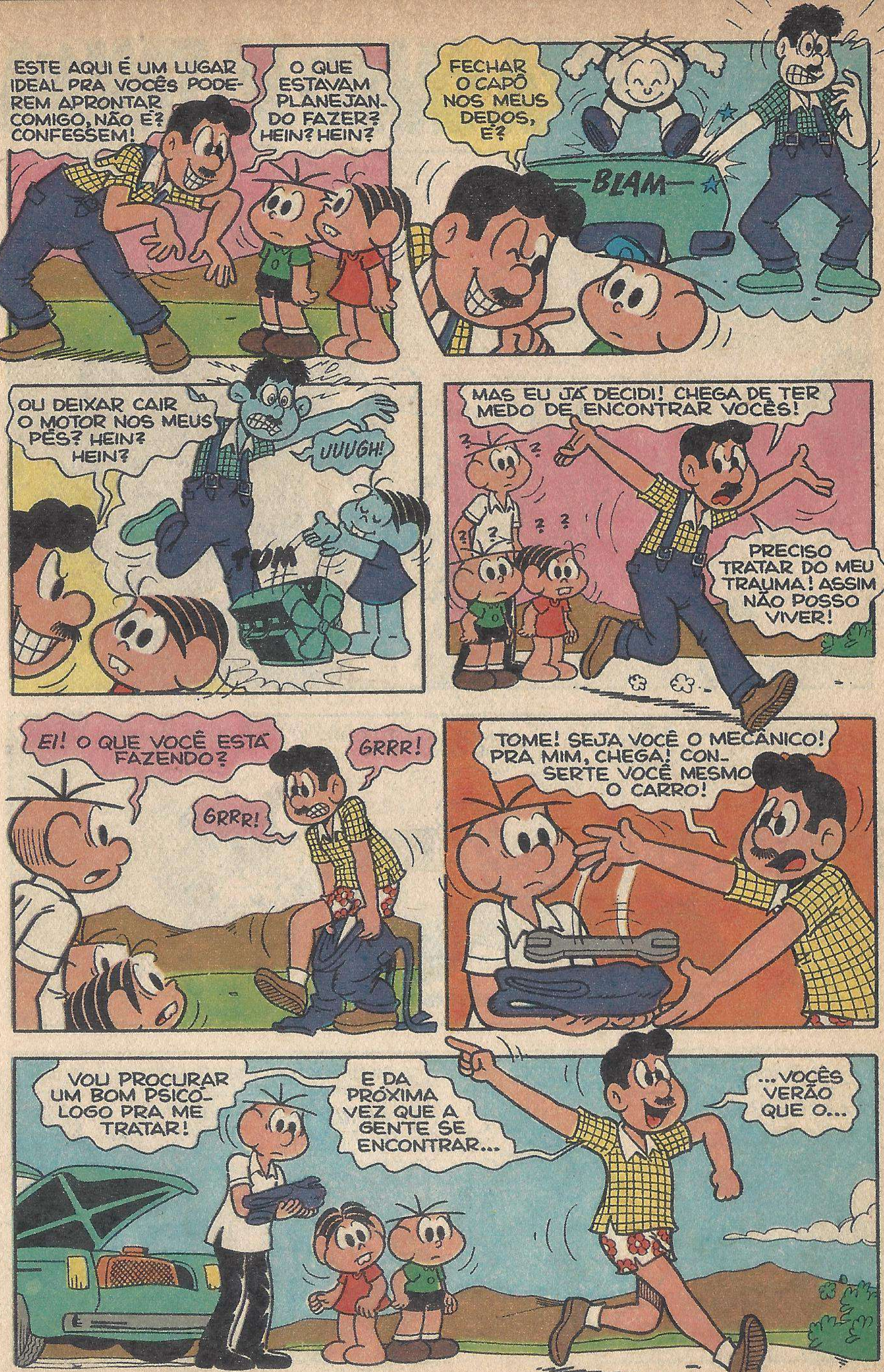

BEM... NÃO FAZ MAL! O IMPORTANTE AGORA É CONSERTAR O SEU CARRO!
LÁ-LÁ-LÁ...
PARECE QUE VOCÊ GOSTA DO SEU TRABALHO, NÃO É?
SE GOSTO?! EU ADORO!!!
QUE BOM!
FICO FELIZ EM VER QUE VOCÊ SE REALIZA COM A SUA PROFISSÃO!
CLARO! MAS EU ADORO O MEU TRABALHO, PRINCIPALMENTE PORQUE AS CHANCES DE ENCONTRAR UMA CERTA TURMINHA AQUI, NO MEIO DA ESTRADA, SÃO BEM PEQUENAS!
ALIÁS, NO NOSSO ÚLTIMO ENCONTRO, ELES QUASE ME DEIXARAM LOUCO E...
AH, AH, AH, AH!
É ISSO! É DAÍ QUE EU PENSEI QUE CONHECIA VOCÊ!
VOCÊ É A CARA DE UM MOLEQUE QUE EU CONHEÇO!
CARA DE UM MOLEQUE?!
TALVEZ ESSE MOLEQUE SEJA O MEU FILHO!
SEU... FILHO?!
E ELE... ESTÁ AQUI?!
ESTÁ!
ONDE? ESTÁ PASSEANDO POR AÍ?
FOI DAR UMA VOLTINHA?
NÃO!


ESTÁ DORMINDO NO BANCO DE TRÁS!
O QUE FOI, CEBOLINHA? QUE CARA É ESSA?
SABE, MÔNICA? ACABEI DE TER UM SONHO ESQUISITO!
E SABE QUEM ESTAVA PALTICIPANDO DO SONHO? O SEU JUCA!
ELE ESTAVA ME OLHANDO COM UMA CALA DE ASSUSTADO!
SEU JUCA?!
Ê! NÃO FOI UM SONHO BOBO?
SONHAR COM O SEU JUCA É BOBÍSSIMO! EI! O CARRO TÁ PARADO!
SERÁ QUE JÁ CHEGAMOS À PRAIA?
ESTOU CERCADO!
ESTOU CERCADO!
VAMOS DAR UMAS VOLTAS!

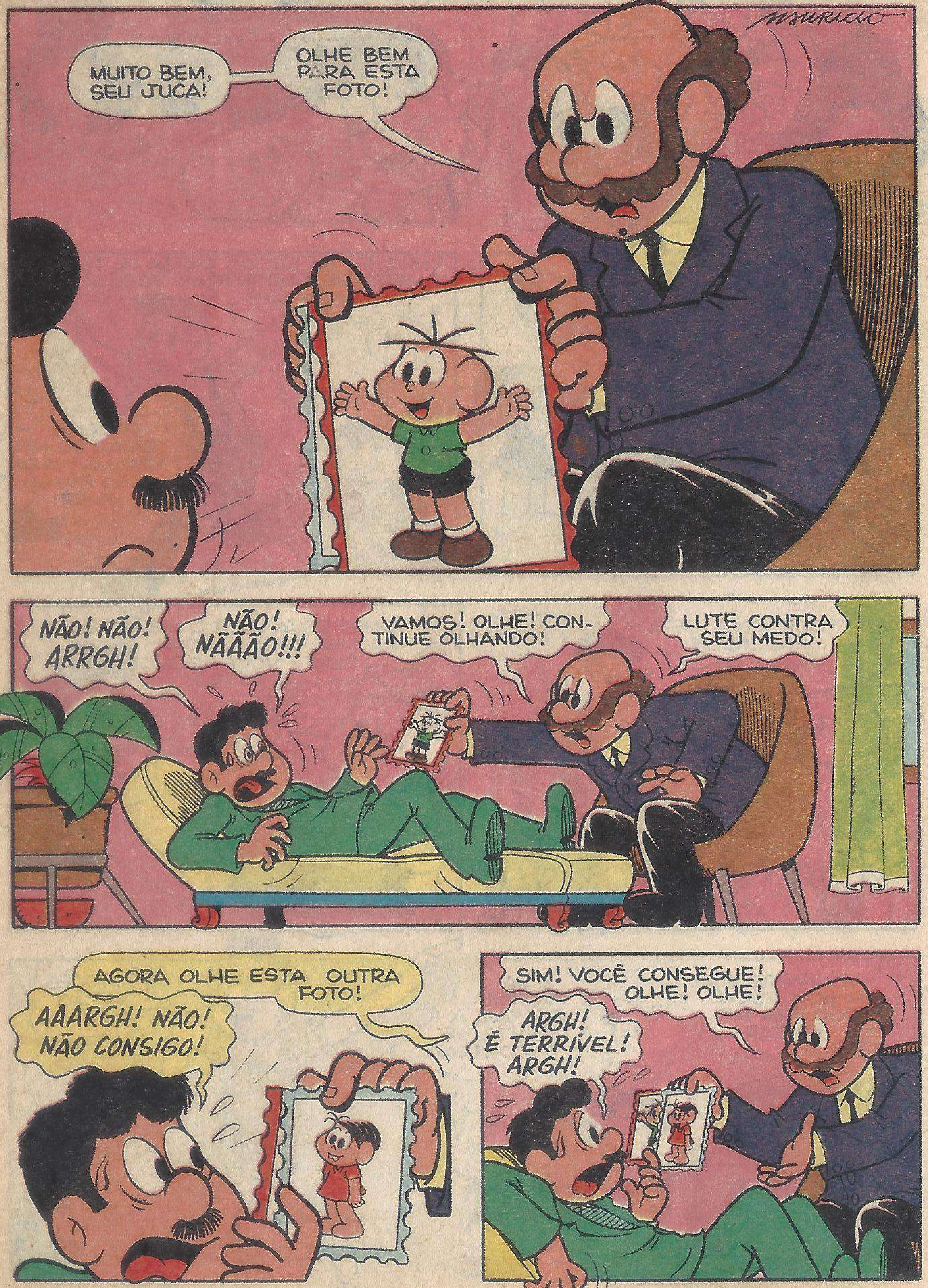

PUXA! JÁ VI CARA SE JOGAR NO TRABALHO, MAS ISSO É RIDÍCULO!
EI! VOCÊ ESTÁ BEM?
COMO ESTÁ INDO O SERVIÇO?
TÉIM TÉIM TÉIM
QUEM É ESSE AÍ, PAI?
UM MECÂNICO QUE EU CHAMEI PRA CONSERTAR O CARRO!
AGORA NÃO SEI SE ELE ESTÁ CONSER-TANDO OU...
...SE ESTÁ COMENDO AS PEÇAS!
MECÂNICO?! HUM...: ESSE MECÂNICO NÃO TEM UM BIGODINHO?
TEM!
GLUP!
E DE VEZ EM QUANDO ELE NÃO FAZ UMAS CALETAS ASSIM?
FAZ!
ENTÃO NÃO ELA UM SONHO MEU!
ESSE MECÂNI-CO É O SEU...
JUCA!!! SIM! SOU EU MESMO!
E DESSA VEZ VOCÊS NÃO VÃO ME DEIXAR LOUCO, NÃO!
DE JEITO NENHUM!


ESTE AQUI É UM LUGAR IDEAL PRA VOCÊS PODE-REM APRONTAR COMIGO, NÃO É? CONFESSEM!
O QUE ESTAVAM PLANEJAN-DO FAZER? HEIN? HEIN?
FECHAR O CAPÔ NOS MEUS DEDOS, É?
BLAM
OU DEIXAR CAIR O MOTOR NOS MEUS PÉS? HEIN? HEIN?
UUUGH!
TUM
MAS EU JÁ DECIDI! CHEGA DE TER MEDO DE ENCONTRAR VOCÊS!
PRECISO TRATAR DO MEU TRAUMA! ASSIM NÃO POSSO VIVER!
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
GRRR!
GRRR!
TOME! SEJA VOCÊ O MECÂNICO! PRA MIM, CHEGA! CON-SERTE VOCÊ MESMO O CARRO!
VOU PROCURAR UM BOM PSICÓ-LOGO PRA ME TRATAR!
E DA PRÓXIMA VEZ QUE A GENTE SE ENCONTRAR...
...VOCÊS VERÃO QUE O...


PUXA! JÁ VI CARA SE JOGAR NO TRABALHO, MAS ISSO É RIDÍCULO!
EI! VOCÊ ESTÁ BEM?
COMO ESTÁ INDO O SERVIÇO?
TÉIM TÉIM TÉIM
QUEM É ESSE AÍ, PAI?
UM MECÂNICO QUE EU CHAMEI PRA CONSERTAR O CARRO!
AGORA NÃO SEI SE ELE ESTÁ CONSERTANDO OU...
...SE ESTÁ COMENDO AS PEÇAS!
MECÂNICO?! HUM...: ESSE MECÂNICO NÃO TEM UM BIGODINHO?
GLUP!
TEM!
E DE VEZ EM QUANDO ELE NÃO FAZ UMAS CALETAS ASSIM?
FAZ!
ENTÃO NÃO ELA UM SONHO MEU!
ESSE MECÂNICO É O SEU...
JUCA!!! SIM! SOU EU MESMO!
E DESSA VEZ VOCÊS NÃO VÃO ME DEIXAR LOUCO, NÃO!
DE JEITO NENHUM!

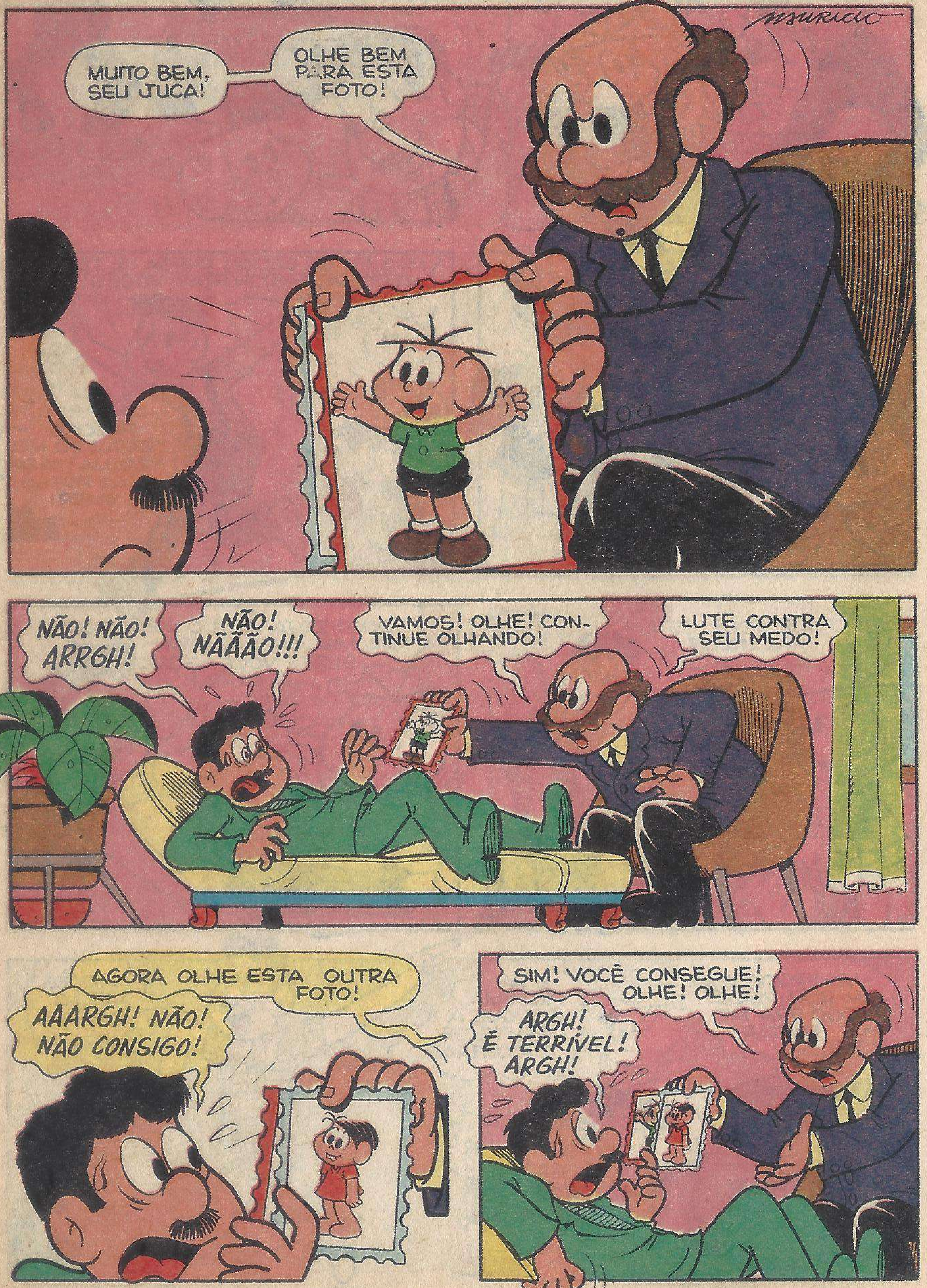

ESTE AQUI É UM LUGAR IDEAL PRA VOCÊS PODEREM APRONTAR COMIGO, NÃO É? CONFESSEM!
O QUE ESTAVAM PLANEJANDO FAZER? HEIN? HEIN?
FECHAR O CAPÔ NOS MEUS DEDOS, É?
BLAM
OU DEIXAR CAIR O MOTOR NOS MEUS PÉS? HEIN? HEIN?
UUUGH!
TOM
MAS EU JÁ DECIDI! CHEGA DE TER MEDO DE ENCONTRAR VOCÊS!
PRECISO TRATAR DO MEU TRAUMA! ASSIM NÃO POSSO VIVER!
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
GRRR!
GRRR!
TOME! SEJA VOCÊ O MECÂNICO! PRA MIM, CHEGA! CONSERTE VOCÊ MESMO O CARRO!
VOU PROCURAR UM BOM PSICÓLOGO PRA ME TRATAR!
E DA PRÓXIMA VEZ QUE A GENTE SE ENCONTRAR...
...VOCÊS VERÃO QUE O...

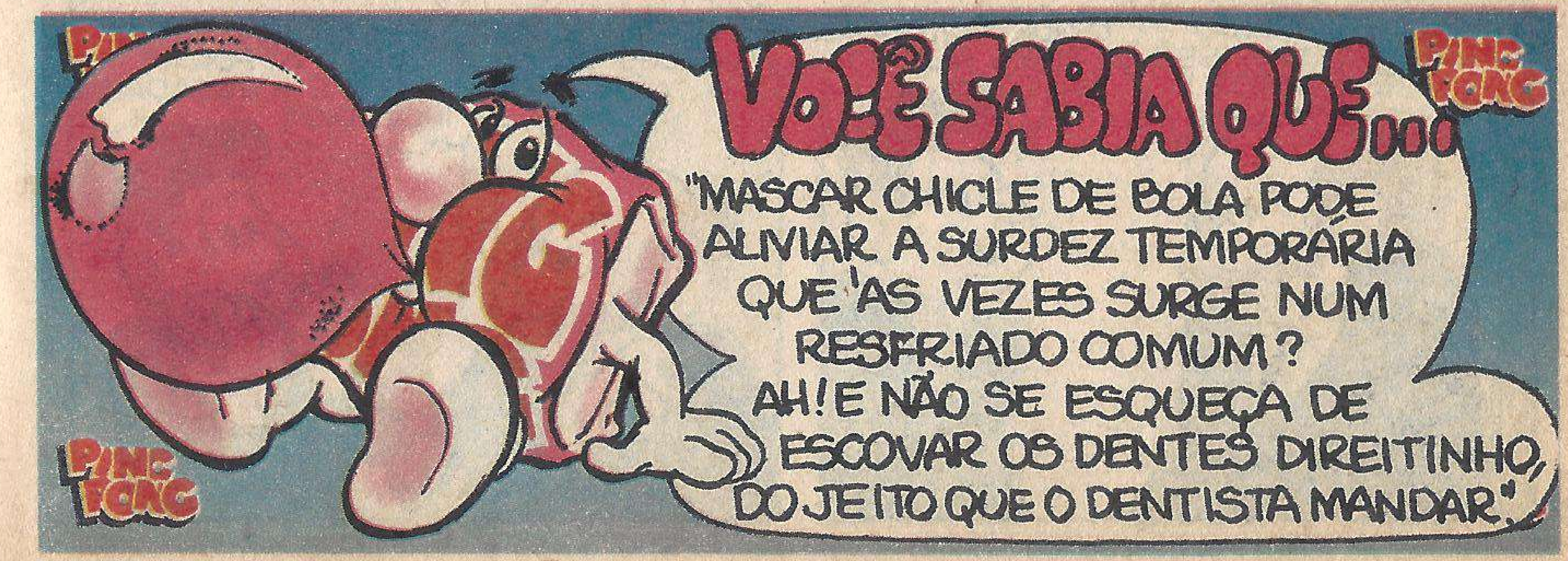
CEBOLINHA em: SEU JUCA SAROU DO TRAUMA



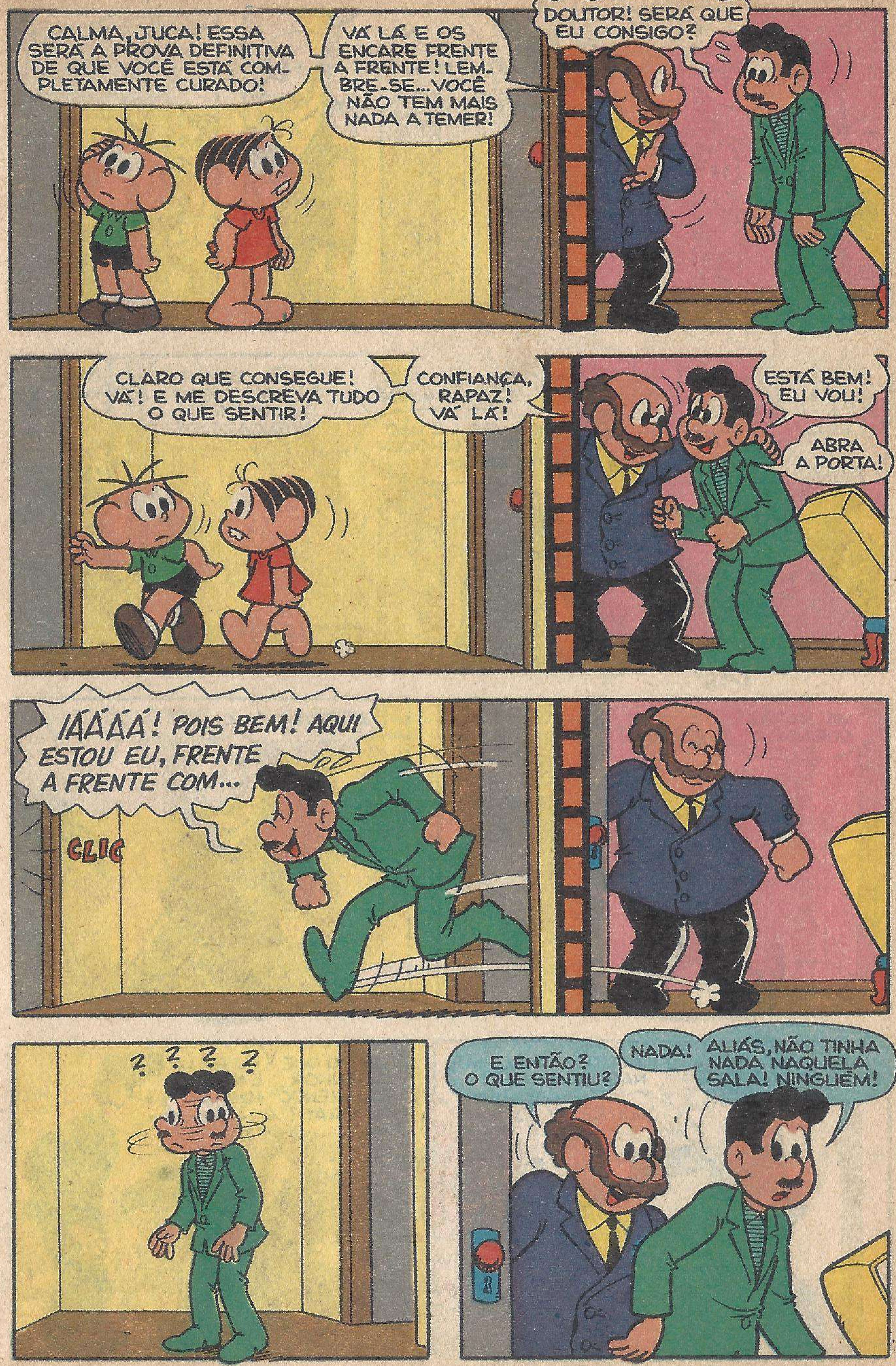
CEBOLINHA em:

SEU JUCA SAROU DO TRAUMA

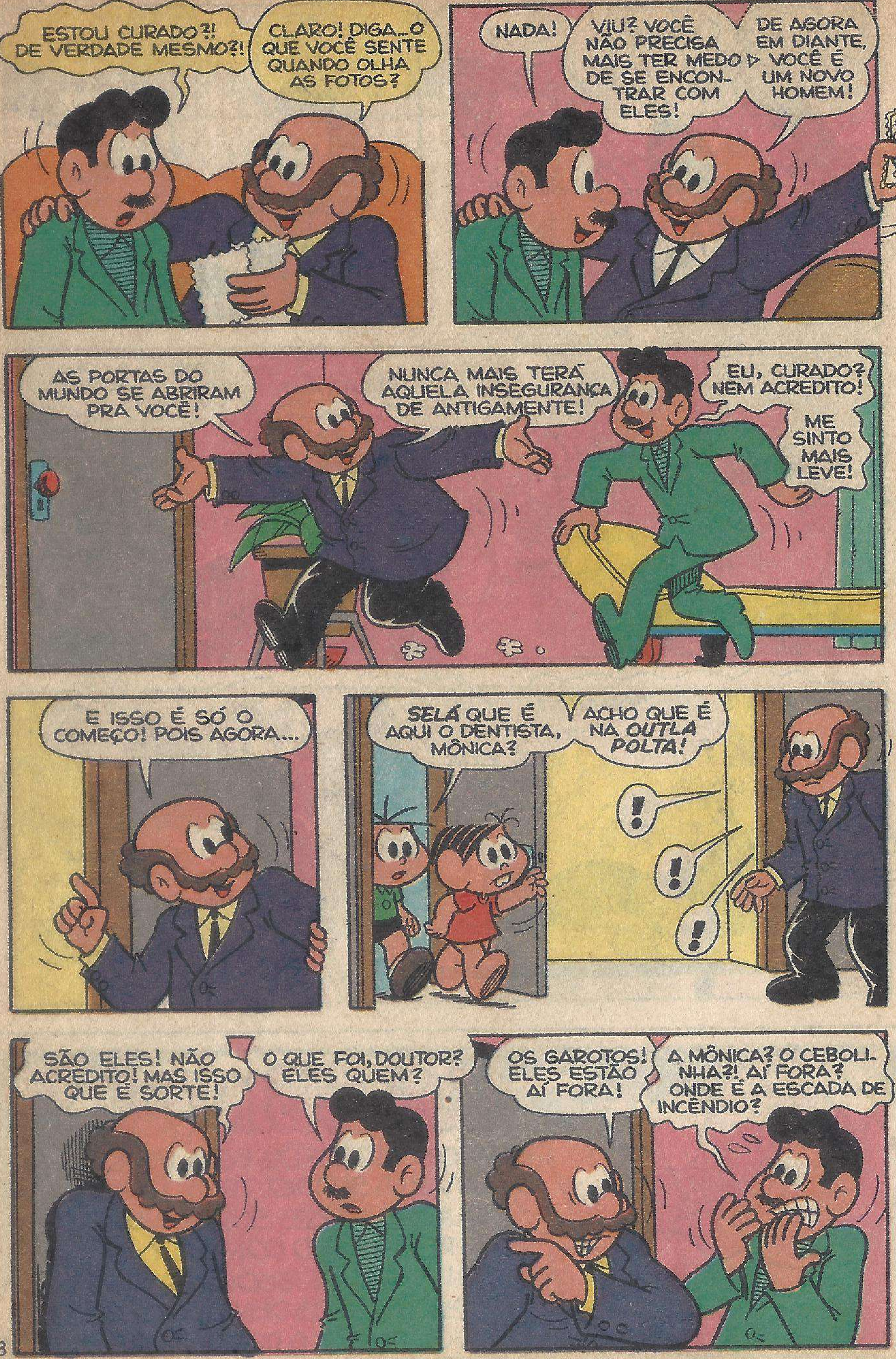


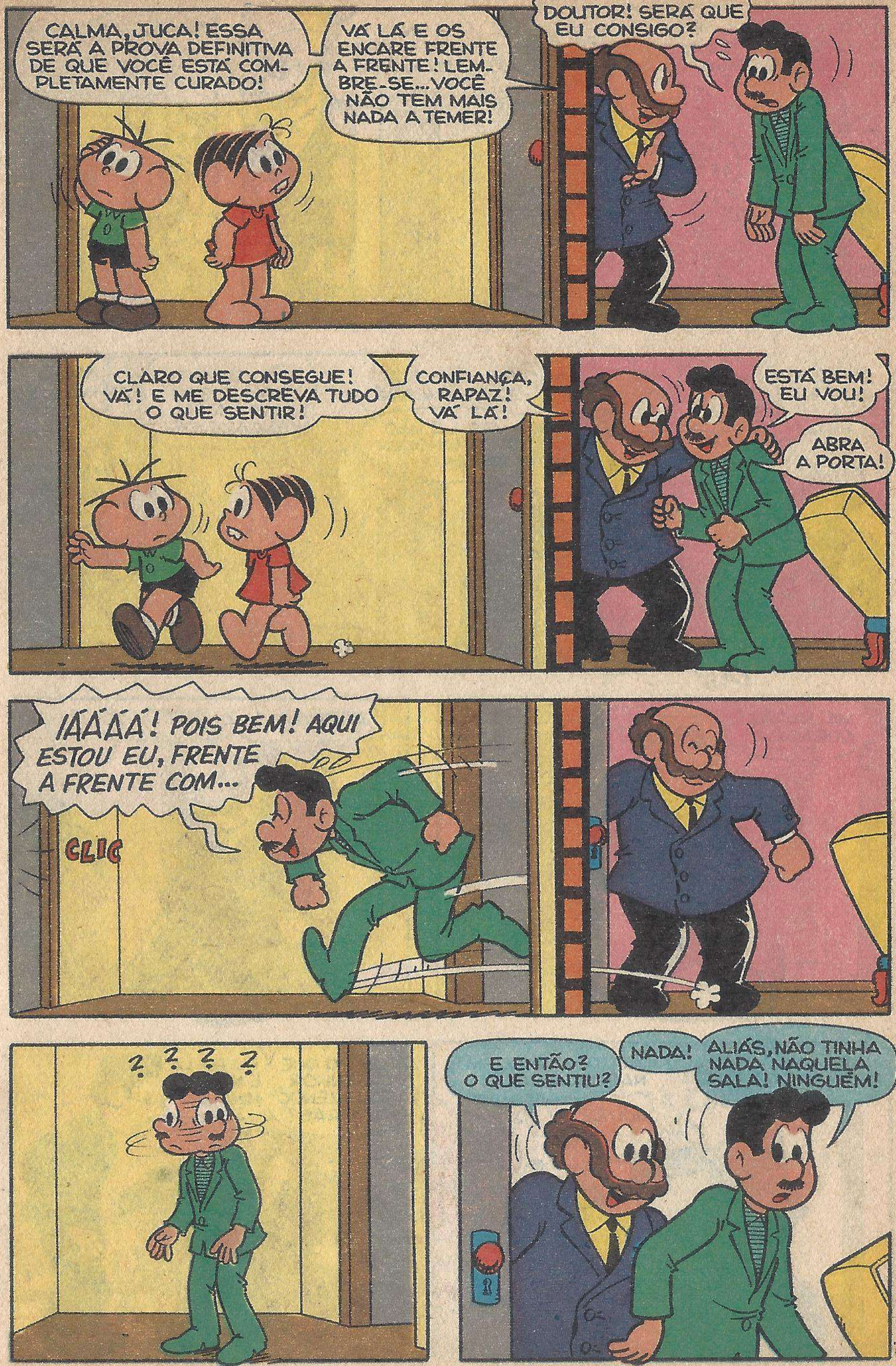


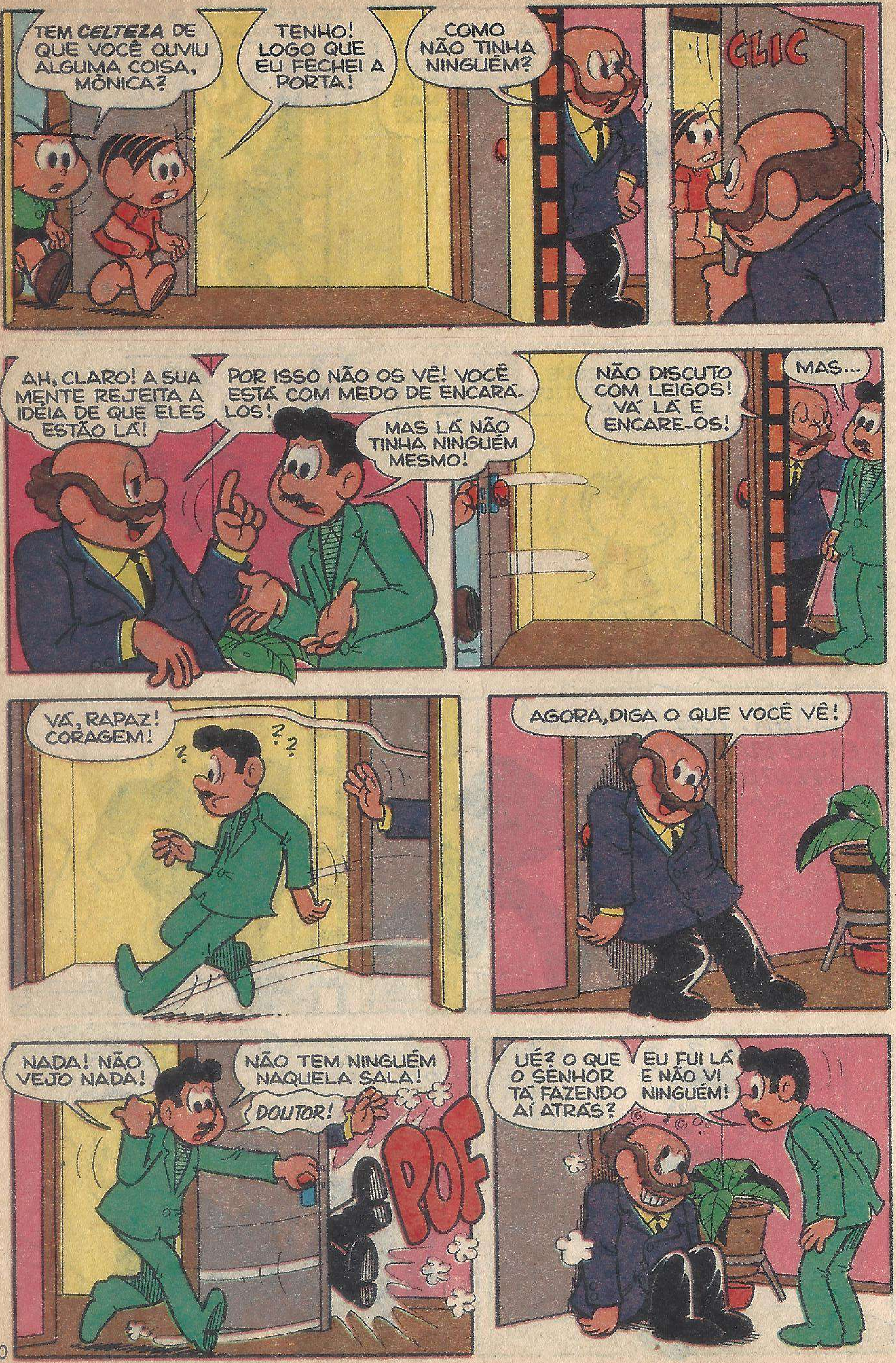
ESTOU CURADO?! DE VERDADE MESMO?!
CLARO! DIGA... O QUE VOCÊ SENTE QUANDO OLHA AS FOTOS?
NADA!
VIU? VOCÊ NÃO PRECISA MAIS TER MEDO DE SE ENCONTRAR COM ELES!
DE AGORA EM DIANTE, VOCÊ É UM NOVO HOMEM!
AS PORTAS DO MUNDO SE ABRIRAM PRA VOCÊ!
NUNCA MAIS TERÁ AQUELA INSEGURANÇA DE ANTIGAMENTE!
EU, CURADO? NEM ACREDITO!
ME SINTO MAIS LEVE!
E ISSO É SÓ O COMEÇO! POIS AGORA...
SELÁ QUE É AQUI O DENTISTA, MÔNICA?
ACHO QUE É NA OUTLA POLTA!
!
!
!
SÃO ELES! NÃO ACREDITO! MAS ISSO QUE É SORTE!
O QUE FOI, DOUTOR? ELES QUEM?
OS GAROTOS! ELES ESTÃO AÍ FORA!
A MÔNICA? O CEBOLINHA?! AÍ FORA? ONDE É A ESCADA DE INCÊNDIO?



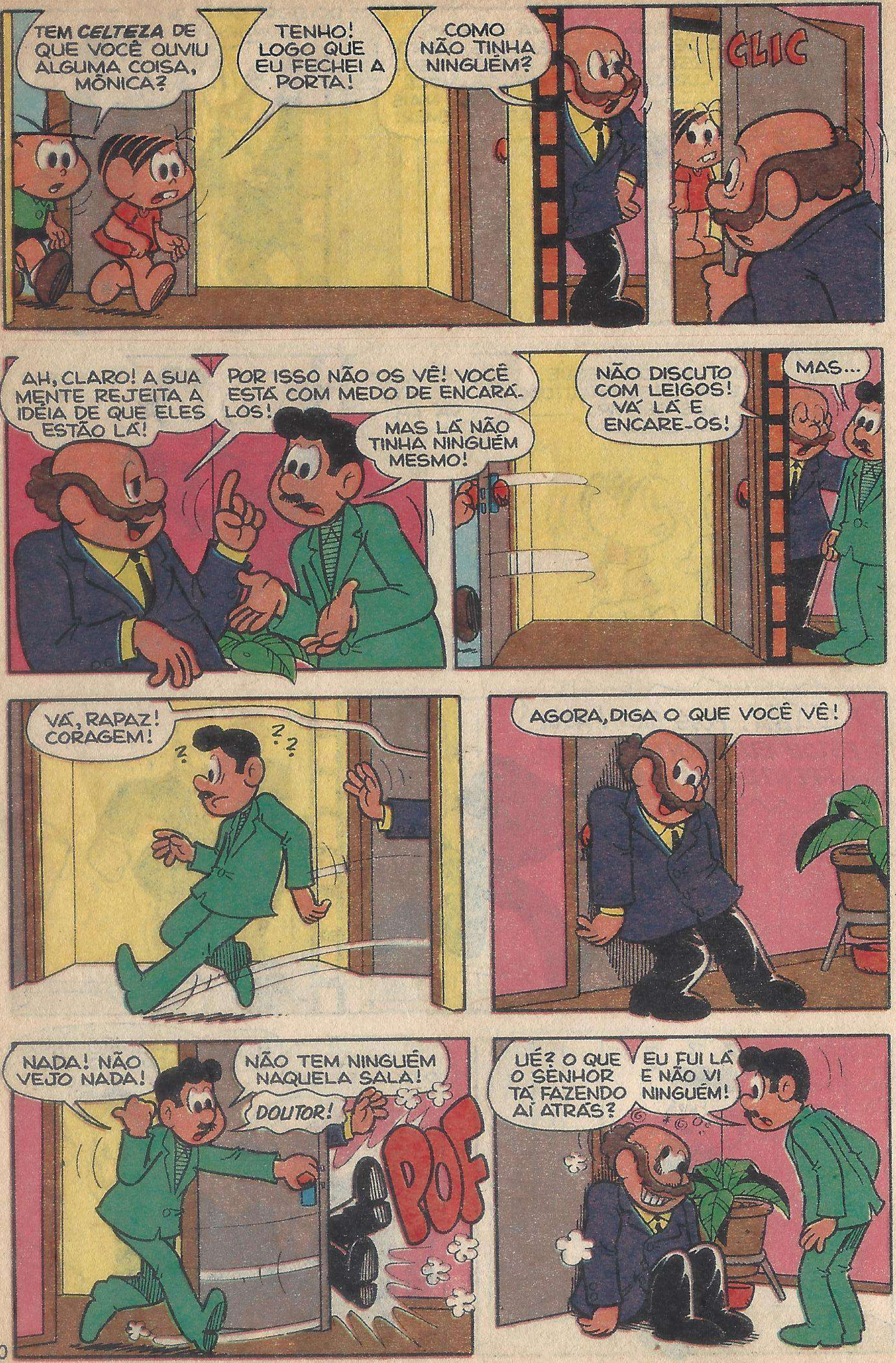
CALMA, JUCA! ESSA SERÁ A PROVA DEFINITIVA DE QUE VOCÊ ESTÁ COMPLETAMENTE CURADO!
VÁ LÁ E OS ENCARE FRENTE A FRENTE! LEMBRE-SE... VOCÊ NÃO TEM MAIS NADA A TEMER!
DOUTOR! SERÁ QUE EU CONSIGO?
CLARO QUE CONSEGUE! VÁ! E ME DESCREVA TUDO O QUE SENTIR!
CONFIANÇA, RAPAZ! VÁ LÁ!
ESTÁ BEM! EU VOU!
ABRA A PORTA!
¡ÁÁÁÁ! POIS BEM! AQUI ESTOU EU, FRENTE A FRENTE COM...
CLIC
? ? ? ?
E ENTÃO? O QUE SENTIU?
NADA!
ALIÁS, NÃO TINHA NADA NAQUELA SALA! NINGUÉM!


ESTOU CURADO?! DE VERDADE MESMO?!
CLARO! DIGA... O QUE VOCÊ SENTE QUANDO OLHA AS FOTOS?
NADA!
VIU? VOCÊ NÃO PRECISA MAIS TER MEDO DE SE ENCONTRAR COM ELES!
DE AGORA EM DIANTE, VOCÊ É UM NOVO HOMEM!
AS PORTAS DO MUNDO SE ABRIRAM PRA VOCÊ!
NUNCA MAIS TERÁ AQUELA INSEGURANÇA DE ANTIGAMENTE!
EU, CURADO? NEM ACREDITO!
ME SINTO MAIS LEVE!
E ISSO É SÓ O COMEÇO! POIS AGORA...
SELÁ QUE É AQUI O DENTISTA, MÔNICA?
ACHO QUE É NA OUTLA POLTA!
!
!
!
SÃO ELES! NÃO ACREDITO! MAS ISSO QUE É SORTE!
O QUE FOI, DOUTOR? ELES QUEM?
OS GAROTOS! ELES ESTÃO AÍ FORA!
A MÔNICA? O CEBOLINHA?! AÍ FORA? ONDE É A ESCADA DE INCÊNDIO?


CALMA, JUCA! ESSA SERÁ A PROVA DEFINITIVA DE QUE VOCÊ ESTÁ COMPLETAMENTE CURADO!
VÁ LÁ E OS ENCARE FRENTE A FRENTE! LEMBRE-SE... VOCÊ NÃO TEM MAIS NADA A TEMER!
DOUTOR! SERÁ QUE EU CONSIGO?
CLARO QUE CONSEGUE! VÁ! E ME DESCREVA TUDO O QUE SENTIR!
CONFIANÇA, RAPAZ! VÁ LÁ!
ESTÁ BEM! EU VOU!
ABRA A PORTA!
¡ÁÁÁÁ! POIS BEM! AQUI ESTOU EU, FRENTE A FRENTE COM...
CLIC
? ? ? ?
E ENTÃO? O QUE SENTIU?
NADA!
ALIÁS, NÃO TINHA NADA NAQUELA SALA! NINGUÉM!



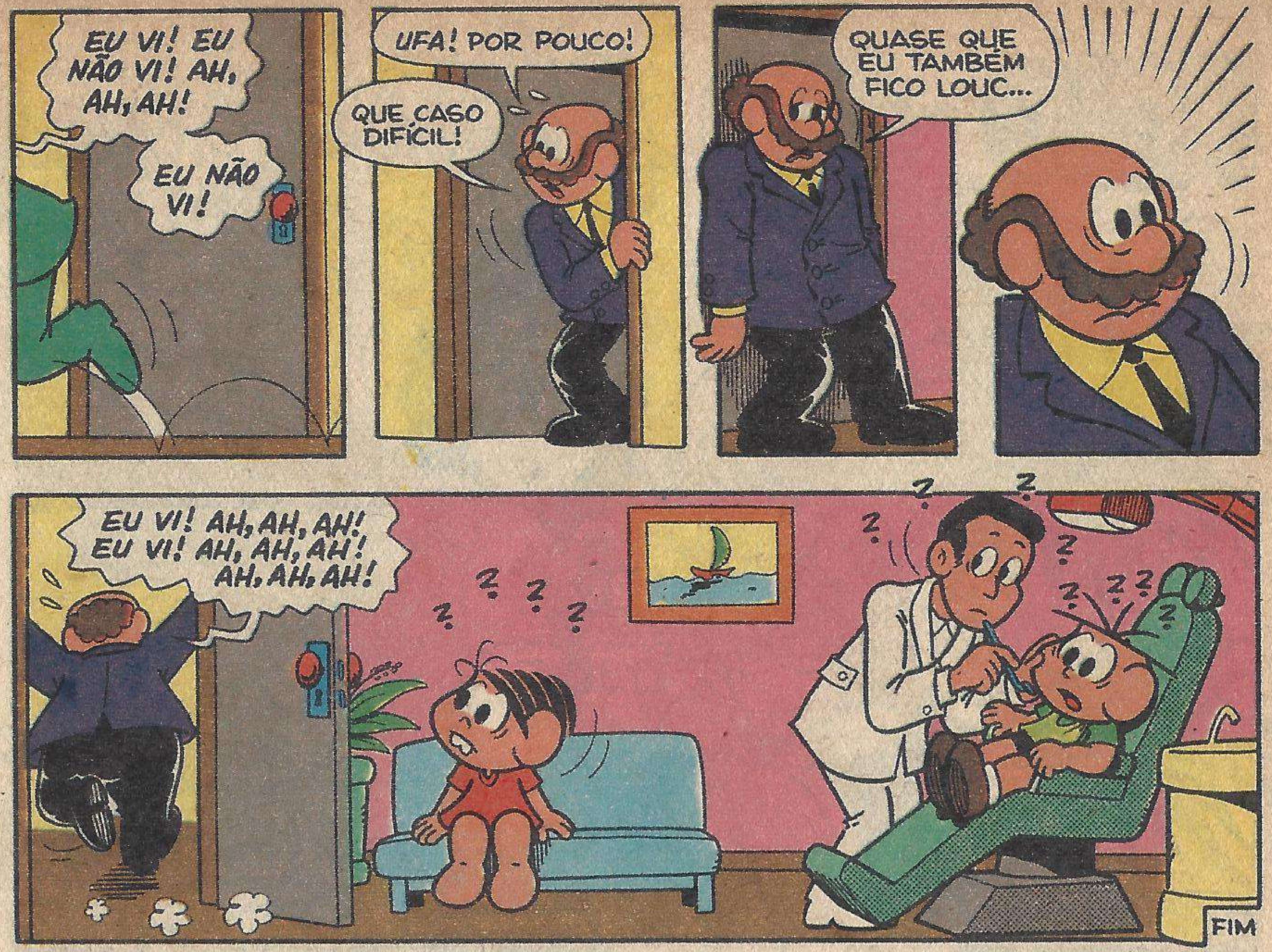
© 1983 HANNA BARBERA PRODUCTIONS INC


TEM CELTEZA DE QUE VOCÊ OUVIU ALGUMA COISA, MÔNICA?
TENHO! LOGO QUE EU FECHEI A PORTA!
COMO NÃO TINHA NINGUÉM?
CLIC
AH, CLARO! A SUA MENTE REJEITA A IDÉIA DE QUE ELES ESTÃO LÁ!
POR ISSO NÃO OS VÊ! VOCÊ ESTÁ COM MEDO DE ENCARÁ-LOS!
MAS LÁ NÃO TINHA NINGUÉM MESMO!
NÃO DISCUTO COM LEIGOS! VÁ LÁ E ENCARE-OS!
MAS...
VÁ, RAPAZ! CORAGEM!
AGORA, DIGA O QUE VOCÊ VÊ!
NADA! NÃO VEJO NADA!
NÃO TEM NINGUÉM NAQUELA SALA!
DOUTOR!
POF
UÉ? O QUE O SENHOR TÁ FAZENDO AÍ ATRÁS?
EU FUI LÁ E NÃO VI NINGUÉM!

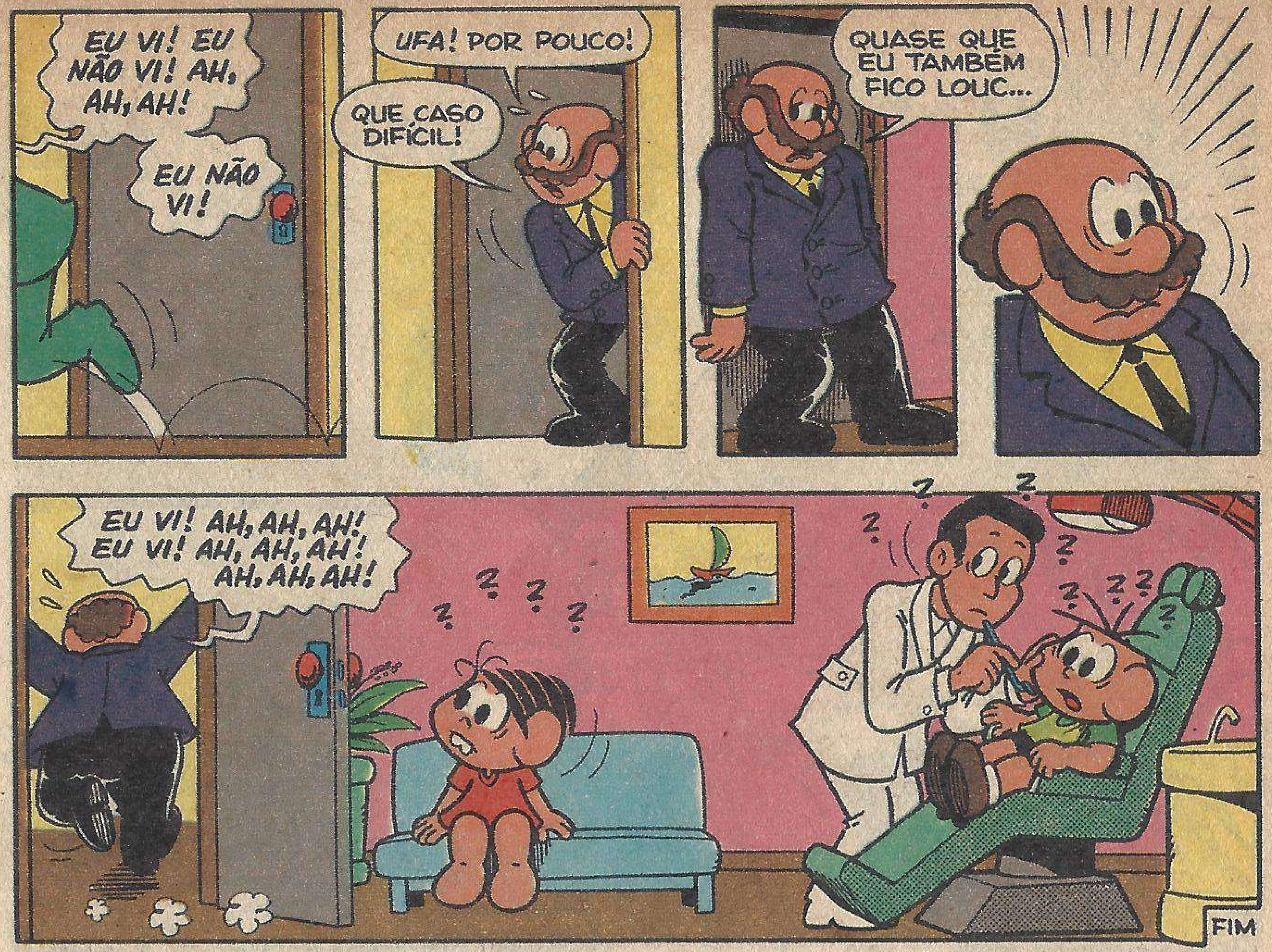
AH, NÃO, CEBOLINHA! EU TENHO CERTEZA DE QUE AGORA EU OUVI UM BARULHO!
NINGUÉM DE NOVO?!
MEU CARO JUQUINHA!
SIM, DOUTOR!
POR ACASO VOCÊ QUER ME DESMORALIZAR, É?
NUNCA FALHEI NOS MEUS TRATAMENTOS! PELA ÚLTIMA VEZ, OLHE E DIGA O QUE VÊ!
Ô MÔNICA! VAMOS EMBOLA!
AINDA TEMOS QUE ACHAR O DENTISTA!
TÁ BEM!
!
!
!

© 1983 HANNA BARBERA PRODUCTIONS INC
SAIA DA FRENTE! AÍ VEM ELES!
Todos os meses é a mesma coisa!
Em todas as bancas é a maior bagunça!
A chegada de Manda-Chuva e Zé Colméia faz
todo mundo esquecer a tristeza e morrer de rir!
Não perca!
MANDA CHUVA
ZÉ COLMEIA
Nas bancas todos os meses

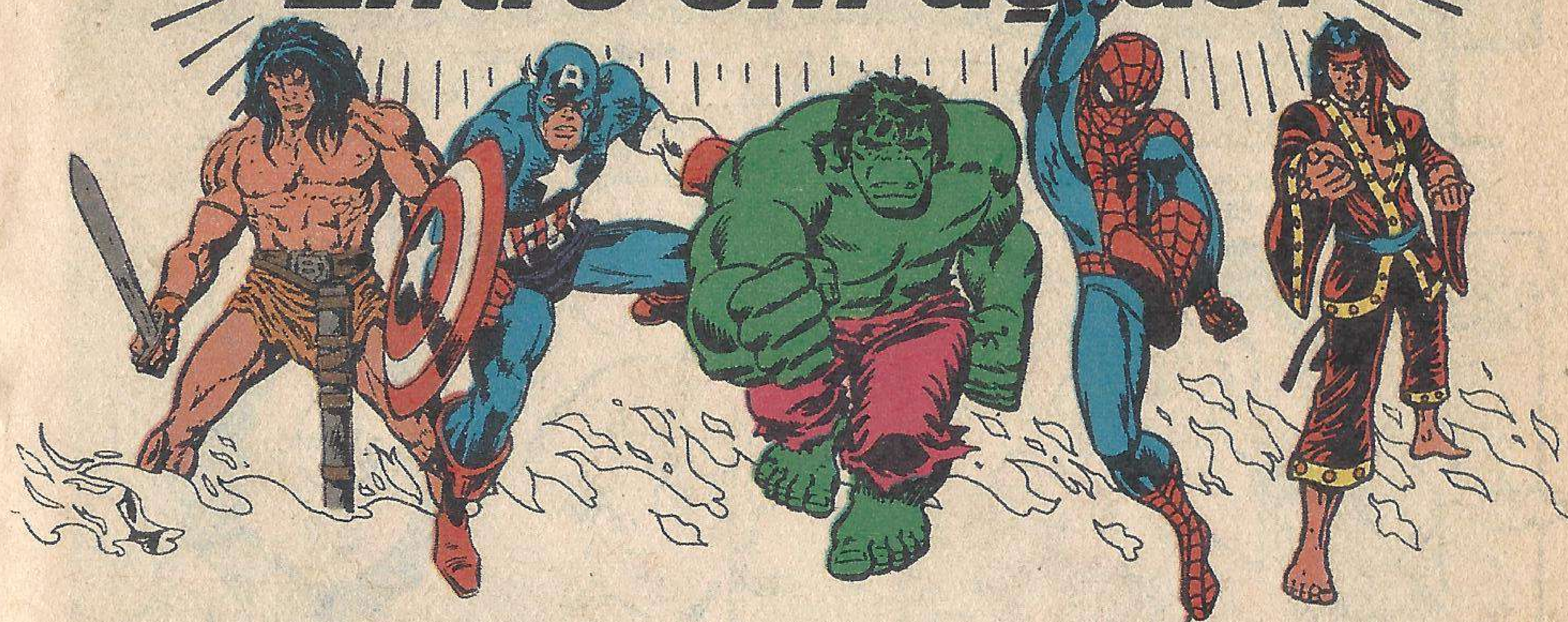
SIM! AGORA EU VI!
ELES ESTÃO LÁ, SIM! A MÔNICA E O CEBOLINHA!
UFA! FINALMENTE! POR UM MOMENTO, PENSEI QUE VOCÊ...
...NUNCA OS VERIA...
!
!
MAS NÃO TEM NINGUÉM LÁ!
O QUÊ?!
QUANDO EU FALO QUE NÃO TEM, VOCÊ FALA QUE TEM!
AGORA EU FALO QUE TEM E VOCÊ FALA QUE NÃO TEM!
QUER ME DEIXAR MAIS LOUCO, É? QUER?
EU VI OU NÃO VI?
CALMA, SEU JUCA!
CALMA! CONTROLE-SE!
EU VI AS CRIANÇAS! EU VI!
EU NÃO VI!
EU VI! AH, AH, AH, AH, AH!
GLUP! PRECISO ME ESCONDER!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
EU VI! VI NÃO! EU NÃO VI! AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
EU VI! AH, AH, AH!
AH, AH, AH! EU NÃO VI!


EU VI! EU NÃO VI! AH, AH, AH!
EU NÃO VI!
UFA! POR POUCO!
QUE CASO DIFÍCIL!
QUASE QUE EU TAMBÉM FICO LOUC...
EU VI! AH, AH, AH! EU VI! AH, AH, AH! AH, AH, AH!
FIM

Entre em ação!
Junte-se a esses heróis e entre nas aventuras mais perigosas e emocionantes deste mundo. Isso se você tiver nervos de aço, é claro!
Homem Aranha - Hulk - Superaventuras Marvel - Conan
Capitão América - Heróis da TV
Nas bancas esperando por você!
EDITORA ABRIL
©1986 MARVEL COMICS GROUP · ©1984 CONAN PROPERTIES, INC.



Entre em ação!



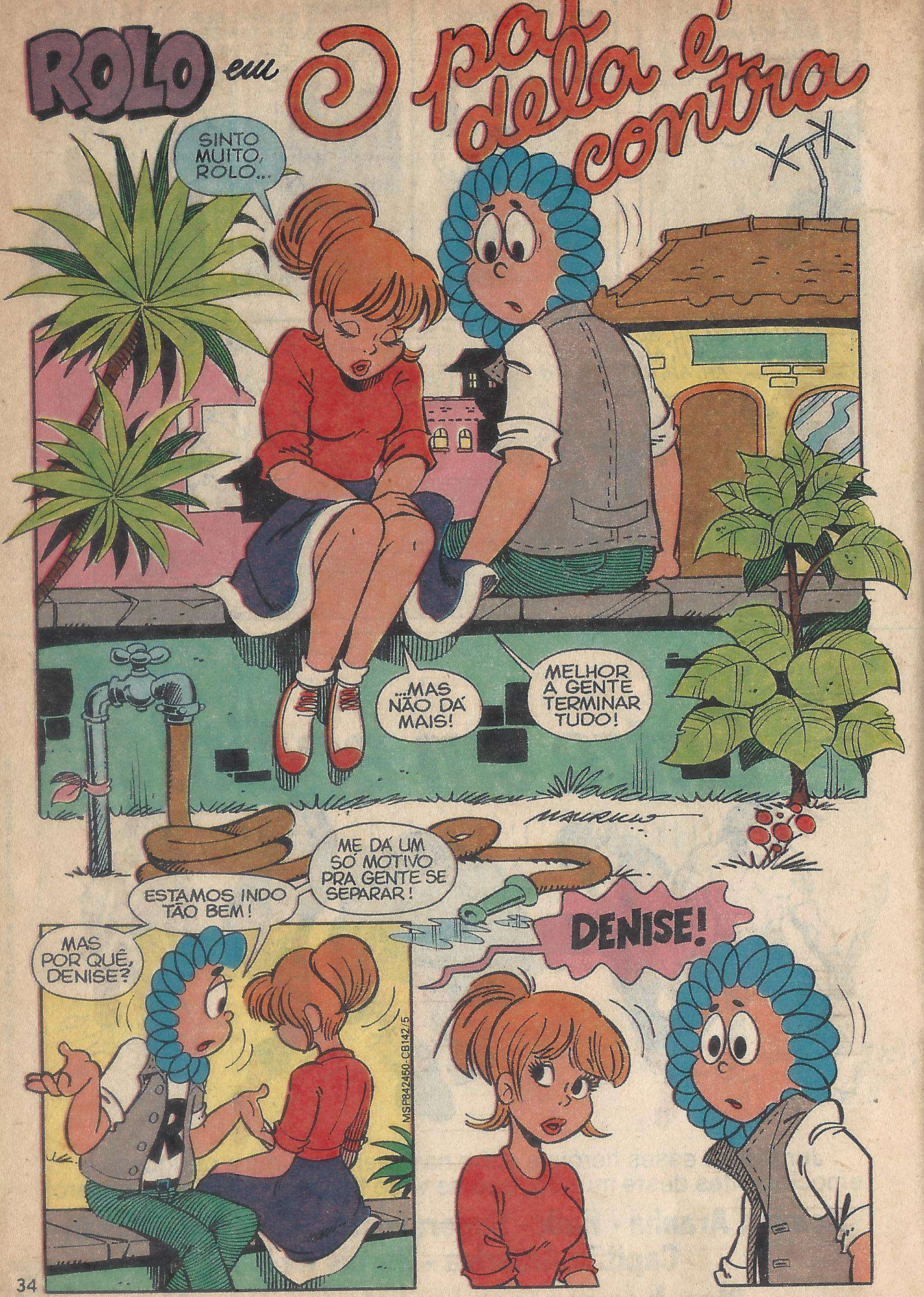
Junte-se a esses heróis e entre nas aventuras mais perigosas e emocionantes deste mundo. Isso se você tiver nervos de aço, é claro!

Homem Aranha - Hulk - Superaventuras Marvel - Conan
Capitão América - Heróis da TV

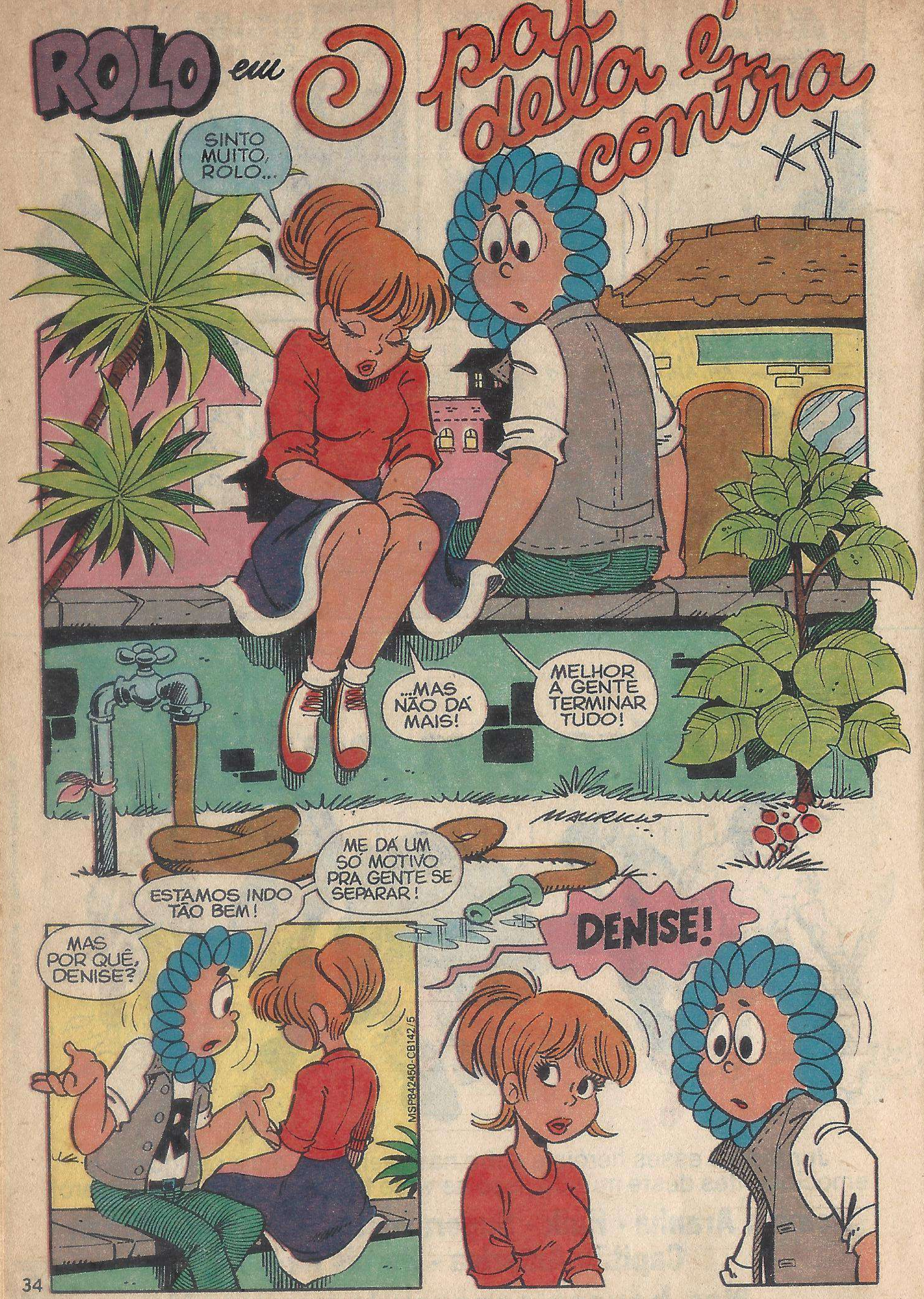
Nas bancas esperando por você!

EDITORA ABRIL

©1984 MARVEL COMICS GROUP · ©1984 CONAN PROPERTIES, INC.

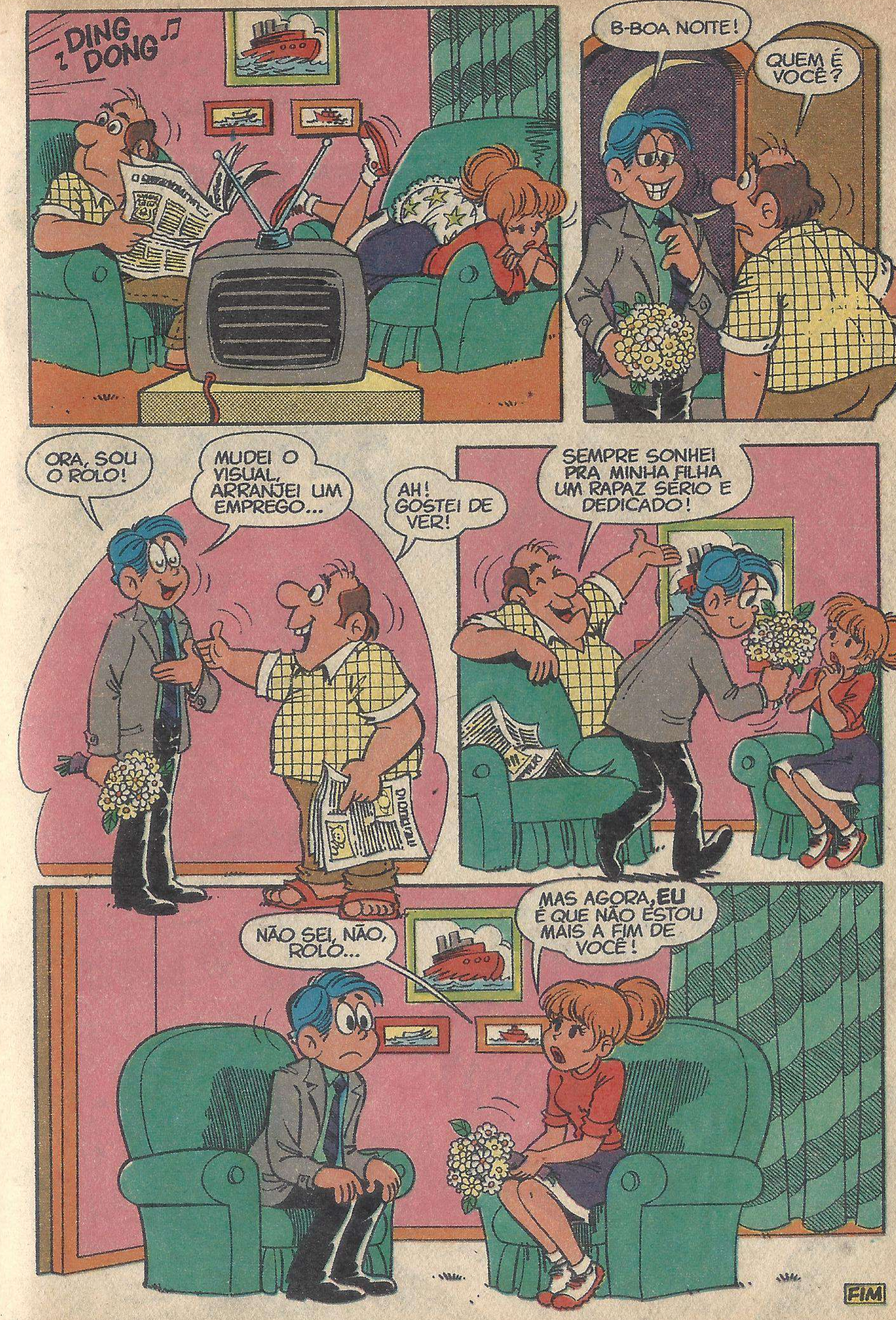

ROLO em O pai dela é contra
SINTO MUITO, ROLO...
...MAS NÃO DÁ MAIS!
MELHOR A GENTE TERMINAR TUDO!
MAS POR QUÊ, DENISE?
ESTAMOS INDO TÃO BEM!
ME DÁ UM SÓ MOTIVO PRA GENTE SE SEPARAR!
DENISE!

EIS O MEU MOTIVO!
O MEU PAI!
ELE É CONTRA O NOSSO NAMORO!
OI, MEU VELHO!
PRAZER EM CONHECÊ-LO!
POIS EU NÃO DIGO O MESMO!
ALIÁS, SÓ ESTOU AQUI PRA DIZER UMA ÚNICA COISA...
CAIA FORA! VOCÊ NÃO MERECE A MINHA FILHA!
MAS POR QUE ESSA BRONCA TODA?
VOCÊ MAL ME CONHECE!
MAS CONHEÇO O SEU TIPO!
CABELUDO, BOA-VIDA, SEM EMPREGO...
SÓ QUER SABER DE TOCAR VIOLÃO E FREQÜENTAR FESTINHAS!

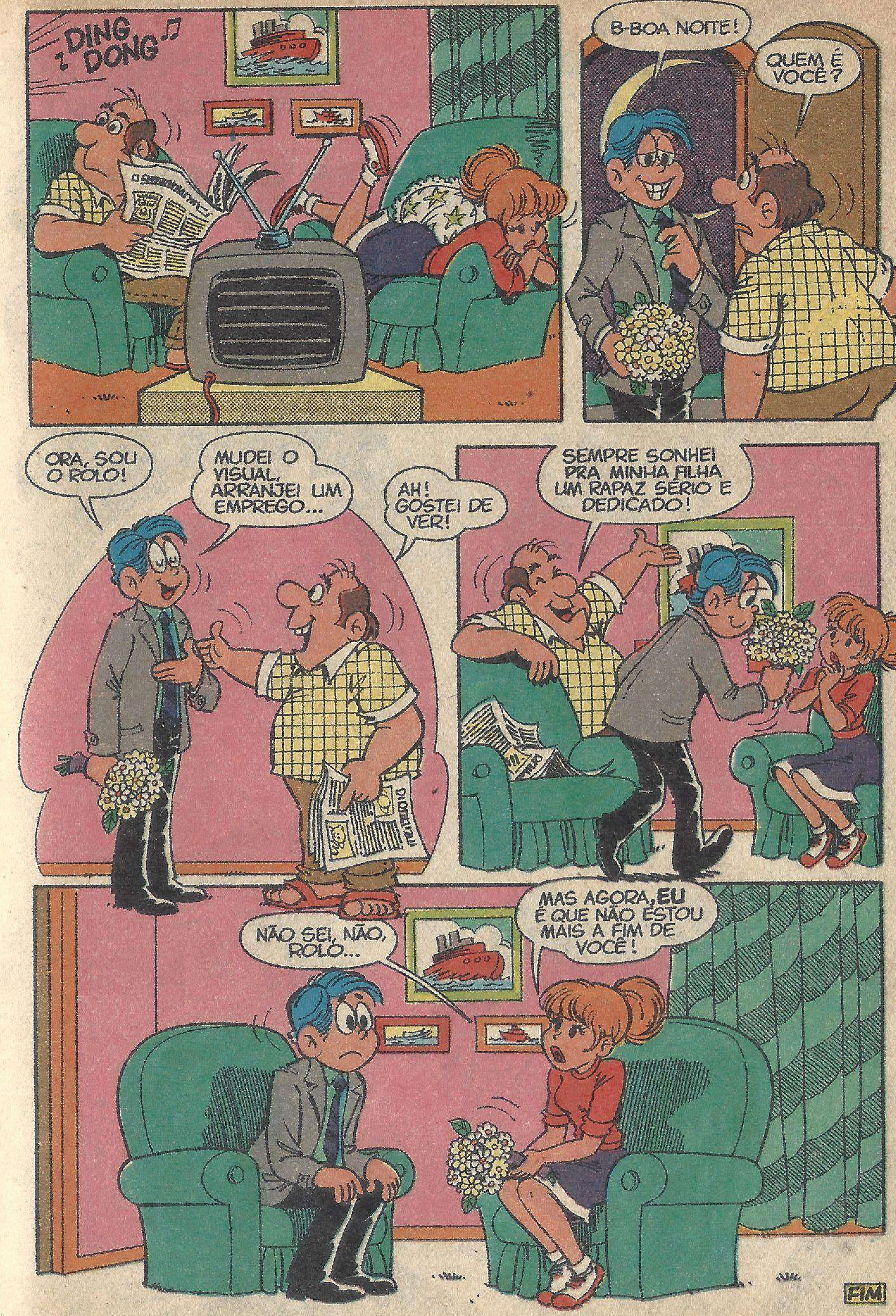

ROLO em
O pai dela é contra
SINTO MUITO, ROLO...
...MAS NÃO DÁ MAIS!
MELHOR A GENTE TERMINAR TUDO!
MAS POR QUÊ, DENISE?
ESTAMOS INDO TÃO BEM!
ME DÁ UM SÓ MOTIVO PRA GENTE SE SEPARAR!
DENISE!

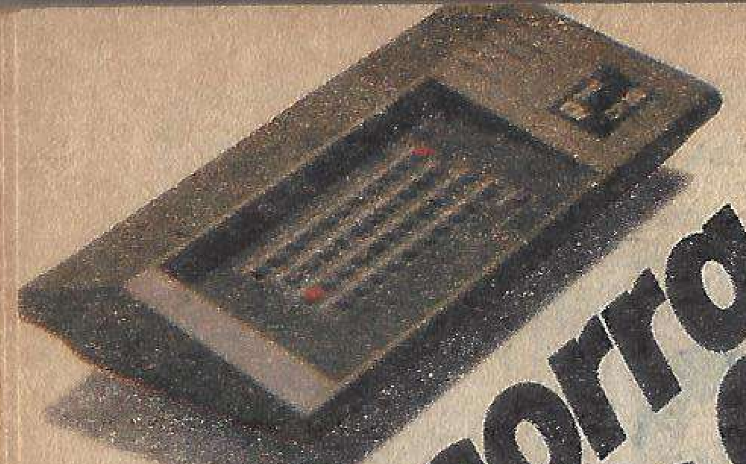
EIS O MEU MOTIVO!
O MEU PAI!
ELE É CONTRA O NOSSO NAMORO!
OI, MEU VELHO!
PRAZER EM CONHECÊ-LO!
POIS EU NÃO DIGO O MESMO!
ALIÁS, SÓ ESTOU AQUI PRA DIZER UMA ÚNICA COISA...
CAIA FORA! VOCÊ NÃO MERECE A MINHA FILHA!
MAS POR QUE ESSA BRONCA TODA?
VOCÊ MAL ME CONHECE!
MAS CONHEÇO O SEU TIPO!
CABELUDO, BOA-VIDA, SEM EMPREGO...
SÓ QUER SABER DE TOCAR VIOLÃO E FREQÜENTAR FESTINHAS!

É... SOU ASSIM, MESMO!
POIS FIQUE LONGE DA MINHA FILHA!
R
AI! PELA DENISE, FAÇO QUALQUER LOUCURA!
BARBEIRO
TEC TEC TEC TEC TEC
SÓ AQUI!! PERMANENTE PROVISÓRIA
FÁBRICA MELLO LTDA.
TEMOS VAGAS


DING DONG
B-BOA NOITE!
QUEM É VOCÊ?
ORA, SOU O ROLO!
MUDEI O VISUAL, ARRANJEI UM EMPREGO...
AH! GOSTEI DE VER!
SEMPRE SONHEI PRA MINHA FILHA UM RAPAZ SÉRIO E DEDICADO!
NÃO SEI, NÃO, ROLO...
MAS AGORA, EU É QUE NÃO ESTOU MAIS A FIM DE VOCÊ!
FIM

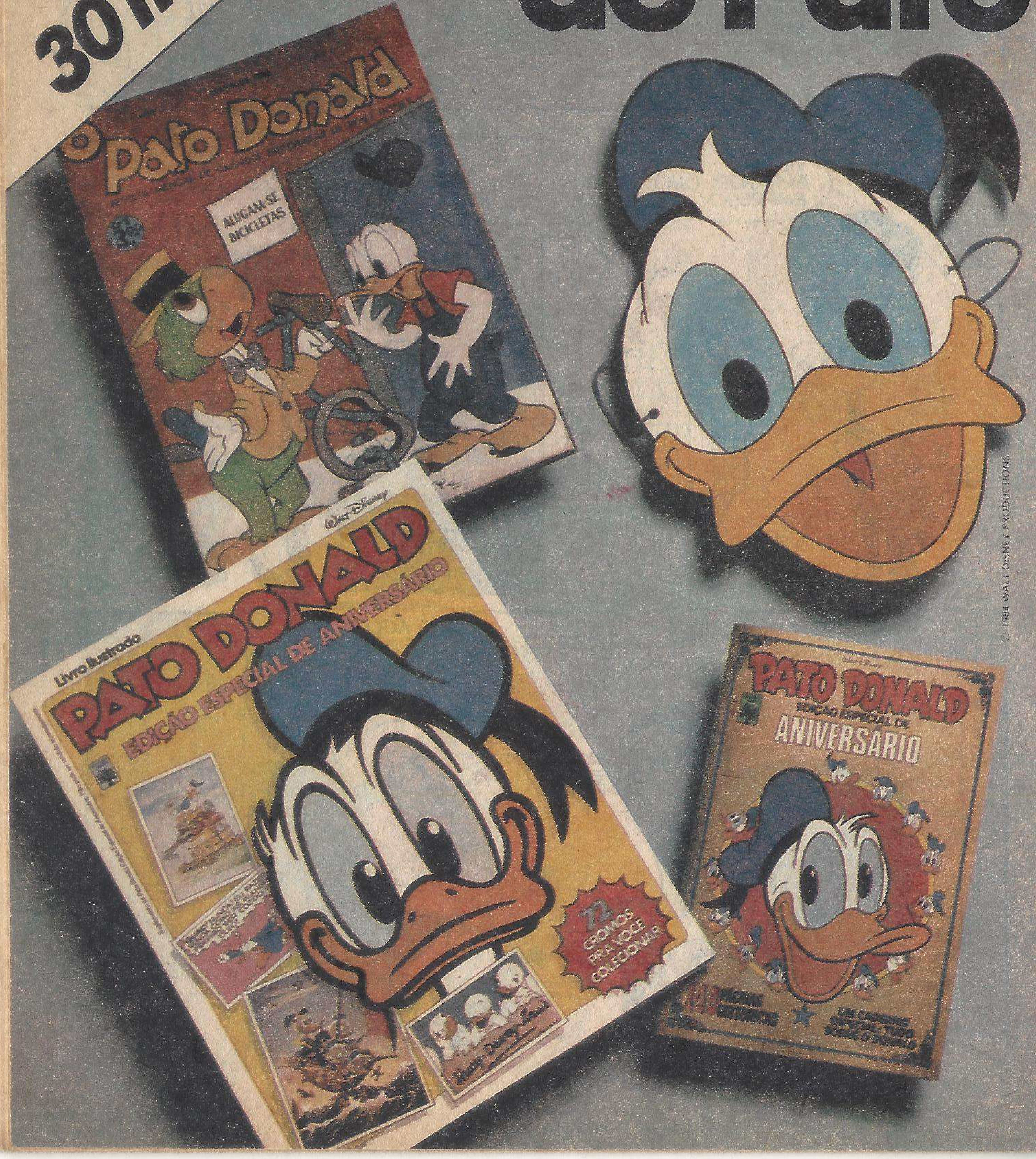
É... SOU ASSIM, MESMO!
POIS FIQUE LONGE DA MINHA FILHA!
AI! PELA DENISE, FAÇO QUALQUER LOUCURA!
BARBEIRO
TEC TEC TEC TEC TEC
FÁBRICA MELLO LTDA.
TEMOS VAGAS


DING DONG
B-BOA NOITE!
QUEM É VOCÊ?
ORA, SOU O ROLO!
MUDEI O VISUAL, ARRANJEI UM EMPREGO...
AH! GOSTEI DE VER!
SEMPRE SONHEI PRA MINHA FILHA UM RAPAZ SÉRIO E DEDICADO!
NÃO SEI, NÃO, ROLO...
MAS AGORA, **EU** É QUE NÃO ESTOU MAIS A FIM DE VOCÊ!
FIM



Concorra a 30 micros CP-200.

Super lançamento pra você no aniversário do Pato Donald.



Veja tudo que você vai ter num pacote só:

Edição Especial de Aniversário — A verdadeira história do Pato Donald, contada por ele mesmo, desde o nascimento até os dias atuais em "Feliz Aniversário, Donald!" e mais três aventuras empolgantes com ele e os sobrinhos.
E ainda: uma reportagem de 16 páginas sobre o pato mais famoso do mundo.
É uma edição especialíssima com 132 páginas irresistíveis!

O Pato Donald n.º 1 — Uma reprodução fiel do 1.º grande sucesso da Abril em 1950, trazendo as primeiras aventuras do Pato Donald no Brasil.
Uma revista histórica para ler e guardar!

Álbum de Figurinhas — Toda a evolução do Pato Donald em 72 figurinhas que você vai ter gratuitamente nas revistas Disney de setembro e outubro. Em pouco tempo você vai ter seu álbum completo.

Sensacional Concurso — Você vai, também, participar do grande concurso **"Pinte o pato e ganhe um micro"** e concorrer a 30 microcomputadores CP-200 da Prológica.

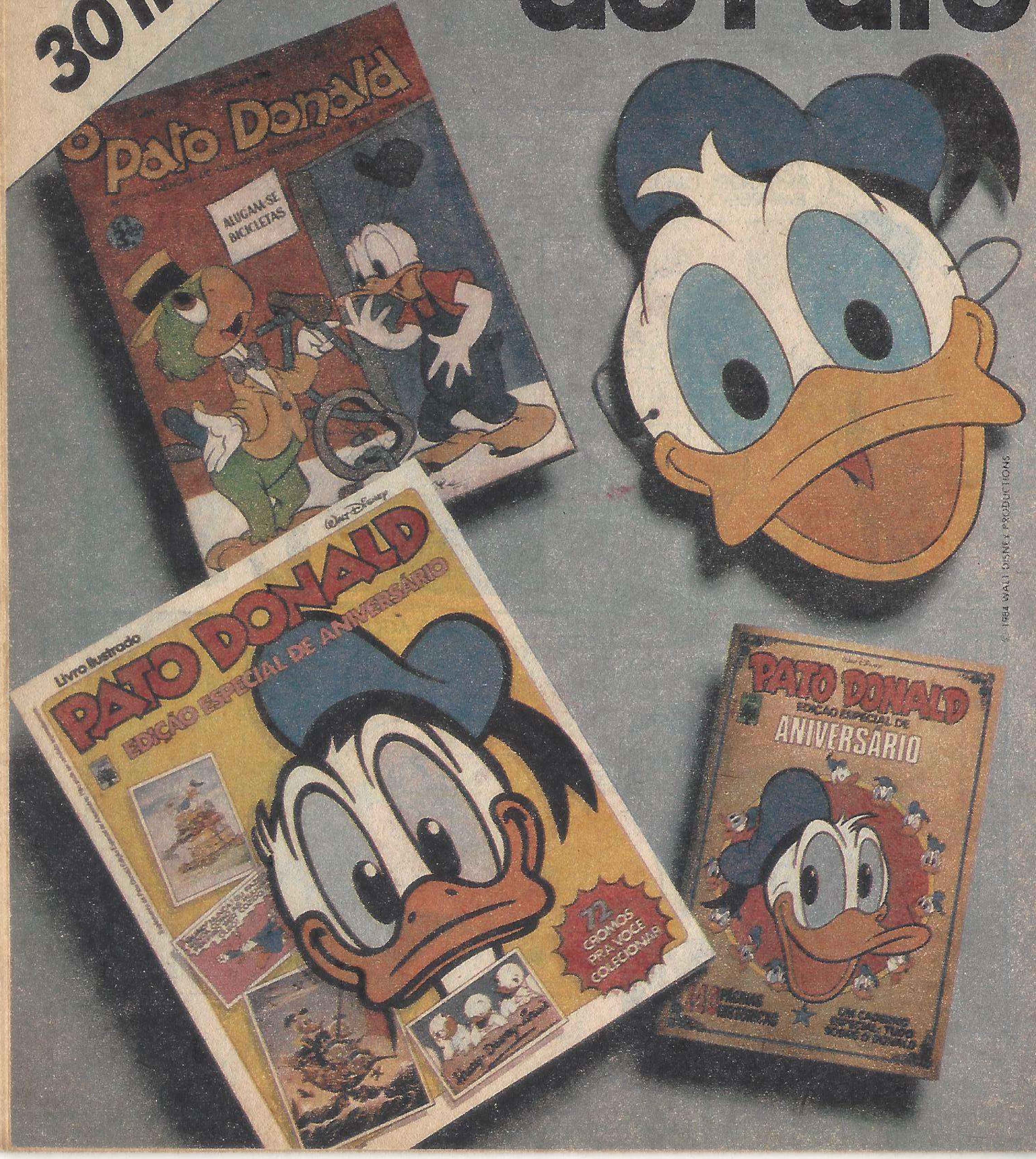
GRÁTIS: **Um brinde incrível! Uma máscara do Pato Donald para destacar e brincar.**

Aproveite este super lançamento na banca mais próxima!

Patrocínio: PROLOGICA microcomputadores
Apoio: LP Clube da Criança
EDITORA ABRIL

Concorra a 30 micros CP-200.

Super lançamento pra você no aniversário do Pato Donald.



Veja tudo que você vai ter num pacote só:

Edição Especial de Aniversário — A verdadeira história do Pato Donald, contada por ele mesmo, desde o nascimento até os dias atuais em "Feliz Aniversário, Donald!" e mais três aventuras empolgantes com ele e os sobrinhos.
E ainda: uma reportagem de 16 páginas sobre o pato mais famoso do mundo.
É uma edição especialíssima com 132 páginas irresistíveis!

O Pato Donald n.º 1 — Uma reprodução fiel do 1.º grande sucesso da Abril em 1950, trazendo as primeiras aventuras do Pato Donald no Brasil.
Uma revista histórica para ler e guardar!

Álbum de Figurinhas — Toda a evolução do Pato Donald em 72 figurinhas que você vai ter gratuitamente nas revistas Disney de setembro e outubro. Em pouco tempo você vai ter seu álbum completo.

Sensacional Concurso — Você vai, também, participar do grande concurso **"Pinte o pato e ganhe um micro"** e concorrer a 30 microcomputadores CP-200 da Prológica.

GRÁTIS: Um brinde incrível! Uma máscara do Pato Donald para destacar e brincar.

Aproveite este super lançamento na banca mais próxima!

Patrocínio: PROLOGICA microcomputadores
Apoio: LP Clube da Criança
EDITORA ABRIL

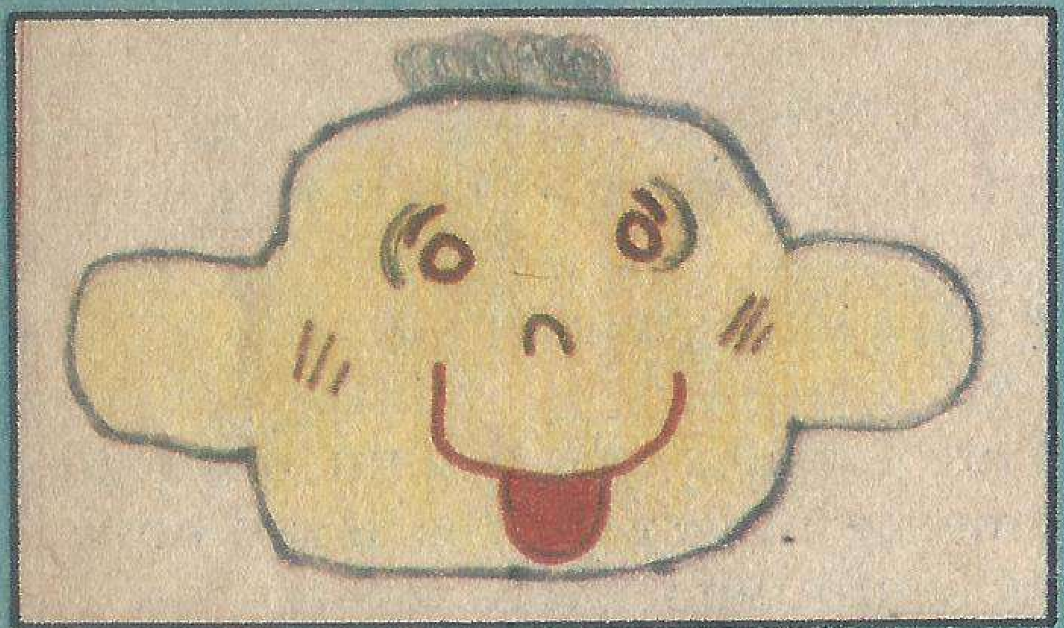
CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

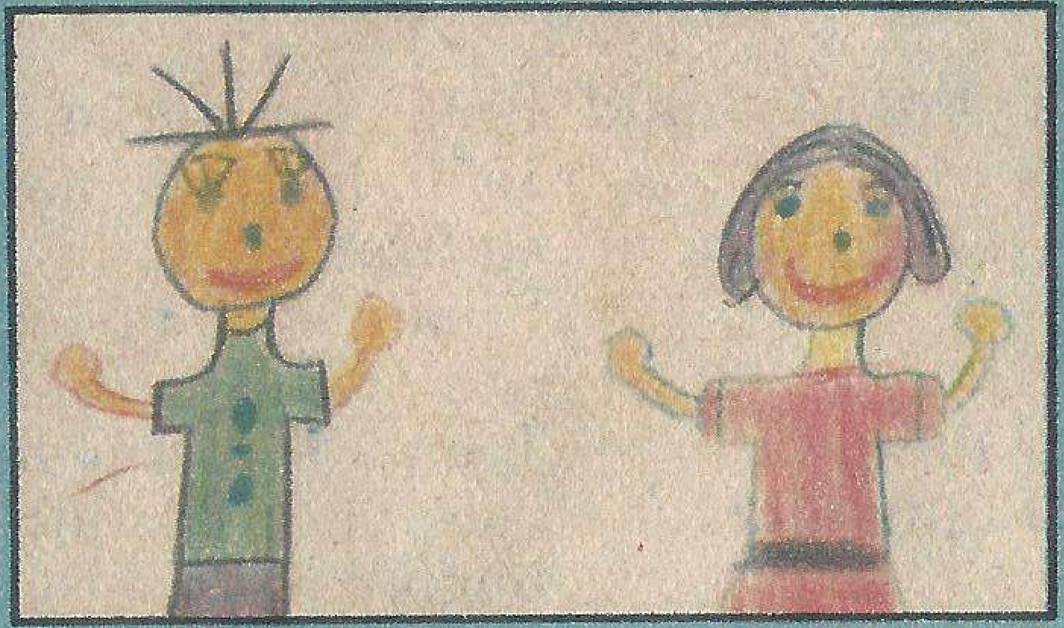
Sérgio G. Albert
15 anos - Poá - SP

Andrea de Oliveira Férrer
9 anos - Guarulhos - SP

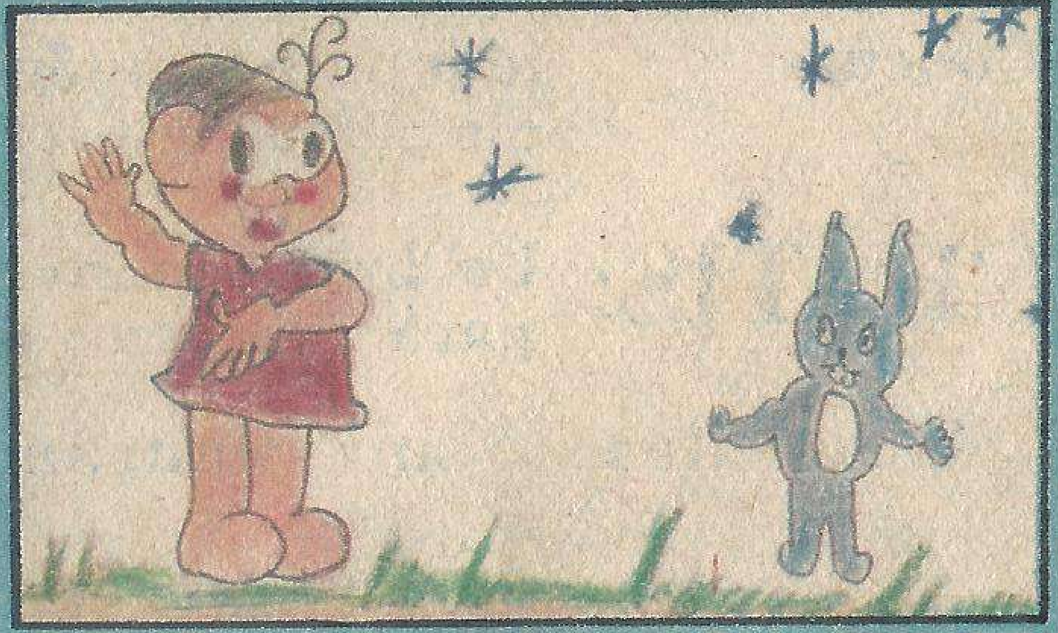
Michael Macedo da Silva
5 anos - Natal - RN



Luciana Venâncio Barreto
10 anos - Juiz de Fora - MG



Érica Emílio Diago
6 anos - São Paulo - SP



Luciana Yoshida
9 anos - Jales - SP

JULIANA NOGUEIRA SALUME
R. Tiradentes, 746
36100 - Juiz de Fora - MG

Puxa, Juliana, que clubinho legal você inventou! É o Clube da Arca de Noé, que tem por objetivo a troca de informações sobre animais de estimação. Quem quiser participar, é só enviar uma foto 3 x 4, nome, endereço, telefone, nome do animal e detalhes como cor, sexo, raça, etc. A nossa amiguinha também quer trocar poesias e correspondência com os leitores. Vamos participar, turma?

JÚLIO CÉSAR DA SILVA
S. B. do Campo - SP

Sabe, Júlio, a melhor maneira pra se aprender a desenhar historinhas em quadrinhos é freqüentar um bom curso de desenho, ser persistente e treinar bastante... além de ter talento, é claro. No começo pode parecer difícil, mas com o tempo você vai adquirindo prática. Escreva mais vezes, contando como está se saindo, e mande alguns desenhos seus pra gente avaliar. Um abração.

EURICO ANDRÉ GRIN
R. Madre Ana, 226
93000 - São Leopoldo - RS

O Eurico, esse nosso amiguinho gaúcho, sugere uma história em que a turma toda vá conhecer o Sul. Pode deixar que, qualquer hora, a gente vai conhecer essas plagas, chê! Ele também quer trocar correspondência com leitores de todo o Brasil. Vamos escrever, turminha?

PEDRO LUÍS FERNANDES
R. Dois, 132
02995 - São Paulo - SP

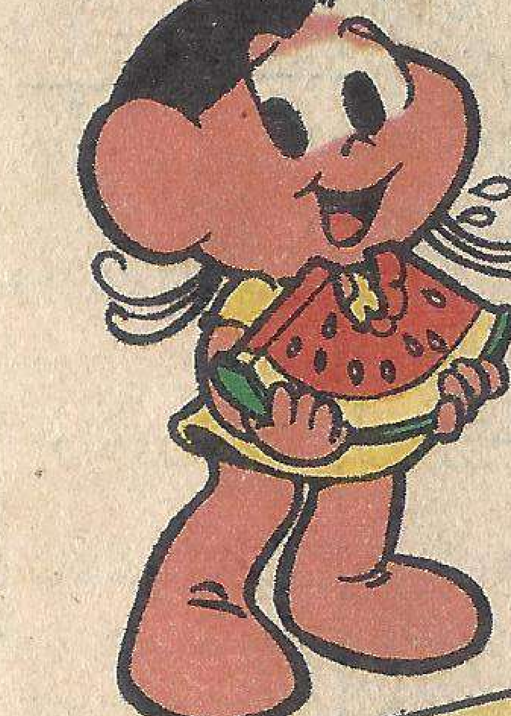
Quem tiver os n.ºs 1, 5 e 99 da revista *Cebolinha*, e quiser vender, é só escrever pro Pedro, que ele compra na hora. Ele também quer trocar correspondência com os leitores.

ALEXANDRO A. RIBEIRO
R. Darcy Rio, 283
79600 - Três Lagoas - MS

O Alexandro quer comprar as revistas *Mônica* do n.º 1 ao 10. Quem tiver pra vender, é só escrever pra ele no endereço acima, tá?

DANIELA PEREIRA
S. J. dos Campos - SP

A Daniela mandou uma cartinha muito simpática, dizendo que na casa dela todo mundo lê as revistas da turminha e é uma gargalhada só. Quanto ao almanaque da Magali, qualquer hora a comilona vai pintar por aí com uma revistinha cheia de receitas gostosas e coisas interessantes, viu?



Amizade Selada

SÉRGIO AKIRA ISHIMOTO - Av. Utinga, 274 - 09000 - Santo André - SP; TAMARA SOCOLIK - SQS 109 - Bl. C - ap. 216 - 70372 - Brasília - DF; JOSÉ CARLOS ADRIANO - R. Bento Luís de Almeida Prado, 7 - 06850 - Itapecerica da Serra - SP; MARCELO COIMBRA B. FELDMAN - SMIN - Lote 2 - 70800 - Brasília - DF; MÔNICA ARGENTO - R. Joaquim Palhares, 508 - ap. 1206 - 20260 - Rio de Janeiro - RJ; MARCELLO I. YAMADA - R. Orlando Valderano, 145 - 03325 - São Paulo - SP; ROSIANE MATIAS - R. Cons. João Alfredo, 99 - 57000 - Maceió - AL; MARCO AURÉLIO PIACENTINI - R. Mato Grosso, 210 - 87300 - Campo Mourão - PR; CELY S. ALVES - Q. 6 - Bl. B - casa 44 - 70640 - Brasília - DF; JÚLIO CÉSAR R. COELHO - R. Boa Vista, 431 - 09500 - S. C. do Sul - SP; CHRISTIANE JORDÃO - R. S. Bernardino de Sena, 82 - 23900 - Angra dos Reis - RJ; MONIQUE ENOBI - R. Felipe Camarão, 255 - 09700 - S.B. do Campo - SP; URIAS CÉSAR BRAGA - R. Municipalidade, 949 - 6600 - Belém - PA; CÁTIA DE OLIVEIRA CESÁRIO - R. Colômbia, 313 - 88500 - Lages - SC.

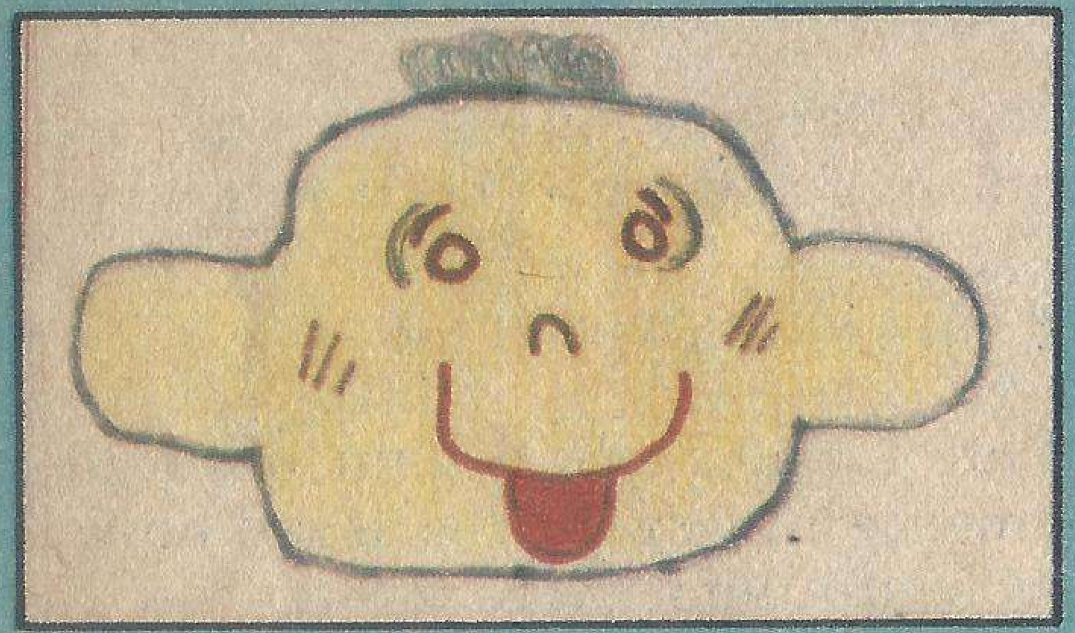
CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

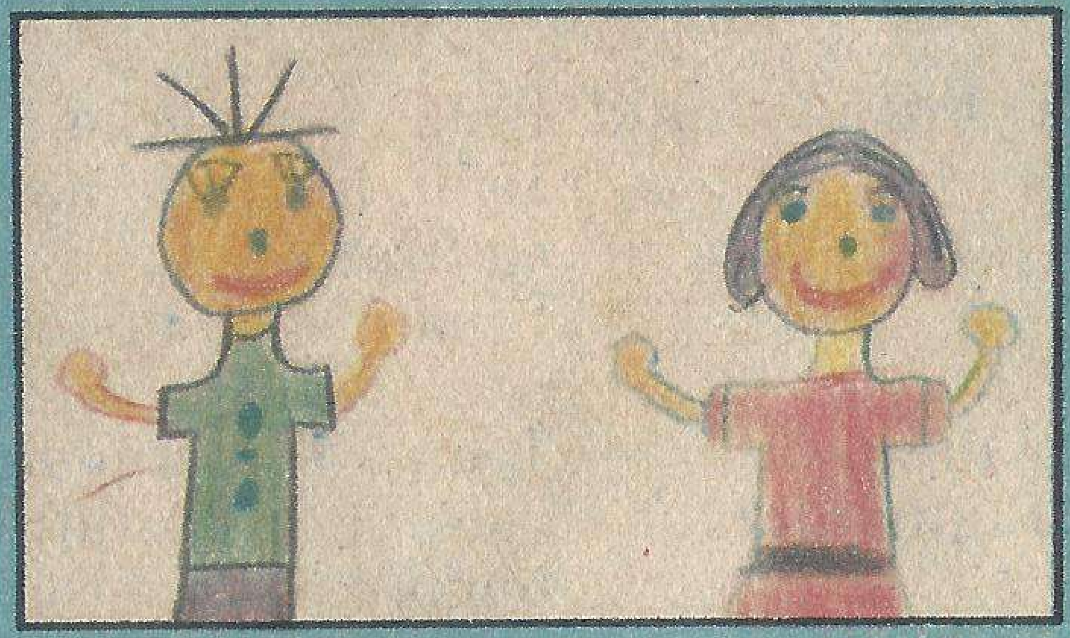
Sérgio G. Albert
15 anos - Poá - SP

Andrea de Oliveira Férrer
9 anos - Guarulhos - SP

Michael Macedo da Silva
5 anos - Natal - RN

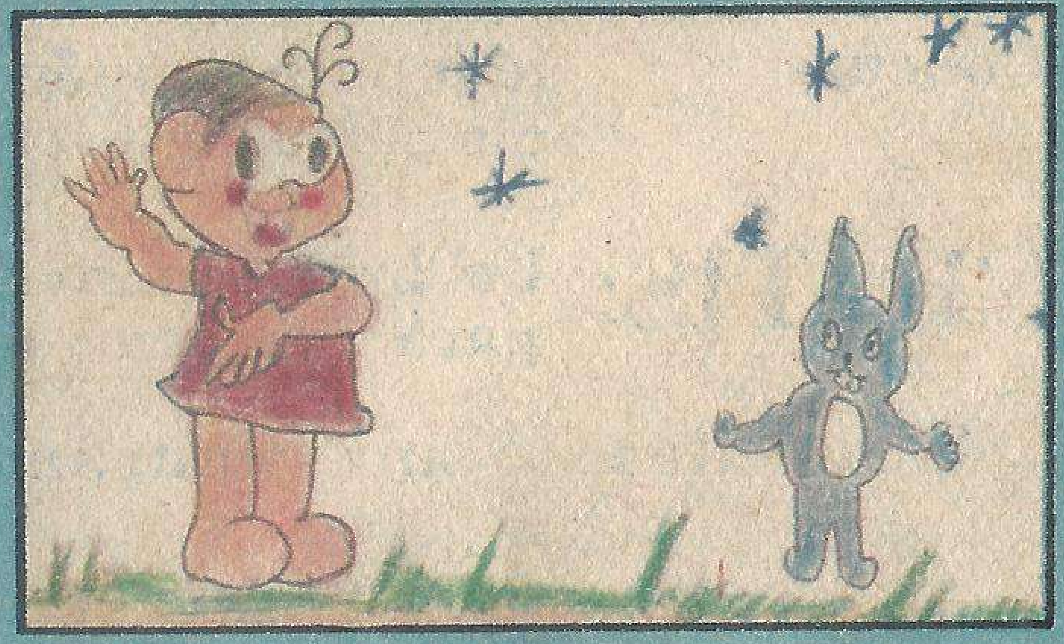


Luciana Venâncio Barreto
10 anos - Juiz de Fora - MG



Érica Emílio Diago
6 anos - São Paulo - SP

Lojinha da Mônica



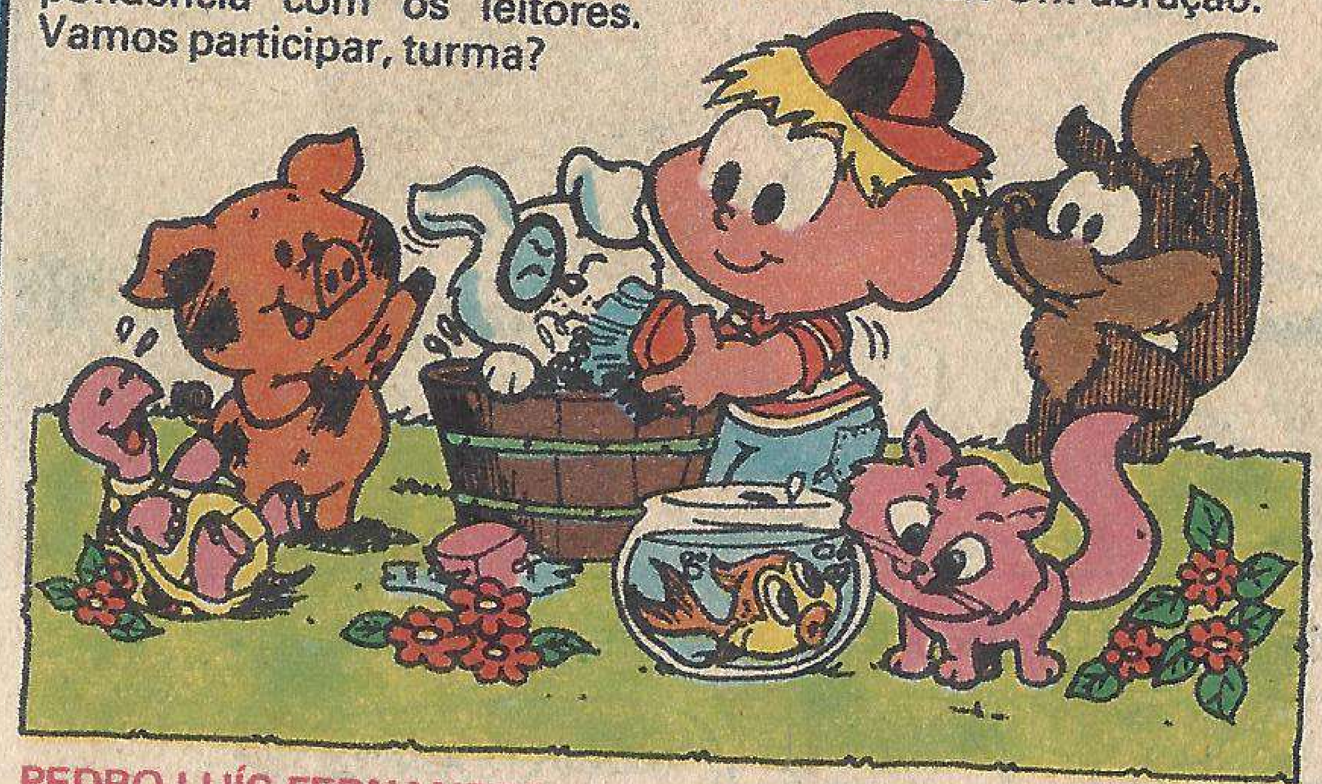
Luciana Yoshida
9 anos - Jales - SP

JULIANA NOGUEIRA SALUME
R. Tiradentes, 746
36100 - Juiz de Fora - MG

Puxa, Juliana, que clubinho legal você inventou! É o Clube da Arca de Noé, que tem por objetivo a troca de informações sobre animais de estimação. Quem quiser participar, é só enviar uma foto 3 x 4, nome, endereço, telefone, nome do animal e detalhes como cor, sexo, raça, etc. A nossa amiguinha também quer trocar poesias e correspondência com os leitores. Vamos participar, turma?

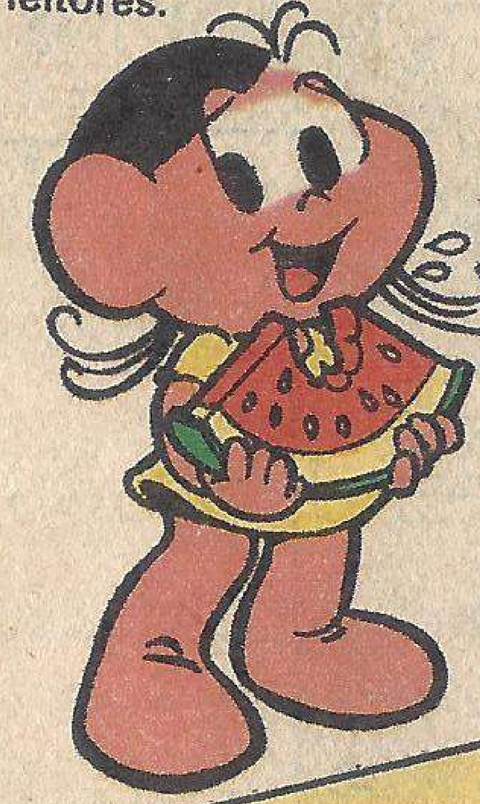
JÚLIO CÉSAR DA SILVA
S. B. do Campo - SP

Sabe, Júlio, a melhor maneira pra se aprender a desenhar historinhas em quadrinhos é freqüentar um bom curso de desenho, ser persistente e treinar bastante... além de ter talento, é claro. No começo pode parecer difícil, mas com o tempo você vai adquirindo prática. Escreva mais vezes, contando como está se saindo, e mande alguns desenhos seus pra gente avaliar. Um abração.



PEDRO LUÍS FERNANDES
R. Dois, 132
02995 - São Paulo - SP

Quem tiver os n.ºs 1, 5 e 99 da revista *Cebolinha*, e quiser vender, é só escrever pro Pedro, que ele compra na hora. Ele também quer trocar correspondência com os leitores.



ALEXANDRO A. RIBEIRO
R. Darcy Rio, 283
79600 - Três Lagoas - MS

O Alexandro quer comprar as revistas *Mônica* do n.º 1 ao 10. Quem tiver pra vender, é só escrever pra ele no endereço acima, tá?

DANIELA PEREIRA
S. J. dos Campos - SP

A Daniela mandou uma cartinha muito simpática, dizendo que na casa dela todo mundo lê as revistas da turminha e é uma gargalhada só. Quanto ao almanaque da Magali, qualquer hora a comilona vai pintar por aí com uma revistinha cheia de receitas gostosas e coisas interessantes, viu?

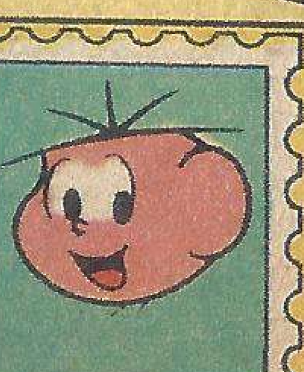
EURICO ANDRÉ GRIN
R. Madre Ana, 226
93000 - São Leopoldo - RS

O Eurico, esse nosso amiguinho gaúcho, sugere uma história em que a turma toda vá conhecer o Sul. Pode deixar que, qualquer hora, a gente vai conhecer essas plagas, chê! Ele também quer trocar correspondência com leitores de todo o Brasil. Vamos escrever, turminha?

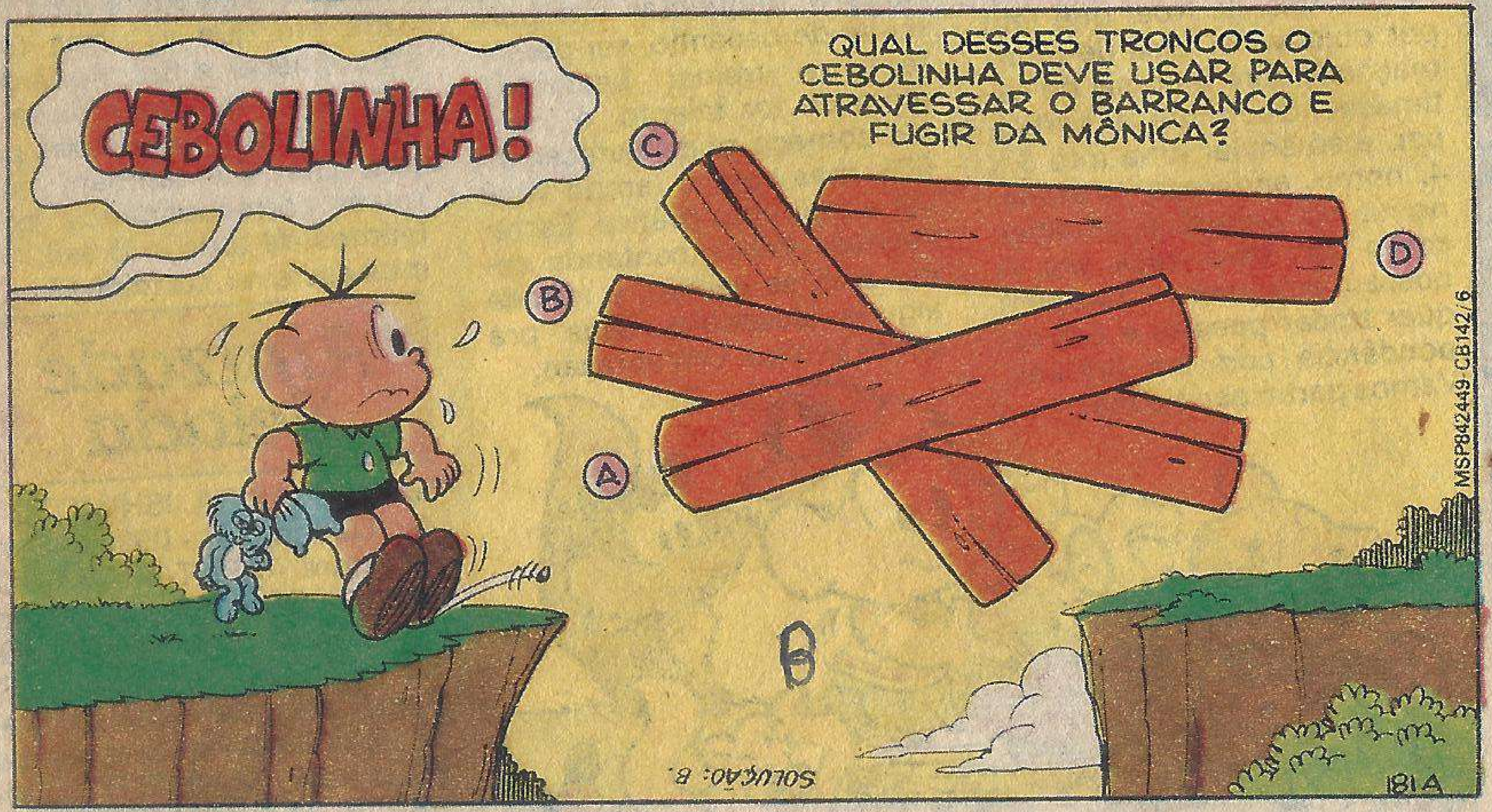
Amizade Selada

SÉRGIO AKIRA ISHIMOTO - Av. Utinga, 274 - 09000 - Santo André - SP; TAMARA SOCOLIK - SQS 109 - Bl. C - ap. 216 - 70372 - Brasília - DF; JOSÉ CARLOS ADRIANO - R. Bento Luís de Almeida Prado, 7 - 06850 - Itapecerica da Serra - SP; MARCELO COIMBRA B. FELDMAN - SMIN - Lote 2 - 70800 - Brasília - DF; MÔNICA ARGENTO - R. Joaquim Palhares, 508 - ap. 1206 - 20260 - Rio de Janeiro - RJ; MARCELLO I. YAMADA - R. Orlando Valderano, 145 - 03325 - São Paulo - SP; ROSIANE MATIAS - R. Cons. João Alfredo, 99 - 57000 - Maceió - AL; MARCO AURÉLIO PIACENTINI - R. Mato Grosso, 210 - 87300 - Campo Mourão - PR; CELY S. ALVES - Q. 6 - Bl. B - casa 44 - 70640 - Brasília - DF; JÚLIO CÉSAR R. COELHO - R. Boa Vista, 431 - 09500 - S. C. do Sul - SP; CHRISTIANE JORDÃO - R. S. Bernardino de Sena, 82 - 23900 - Angra dos Reis - RJ; MONIQUE ENOBI - R. Felipe Camarão, 255 - 09700 - S.B. do Campo - SP; URIAS CÉSAR BRAGA - R. Municipalidade, 949 - 6600 - Belém - PA; CÁTIA DE OLIVEIRA CESÁRIO - R. Colômbia, 313 - 88500 - Lages - SC.

Coleio do Cebolinha



PASSATEMPO



DIGA O NOME DOS AUTORES DAS FRASES ABAIXO:

181 B

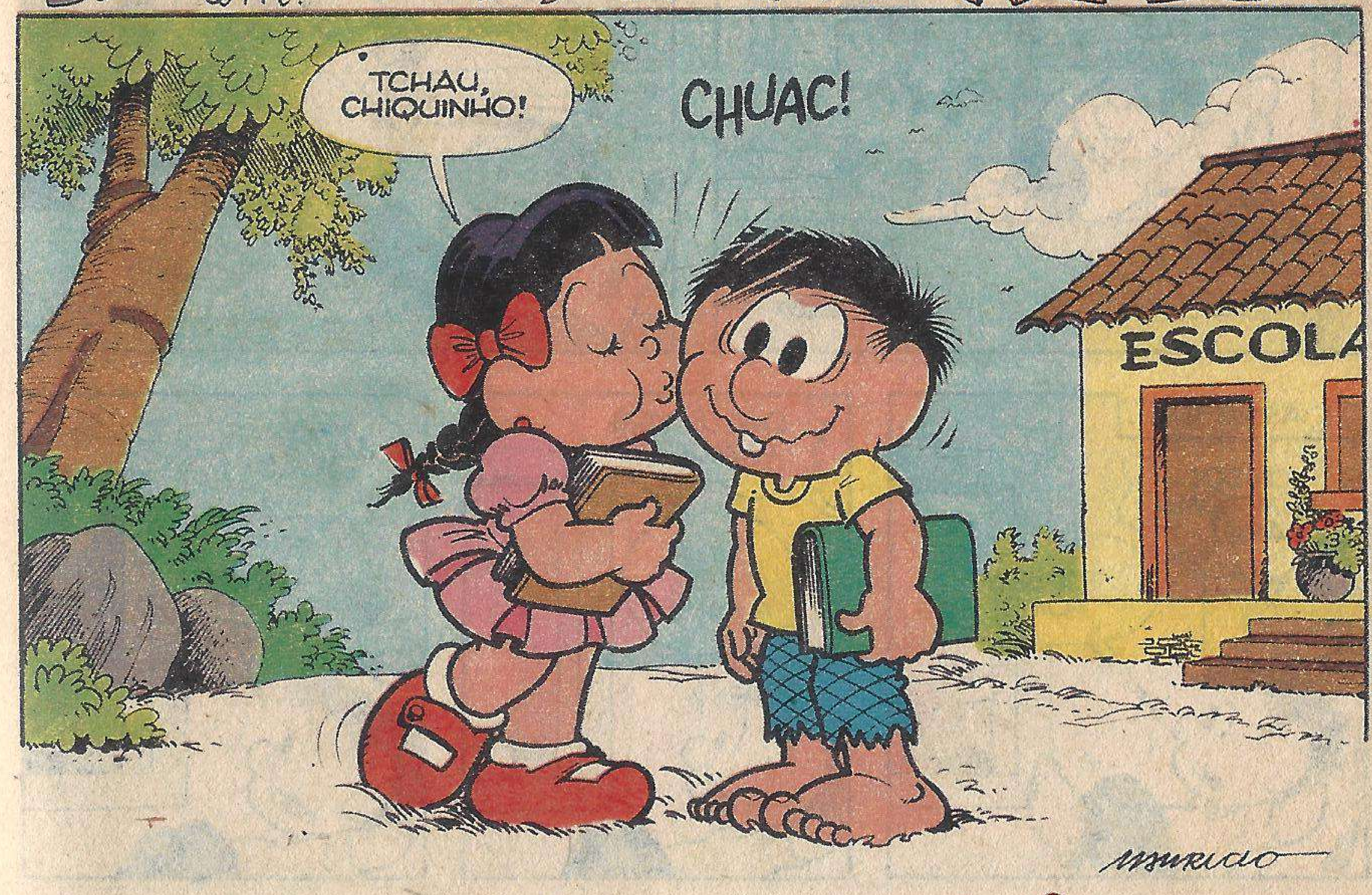
SOLUÇÃO: 1-C, 2-D, 3-B, 4-A.

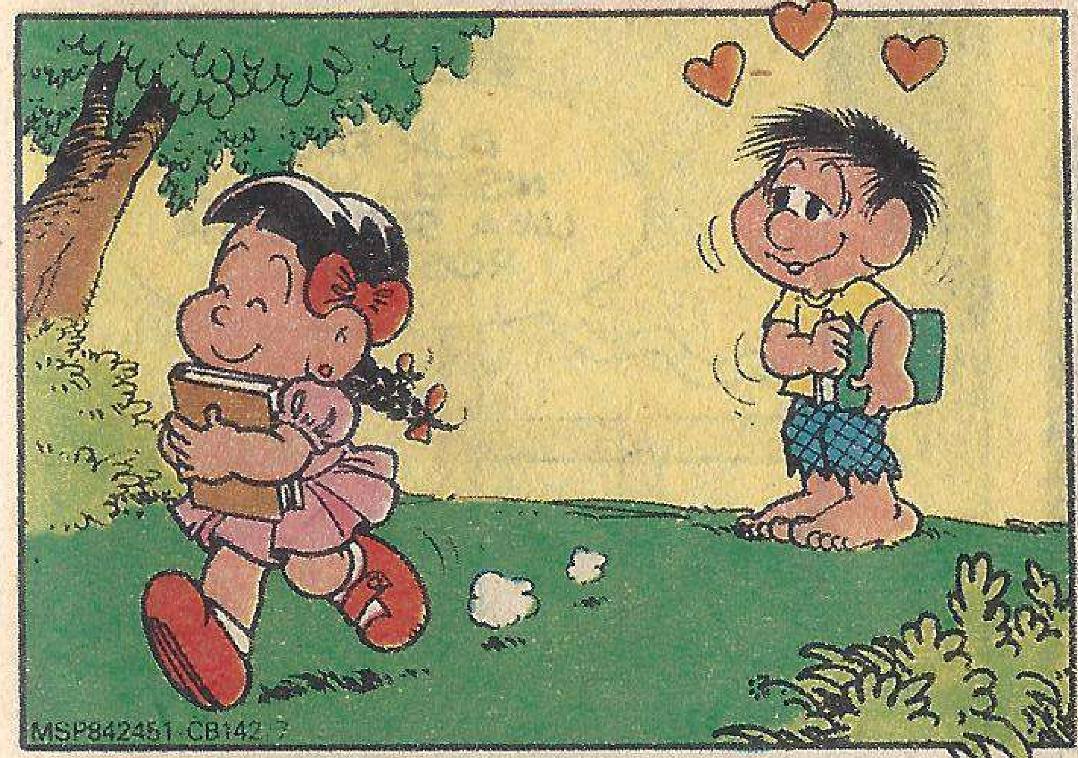
MAURICIO

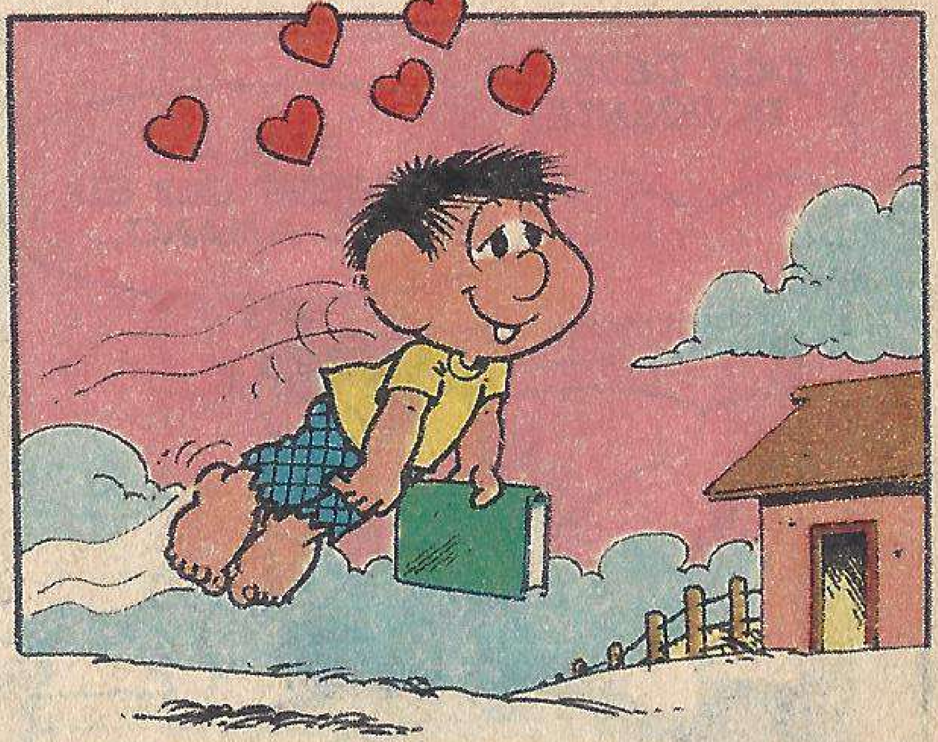
181C

1C, 2D, 3B, 4A.

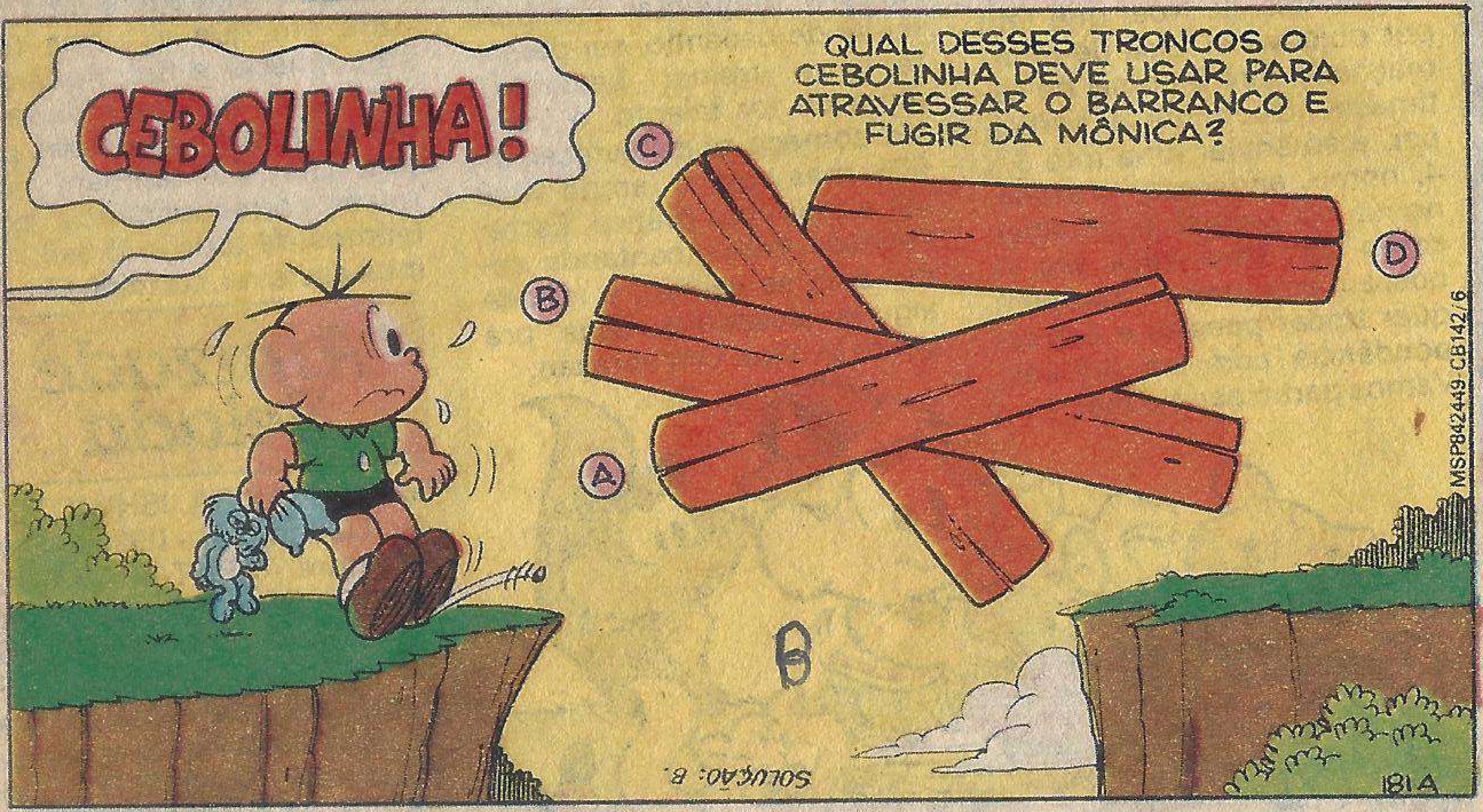
CHICO BENTO em: AI, PAIXÃO!







PASSATEMPO



DIGA O NOME DOS AUTORES DAS FRASES ABAIXO:

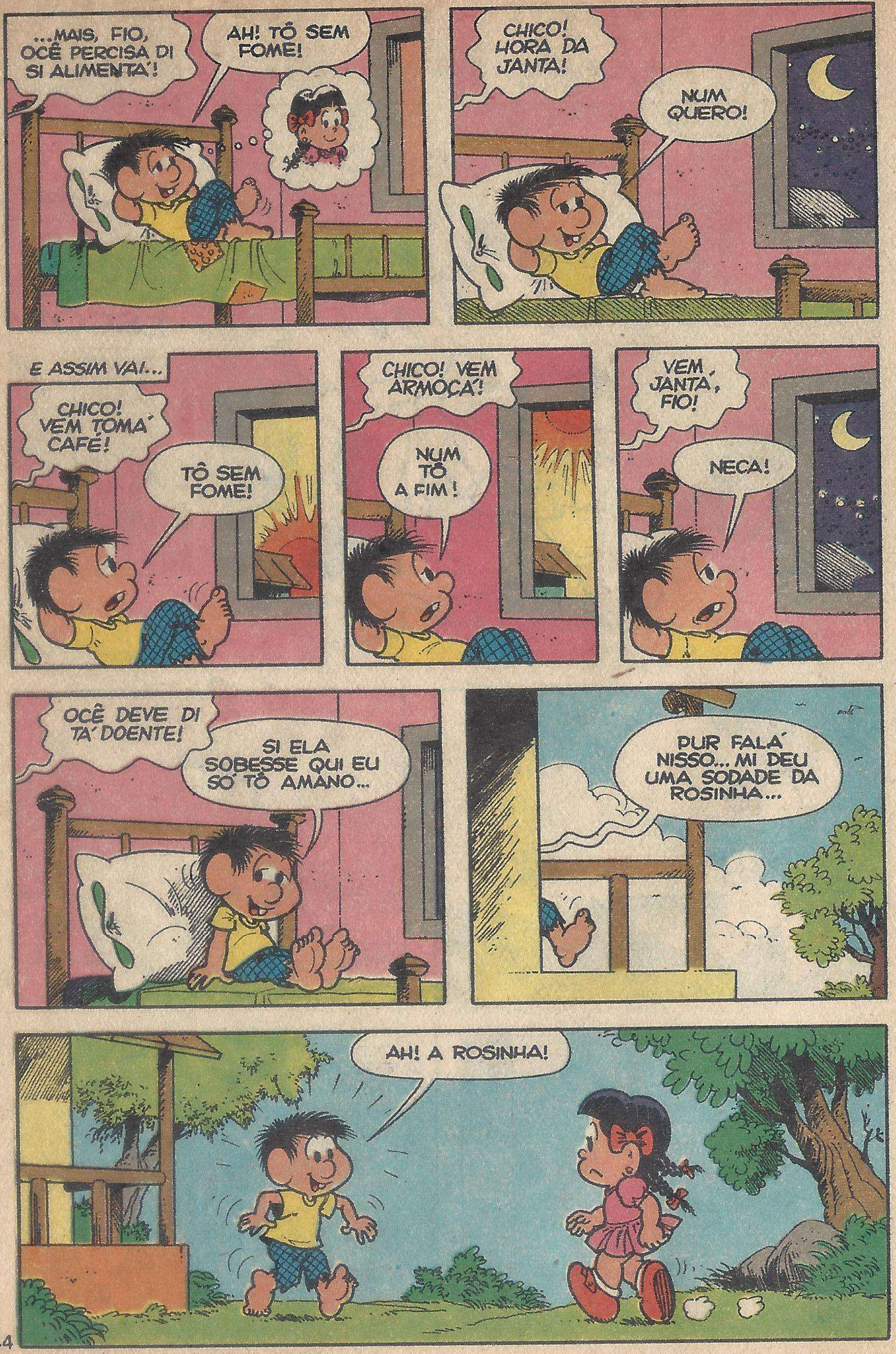
SOLUÇÃO: 1. EINSTEIN. 2. JOHN LENNON. 3. CÉSAR. 4. D. PEDRO I.

181 B

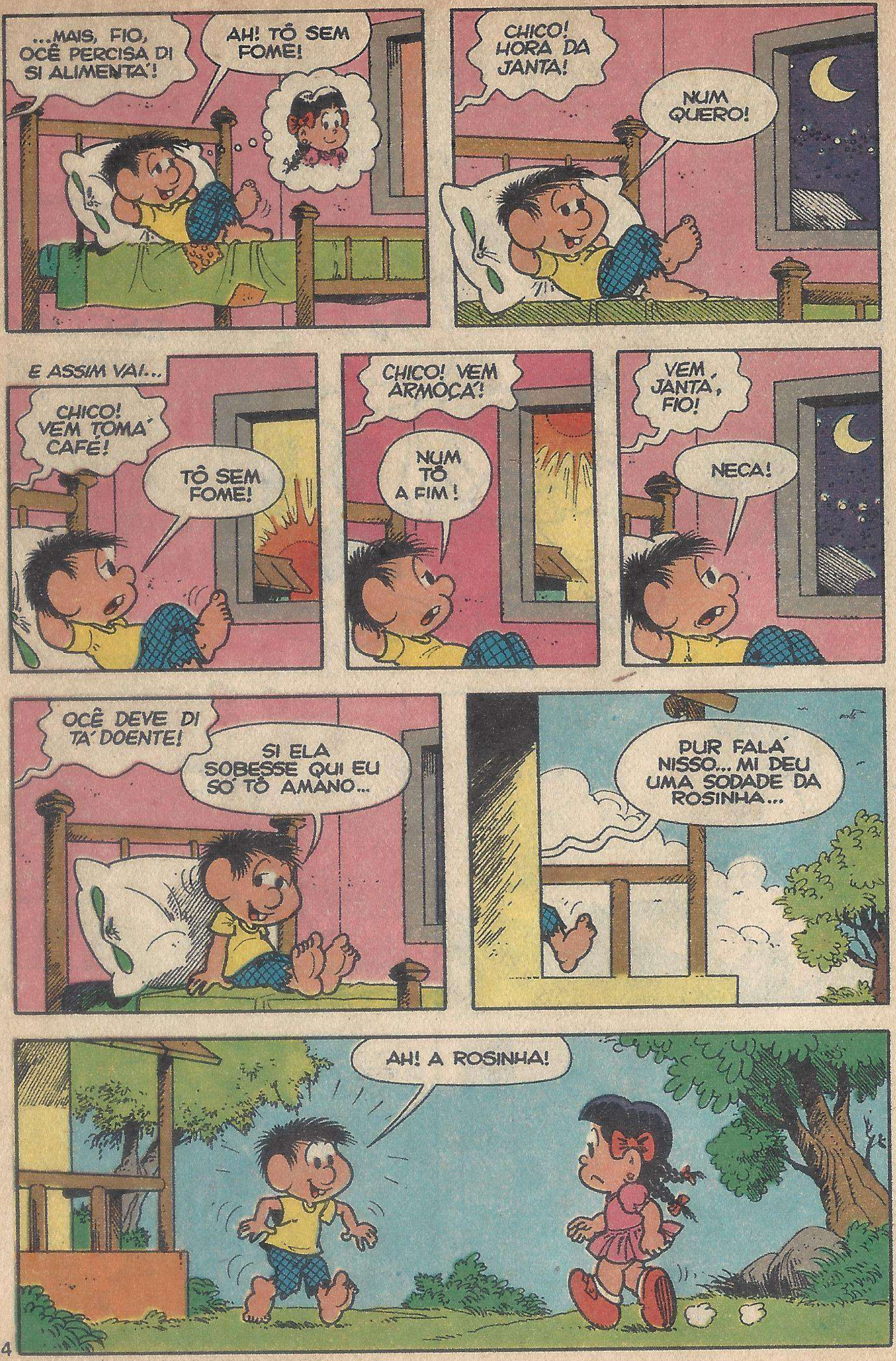
SOLUÇÃO: 1-C, 2-D, 3-B, 4-A.

1C, 2D, 3B, 4A.

CHICO BENTO em: AI, PAIXÃO!


...MAIS, FIO, OCÊ PERCISA DI SI ALIMENTÁ!
AH! TÔ SEM FOME!
CHICO! HORA DA JANTA!
NUM QUERO!
E ASSIM VAI...
CHICO! VEM TOMÁ CAFÉ!
TÔ SEM FOME!
CHICO! VEM ARMOÇÁ!
NUM TÔ A FIM!
VEM JANTÁ, FIO!
NECA!
OCÊ DEVE DI TÁ DOENTE!
SI ELA SOBESSE QUI EU SÓ TÔ AMANO...
PUR FALÁ NISSO... MI DEU UMA SODADE DA ROSINHA...
AH! A ROSINHA!

CREDO, CHICO! OCÊ TÁ HORRÍVER!
EU? MAIS OCÊ SEMPRE MI ACHÔ TÃO INGRAÇADINHO!
EU QUI NUM QUERO OCÊ ANSIM, MAGRICELO!
?
?
?
VIXE... AQUELE, ALI, SÔ EU?
PERCISO COMÊ URGENTIMENTE!
MÃE! ENCHE O PRATO DI COMIDA!
DIAS DEPOIS...
NÃO, NÃO E NÃO! INDA TÁ HORRÍVER!
...MAIS COMO, SI EU INGORDEI, DI NOVO?
FIM


...MAIS, FIO, OCÊ PERCISA DI SI ALIMENTÁ!
AH! TÔ SEM FOME!
CHICO! HORA DA JANTA!
NUM QUERO!
E ASSIM VAI...
CHICO! VEM TOMÁ CAFÉ!
TÔ SEM FOME!
CHICO! VEM ARMOÇÁ!
NUM TÔ A FIM!
VEM JANTÁ, FIO!
NECA!
OCÊ DEVE DI TÁ DOENTE!
SI ELA SOBESSE QUI EU SÓ TÔ AMANO...
PUR FALÁ NISSO... MI DEU UMA SODADE DA ROSINHA...
AH! A ROSINHA!

CREDO, CHICO! OCÊ TÁ HORRÍVER!
EU? MAIS OCÊ SEMPRE MI ACHÔ TÃO INGRAÇADINHO!
EU QUI NUM QUERO OCÊ ANSIM, MAGRICELO!
?
?
?
VIXE... AQUELE, ALI, SÔ EU?
PERCISO COMÊ URGENTIMENTE!
MÃE! ENCHE O PRATO DI COMIDA!
DIAS DEPOIS...
NÃO, NÃO E NÃO! INDA TÁ HORRÍVER!
...MAIS COMO, SI EU INGORDEI, DI NOVO?
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino por correspondência do país!

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

Afinal são 43 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

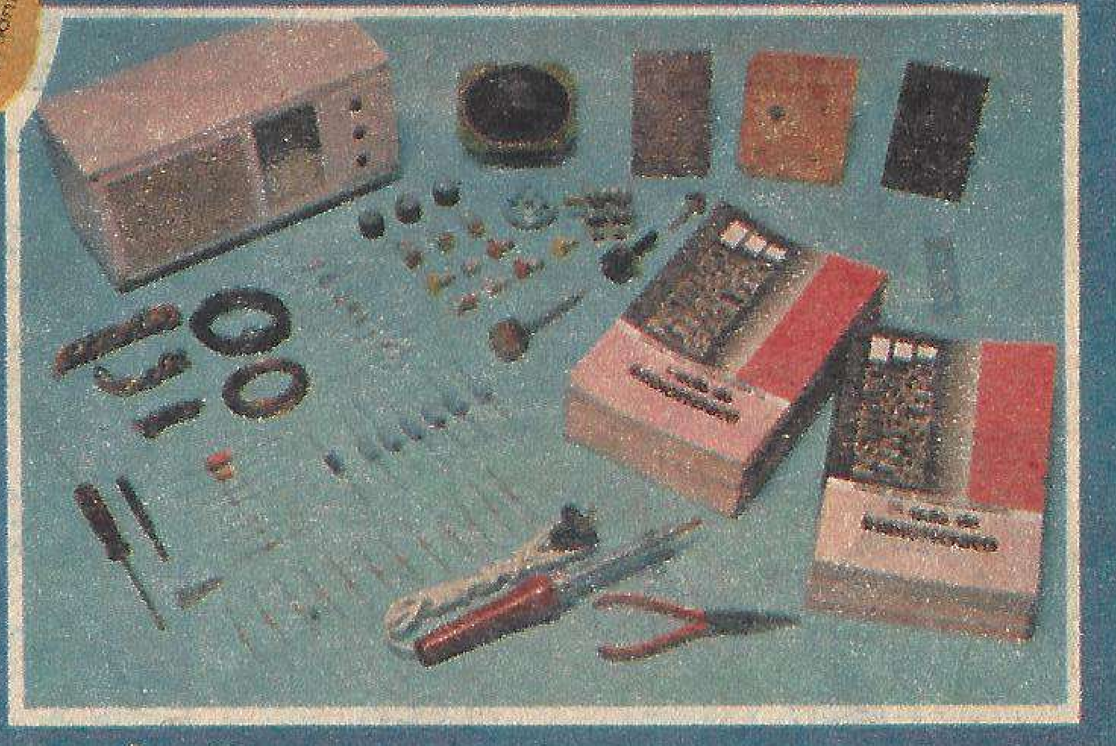
NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS!

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

CURSO DE RADIOTÉCNICO TRANSÍSTORES TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES



GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

CE - 142

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome ______
Rua ______ Nº ______
CEP ______ Bairro ______ Cx. Postal ______
Cidade ______ Estado ______

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino por correspondência do país!

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

Afinal são 43 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário **GRATUITAMENTE.**

Mensalidades ao alcance de todos.

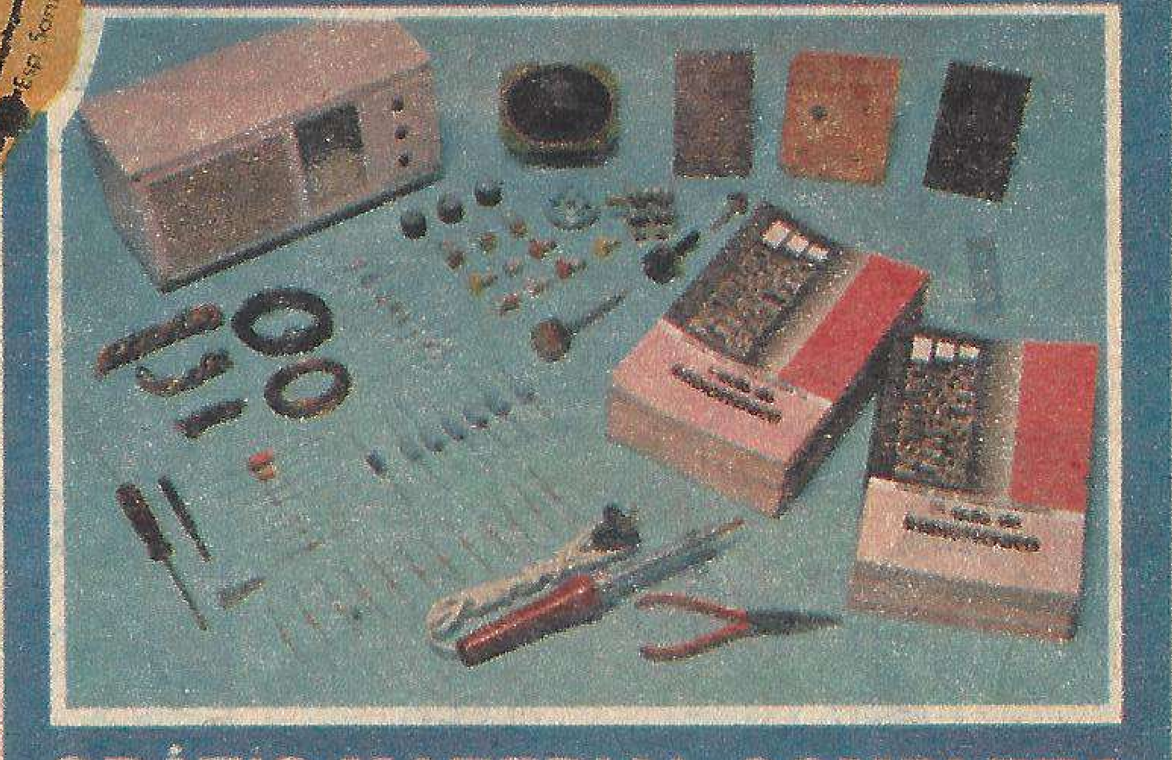
NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS!

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

CURSO DE RADIOTÉCNICO TRANSÍSTORES TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES



GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

CE - 142

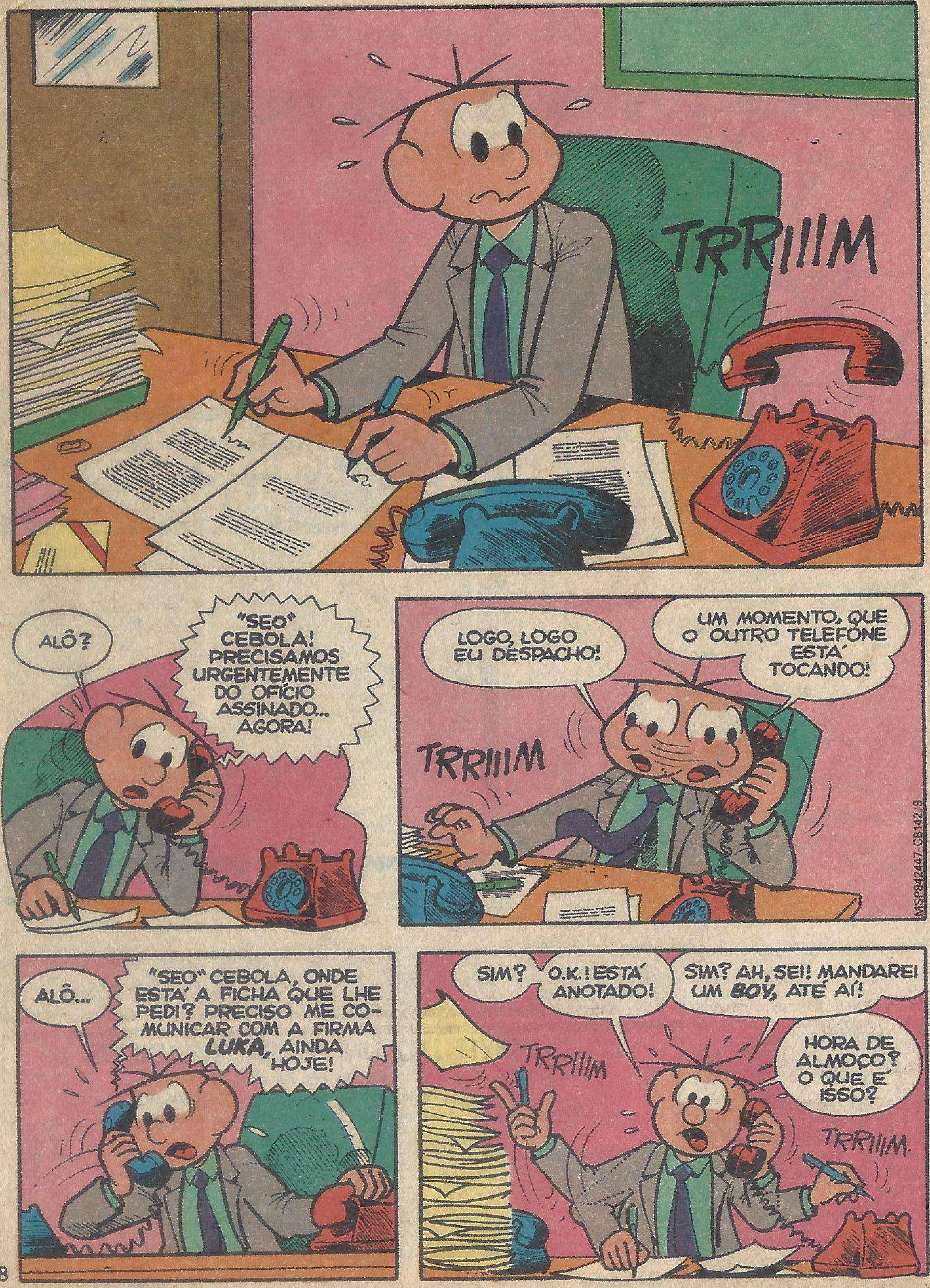
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

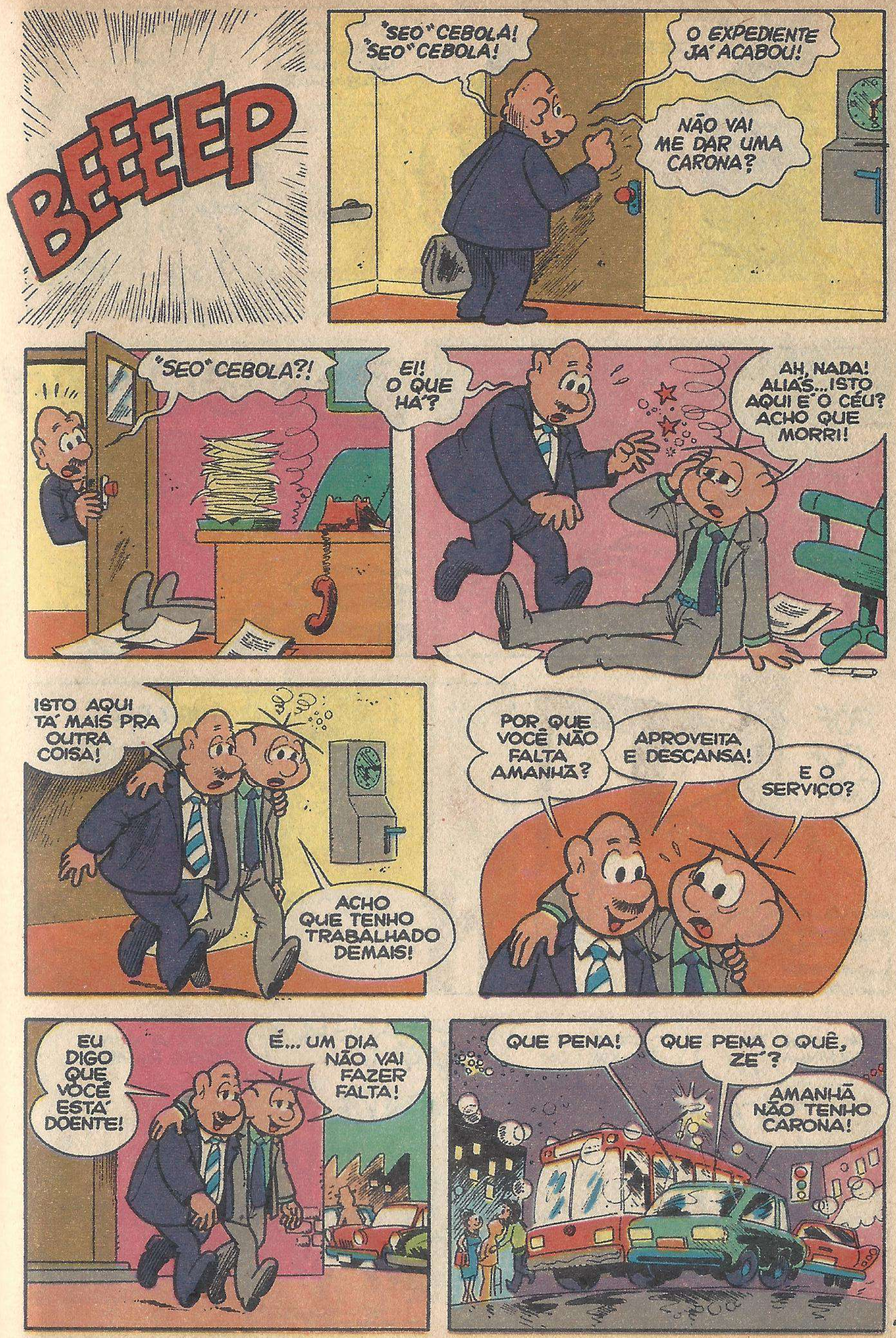
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

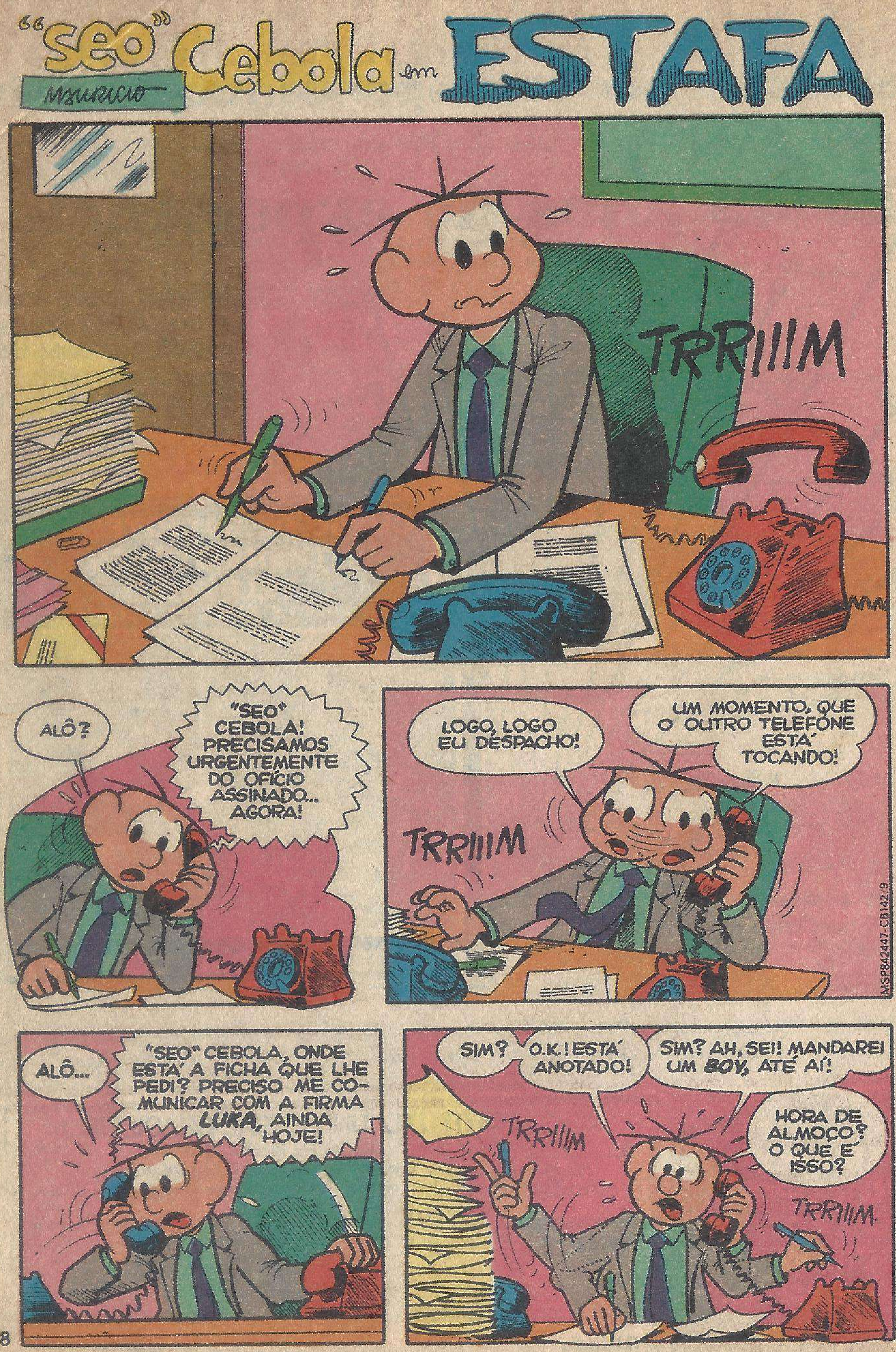
Nome ______________
Rua ______________ Nº ______
CEP ______ Bairro ______________ Cx. Postal ______
Cidade ______________ Estado ______

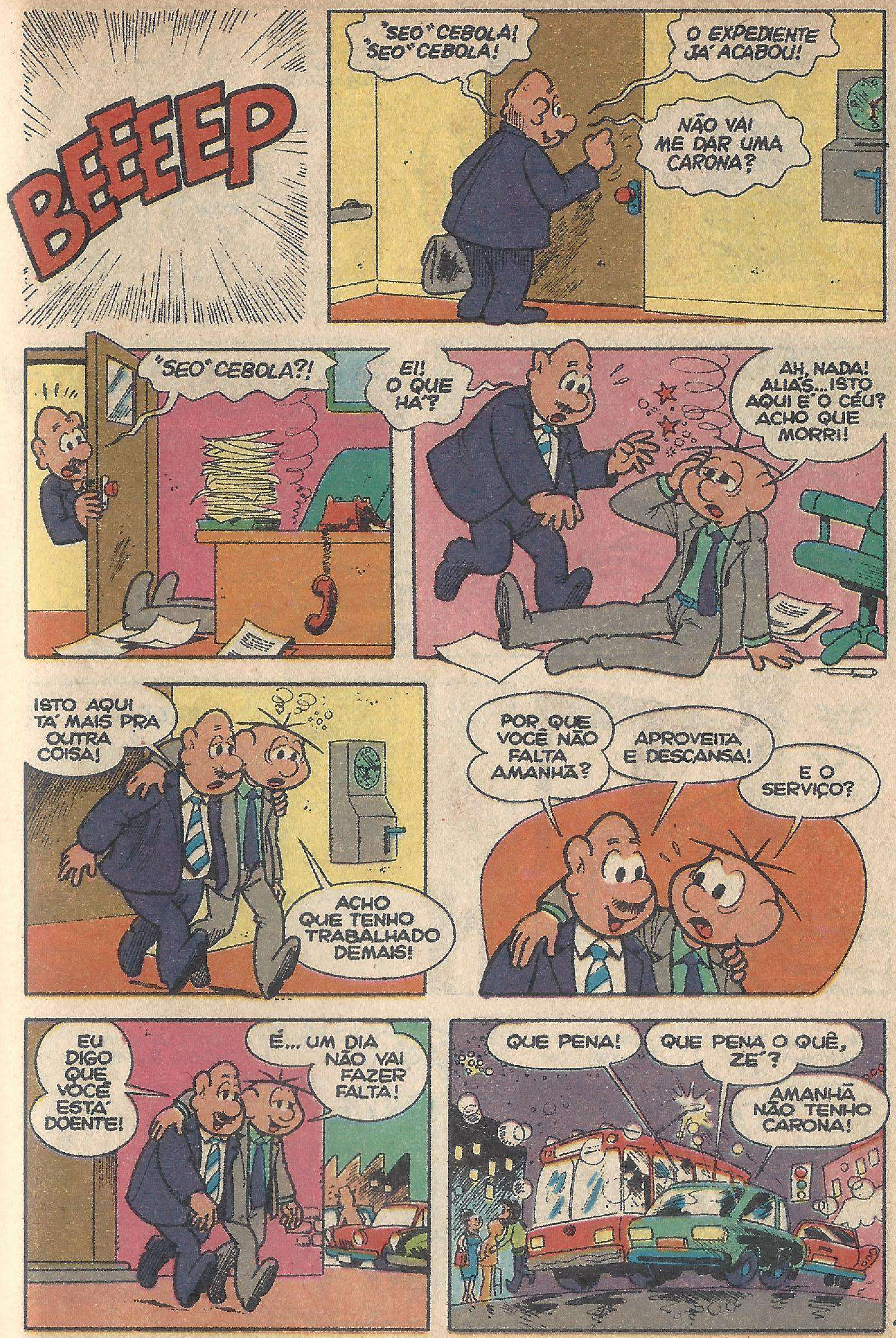
"SEO" Cebola em ESTAFA

MAURICIO






“SEO” Cebola em ESTAFA
MAURICIO
TRRIIIM
ALÔ?
"SEO" CEBOLA! PRECISAMOS URGENTEMENTE DO OFÍCIO ASSINADO.. AGORA!
LOGO, LOGO EU DESPACHO!
UM MOMENTO, QUE O OUTRO TELEFONE ESTÁ TOCANDO!
TRRIIIM
ALÔ...
"SEO" CEBOLA, ONDE ESTÁ A FICHA QUE LHE PEDI? PRECISO ME COMUNICAR COM A FIRMA LUKA, AINDA HOJE!
SIM?
O.K.! ESTÁ ANOTADO!
SIM? AH, SEI! MANDAREI UM BOY, ATÉ AÍ!
TRRIIIM
HORA DE ALMOÇO? O QUE É ISSO?
TRRIIIM.


BEEEEP
"SEO" CEBOLA! "SEO" CEBOLA!
O EXPEDIENTE JÁ ACABOU!
NÃO VAI ME DAR UMA CARONA?
"SEO" CEBOLA?!
EI! O QUE HÁ?
AH, NADA! ALIÁS... ISTO AQUI É O CÉU? ACHO QUE MORRI!
ISTO AQUI TÁ MAIS PRA OUTRA COISA!
ACHO QUE TENHO TRABALHADO DEMAIS!
POR QUE VOCÊ NÃO FALTA AMANHÃ?
APROVEITA E DESCANSA!
E O SERVIÇO?
EU DIGO QUE VOCÊ ESTÁ DOENTE!
É... UM DIA NÃO VAI FAZER FALTA!
QUE PENA!
QUE PENA O QUÊ, ZÉ?
AMANHÃ NÃO TENHO CARONA!

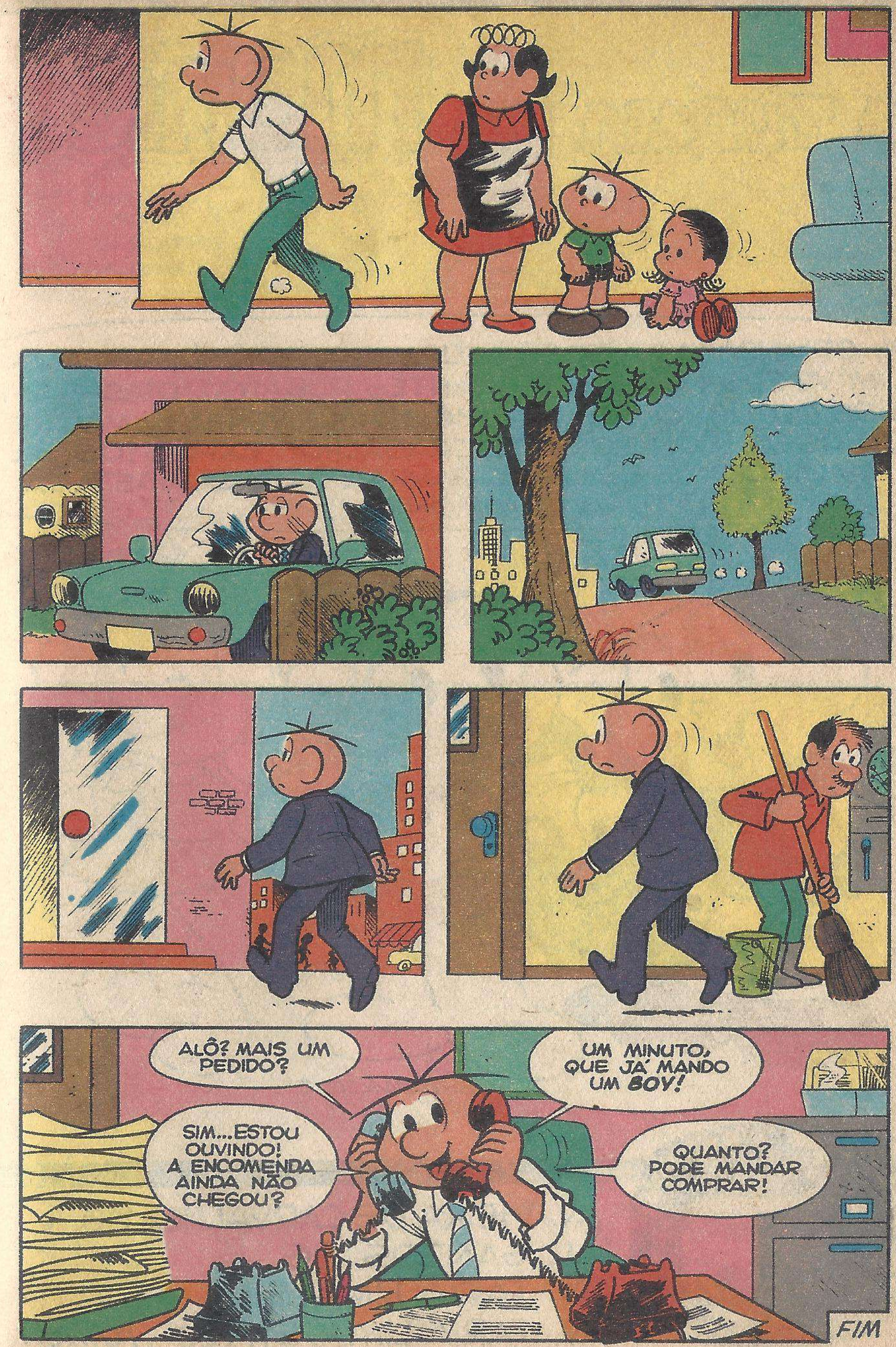
OI, QUERID...
AMANHÃ NÃO VOU TRABALHAR!
PLOF
ROOOOOONC!
POF POF POF
GUGU, DADÁ...
COM LICENÇA, FILHINHA!
DEPOIS PAPAI BRINCA COM VOCÊ!
UÁÁÁ!
COMO A NOITE PASSA RÁPIDO!

EI!
UGH!
PLOF
JÁ LEVANTOU, QUERIDO?
O CAFÉ TÁ PRONTO!
AI! QUE DIFÍCIL FECHAR ESTA TORNEIRA!
CRONCH! GRUNCH! GLUP!
CHUÁÁÁÁ
OH!!
POP
DEPRESSA, QUERIDO! ARRUME ESSA TORNEIRA!
RÁPIDO... A CHAVE DE CANO!

OI, QUERID...
AMANHÃ NÃO VOU TRABALHAR!
PLOF
ROOOOOONC!
POF POF POF
GUGU, DADÁ...
COM LICENÇA, FILHINHA!
DEPOIS PAPAI BRINCA COM VOCÊ!
UÁÁÁ!
COMO A NOITE PASSA RÁPIDO!

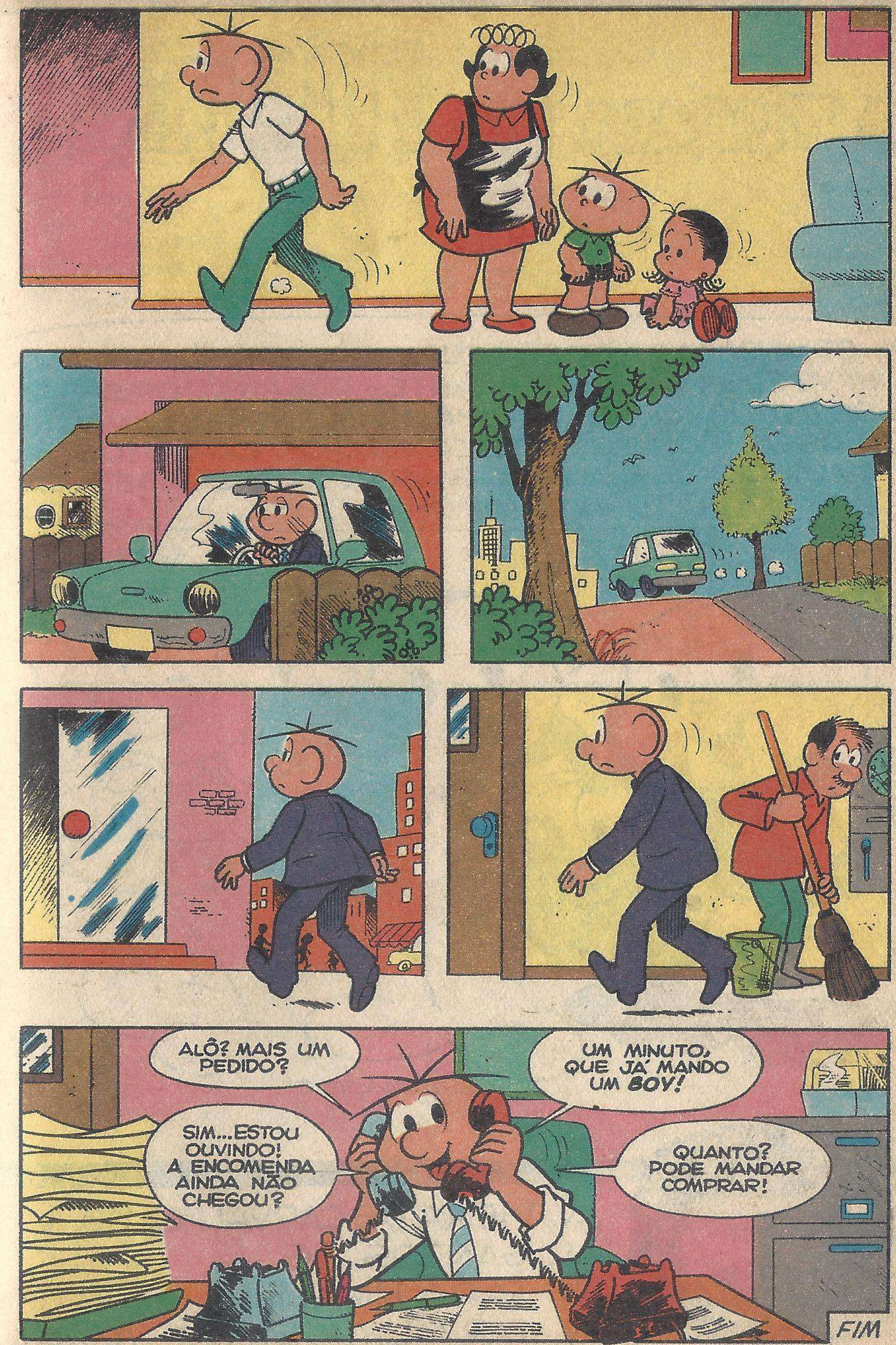
EI!
UGH!
PLOF
JÁ LEVANTOU, QUERIDO?
O CAFÉ TÁ PRONTO!
AI! QUE DIFÍCIL FECHAR ESTA TORNEIRA!
CRONCH! GRUNCH! GLUP!
CHUÁÁÁ
OH!!
POP
DEPRESSA, QUERIDO! ARRUME ESSA TORNEIRA!
RÁPIDO... A CHAVE DE CANO!

ARF, ARF, ARF...
ÁÁÁÁ...
HUNF!
CLIC
PUF
AGORA CHEGA!
É O FIM!
O QUE HOUVE, QUERIDO?
O QUE FOI, PAI?
GUGU...

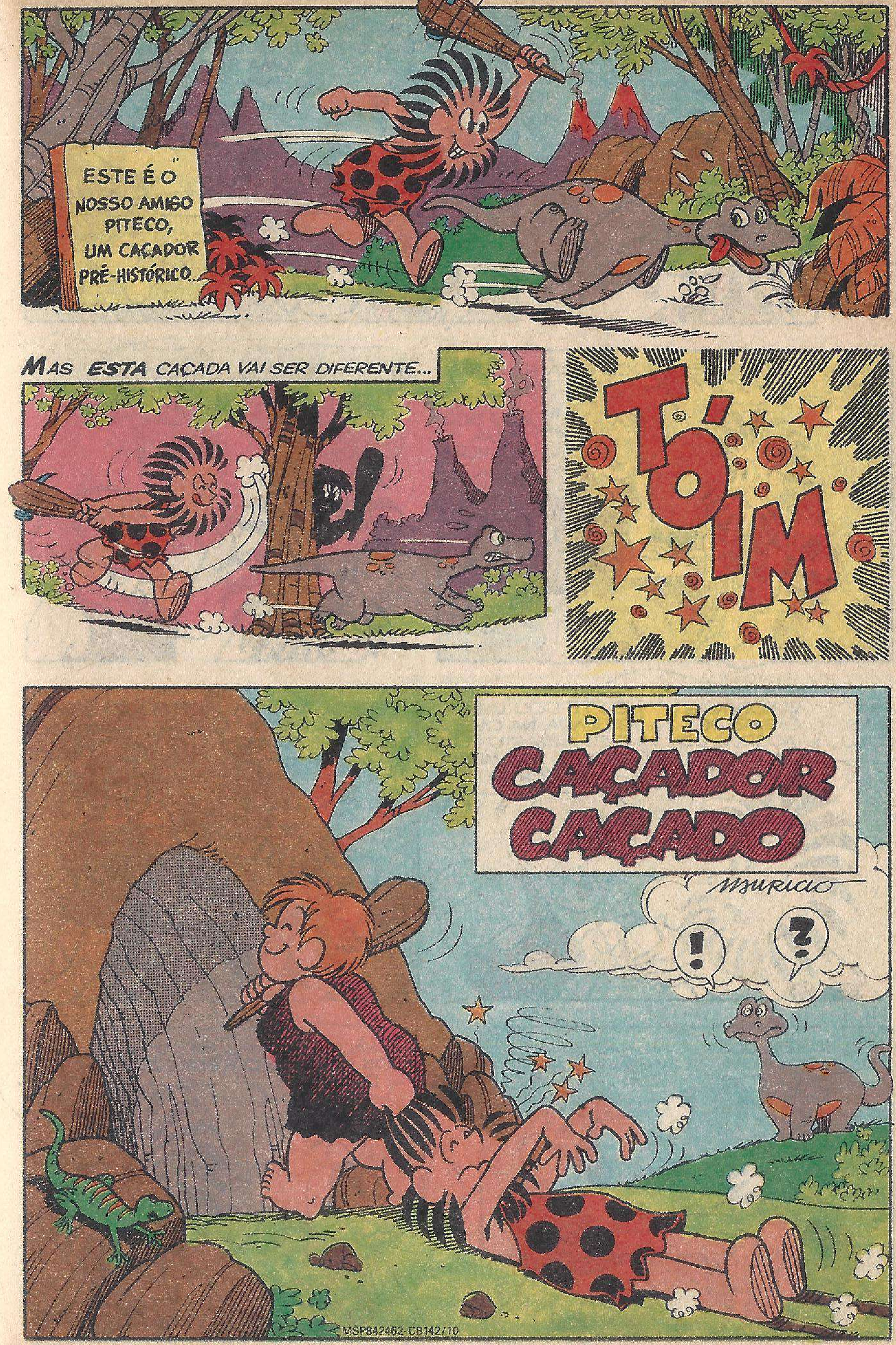

ALÔ? MAIS UM PEDIDO?
UM MINUTO, QUE JÁ MANDO UM BOY!
SIM...ESTOU OUVINDO! A ENCOMENDA AINDA NÃO CHEGOU?
QUANTO? PODE MANDAR COMPRAR!

FIM

ARF, ARF, ARF...
ÁÁÁÁ...
HUNF!
CLIC
PUF
AGORA CHEGA!
É O FIM!
O QUE HOUVE, QUERIDO?
O QUE FOI, PAI?
GUGU...


ALÔ? MAIS UM PEDIDO?
UM MINUTO, QUE JÁ MANDO UM BOY!
SIM... ESTOU OUVINDO! A ENCOMENDA AINDA NÃO CHEGOU?
QUANTO? PODE MANDAR COMPRAR!
FIM

A TURMA DA Mônica
e você no
Baby-Beef Rubaiyat
OI, CRIANÇADA! A NOSSA TURMINHA ESTARÁ BRINCANDO COM VOCÊS NOS RESTAURANTES RUBAIYAT DIAS 6, 7 E 14 DE OUTUBRO DAS 12 ÀS 16:30 HS.! VENHA ALMOÇAR CONOSCO, CONHECER OS TRABALHOS EXPOSTOS DE MAURICIO DE SOUSA E GANHAR UMA CAMISETA DA TURMA DA MÔNICA!
©MAURICIO
MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES
Baby-Beef Rubaiyat
Rubaiyat Baby-Beef
AV. VIEIRA DE CARVALHO, 116
AL. SANTOS, 86
AV. FARIA LIMA, 533
AV. FARIA LIMA, 511 (La Trainera)

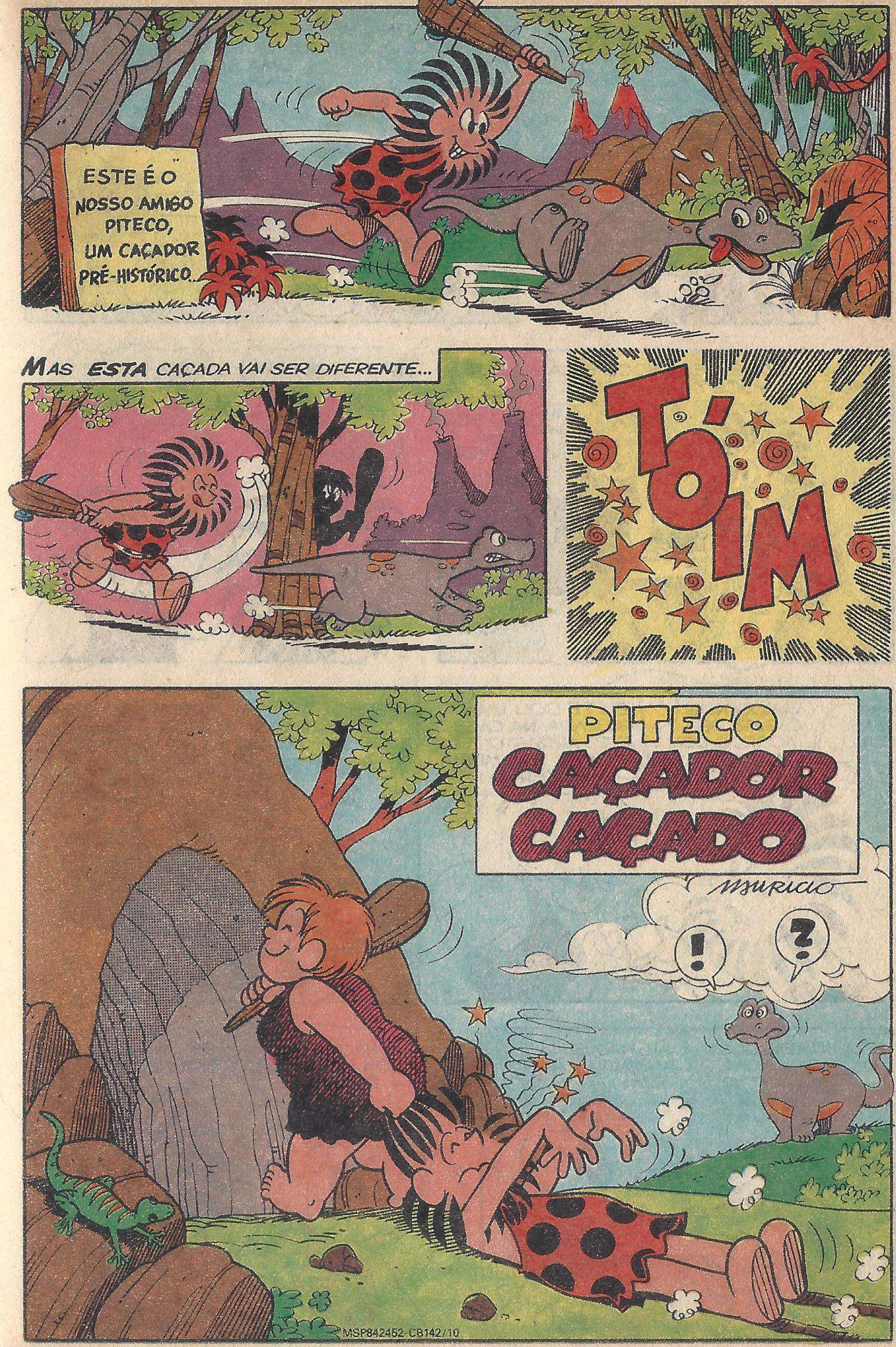

ESTE É O NOSSO AMIGO PITECO, UM CAÇADOR PRÉ-HISTÓRICO.
MAS ESTA CAÇADA VAI SER DIFERENTE...
TÓIM
PITECO
CAÇADOR CAÇADO
MAURICIO
!
?
MSP842452 CB142/10

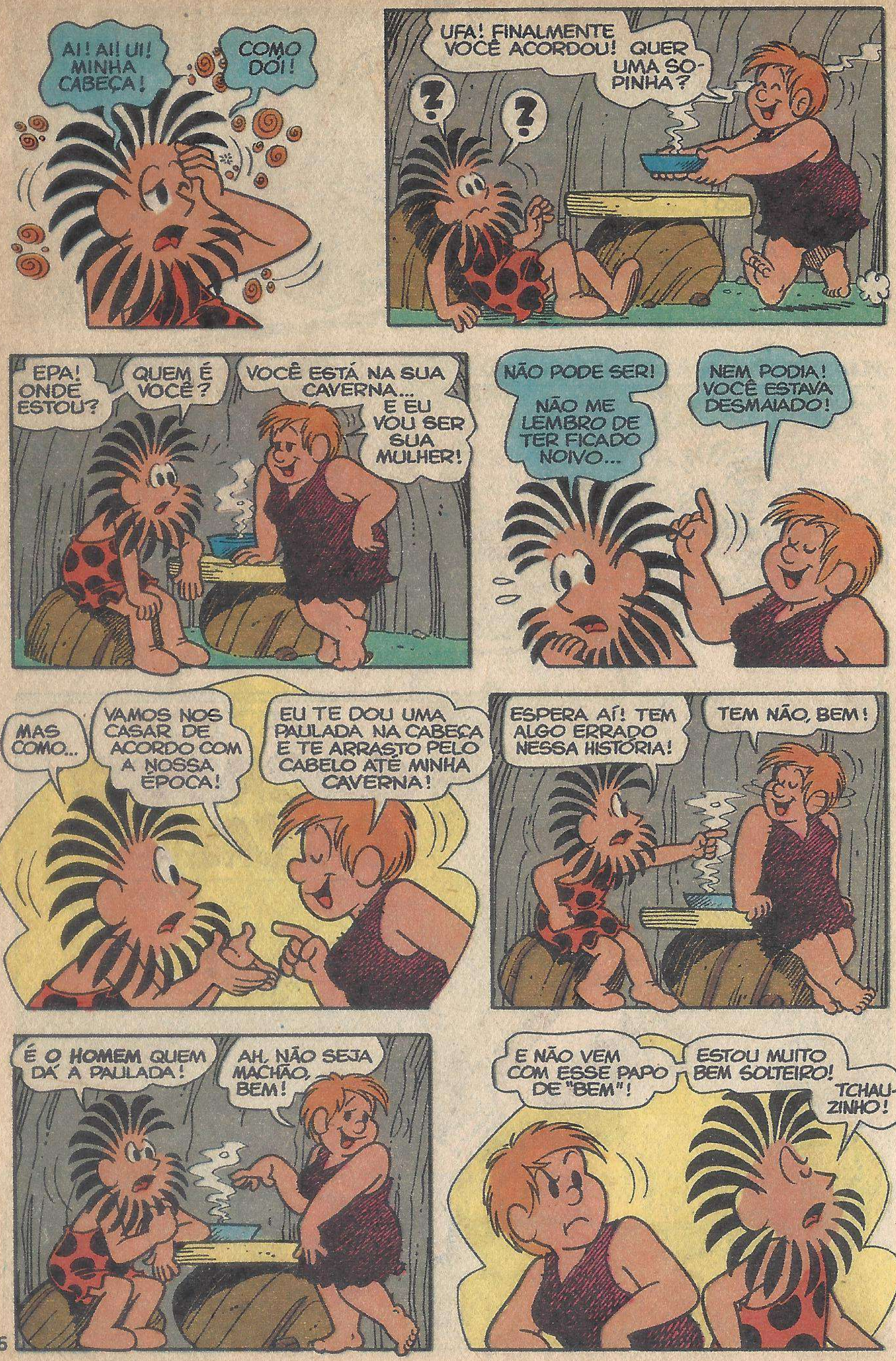
A TURMA DA Mônica
e você no Baby-Beef Rubaiyat

Baby-Beef Rubaiyat

AV. VIEIRA DE CARVALHO, 116
AL. SANTOS, 86
AV. FARIA LIMA, 533
AV. FARIA LIMA, 511 (*La Trainera*)

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES




AI! AI! UI! MINHA CABEÇA!
COMO DÓI!
UFA! FINALMENTE VOCÊ ACORDOU! QUER UMA SOPINHA?
?
?
EPA! ONDE ESTOU?
QUEM É VOCÊ?
VOCÊ ESTÁ NA SUA CAVERNA... E EU VOU SER SUA MULHER!
NÃO PODE SER! NÃO ME LEMBRO DE TER FICADO NOIVO...
NEM PODIA! VOCÊ ESTAVA DESMAIADO!
MAS COMO...
VAMOS NOS CASAR DE ACORDO COM A NOSSA ÉPOCA!
EU TE DOU UMA PAULADA NA CABEÇA E TE ARRASTO PELO CABELO ATÉ MINHA CAVERNA!
ESPERA AÍ! TEM ALGO ERRADO NESSA HISTÓRIA!
TEM NÃO, BEM!
É O HOMEM QUEM DÁ A PAULADA!
AH, NÃO SEJA MACHÃO, BEM!
E NÃO VEM COM ESSE PAPO DE "BEM"!
ESTOU MUITO BEM SOLTEIRO!
TCHAU-ZINHO!

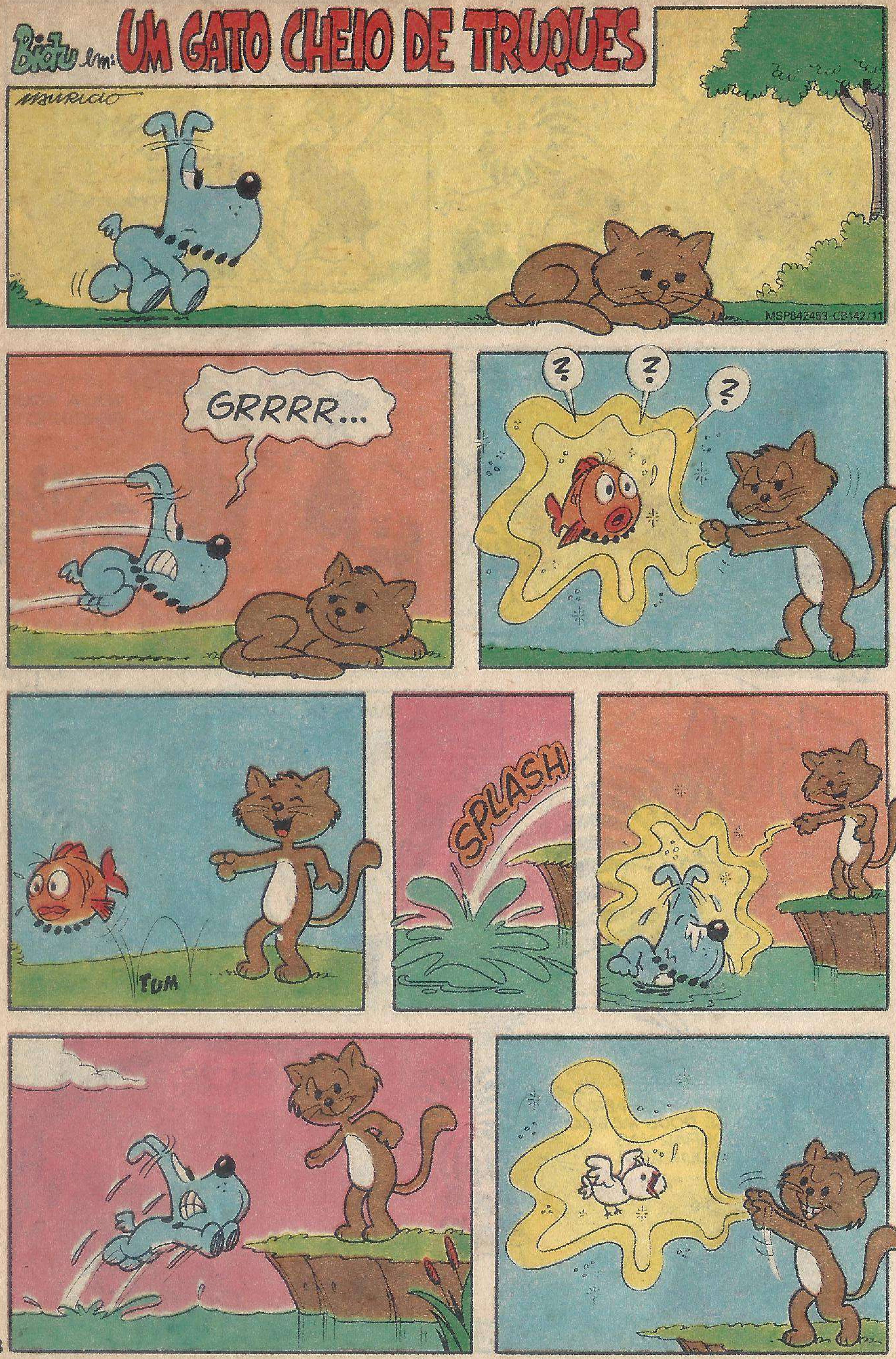
CALMA AÍ! NÃO VAI ME DAR O FORA ASSIM, NÃO!
?
UAU! QUE GATÃO!
PREFIRO ESTE!
VOLTA AQUI, BENZINHO!
TÓIM
VAMOS LÁ, AMORECO!
COMIGO, VAI LEVAR UMA VIDA DE REI!
EU SABIA! EU SABIA! NÃO SE PODE MESMO CONFIAR NAS MULHERES!
SÃO, TÃO VOLÚVEIS!
FIM

AI! AI! UI! MINHA CABEÇA!
COMO DÓI!
UFA! FINALMENTE VOCÊ ACORDOU! QUER UMA SOPINHA?
?
?
EPA! ONDE ESTOU?
QUEM É VOCÊ?
VOCÊ ESTÁ NA SUA CAVERNA... E EU VOU SER SUA MULHER!
NÃO PODE SER!
NÃO ME LEMBRO DE TER FICADO NOIVO...
NEM PODIA! VOCÊ ESTAVA DESMAIADO!
MAS COMO...
VAMOS NOS CASAR DE ACORDO COM A NOSSA ÉPOCA!
EU TE DOU UMA PAULADA NA CABEÇA E TE ARRASTO PELO CABELO ATÉ MINHA CAVERNA!
ESPERA AÍ! TEM ALGO ERRADO NESSA HISTÓRIA!
TEM NÃO, BEM!
É O HOMEM QUEM DÁ A PAULADA!
AH, NÃO SEJA MACHÃO, BEM!
E NÃO VEM COM ESSE PAPO DE "BEM"!
ESTOU MUITO BEM SOLTEIRO!
TCHAU-ZINHO!

CALMA AÍ! NÃO VAI ME DAR O FORA ASSIM, NÃO!
?
UAU! QUE GATÃO!
PREFIRO ESTE!
VOLTA AQUI, BENZINHO!
TÓIM
VAMOS LÁ, AMORECO!
COMIGO, VAI LEVAR UMA VIDA DE REI!
EU SABIA! EU SABIA! NÃO SE PODE MESMO CONFIAR NAS MULHERES!
SÃO, TÃO VOLÚVEIS!
FIM

Bidu em:
UM GATO CHEIO DE TRUQUES
MAURICIO
MSP842453-CB142/11
GRRRR...
?
?
?
TUM
SPLASH

PLOFT
CHEGA, BELZEBU! JÁ BRINCOU DEMAIS COM O CACHORRINHO!
VAMOS PRA CASA!
FIM

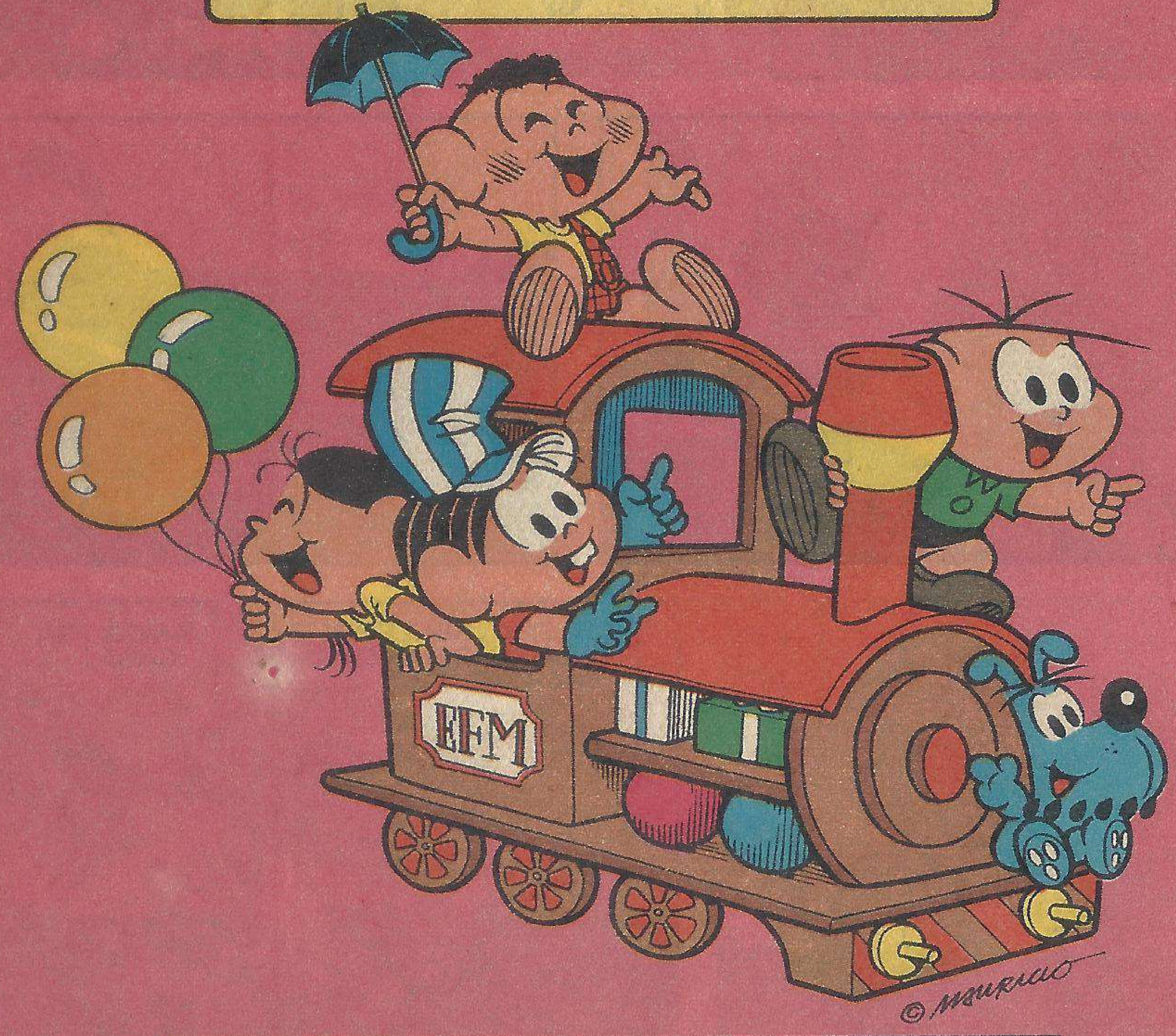


Bidu em: UM GATO CHEIO DE TRUQUES
MAURICIO
MSP842453-CB142/11
GRRRR...
?
?
?
TUM
SPLASH

PLOFT
CHEGA, BELZEBU! JÁ BRINCOU DEMAIS COM O CACHORRINHO!
VAMOS PRA CASA!
FIM

Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para as crianças



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

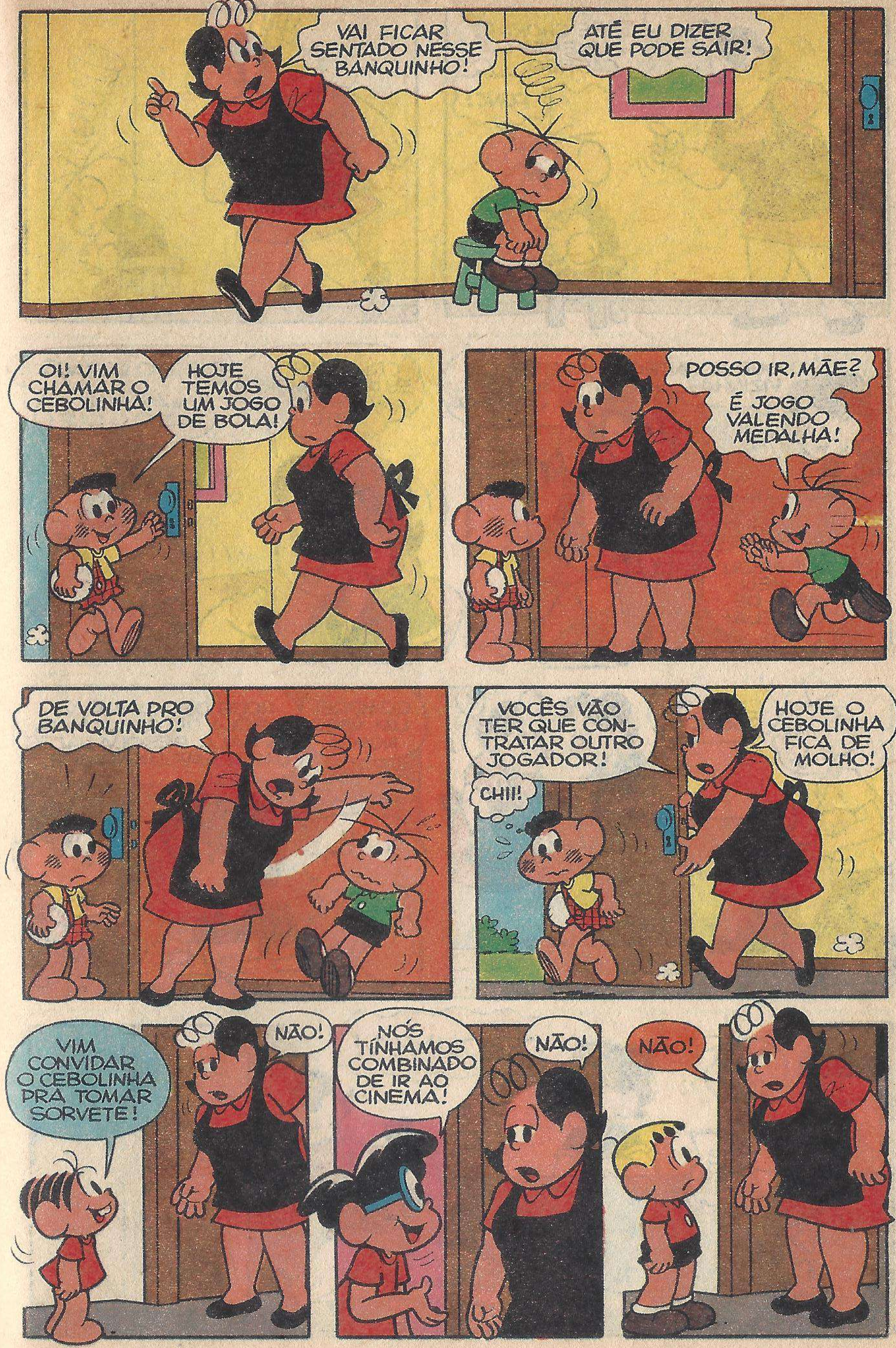
SÃO PAULO: Shopping Center Norte, lojas 533/734 - fone (011) 299.5826 - SP
Shopping Center Sul, loja 51 - Rua Darwin, 47 - Sto. Amaro - SP
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2 - fone (0123) 22.2223 - SP
SALVADOR: Shopping Center Iguatemi - 3.º Piso - BA
SANTO ANGELO: Rua Marques do Herval, 1579 - fone (055) 312.2184 - RS
SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 - fone (0152) 31.5435 - SP
RIO DE JANEIRO: Shopping Center Rio Sul, 2.º Piso (Trenzinho da Mônica) - RJ
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 393 - fone (0536) 22.422 - RS
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 - Boa Viagem - fone (081) 326.1867 - PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6.º andar - fone (0512) 33.7722 - RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1945 - fone (0532) 225.1700 - RS
PASSO FUNDO: Av. Brasil, 349 - fone (054) 312.2927 - RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4974 - fone (0512) 93.2400 - RS
CURITIBA: Shopping Center Novo Batel - Al. D. Pedro II, 255 - PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: Hotel Fazenda Termas Aguativa - fone (0435) 23.1724 - PR
BELO HORIZONTE: Belo Horizonte Shopping - Piso BH/Trevo Nova Lima - 1.º a. - MG

CEBOLINHA e O CASTIGO

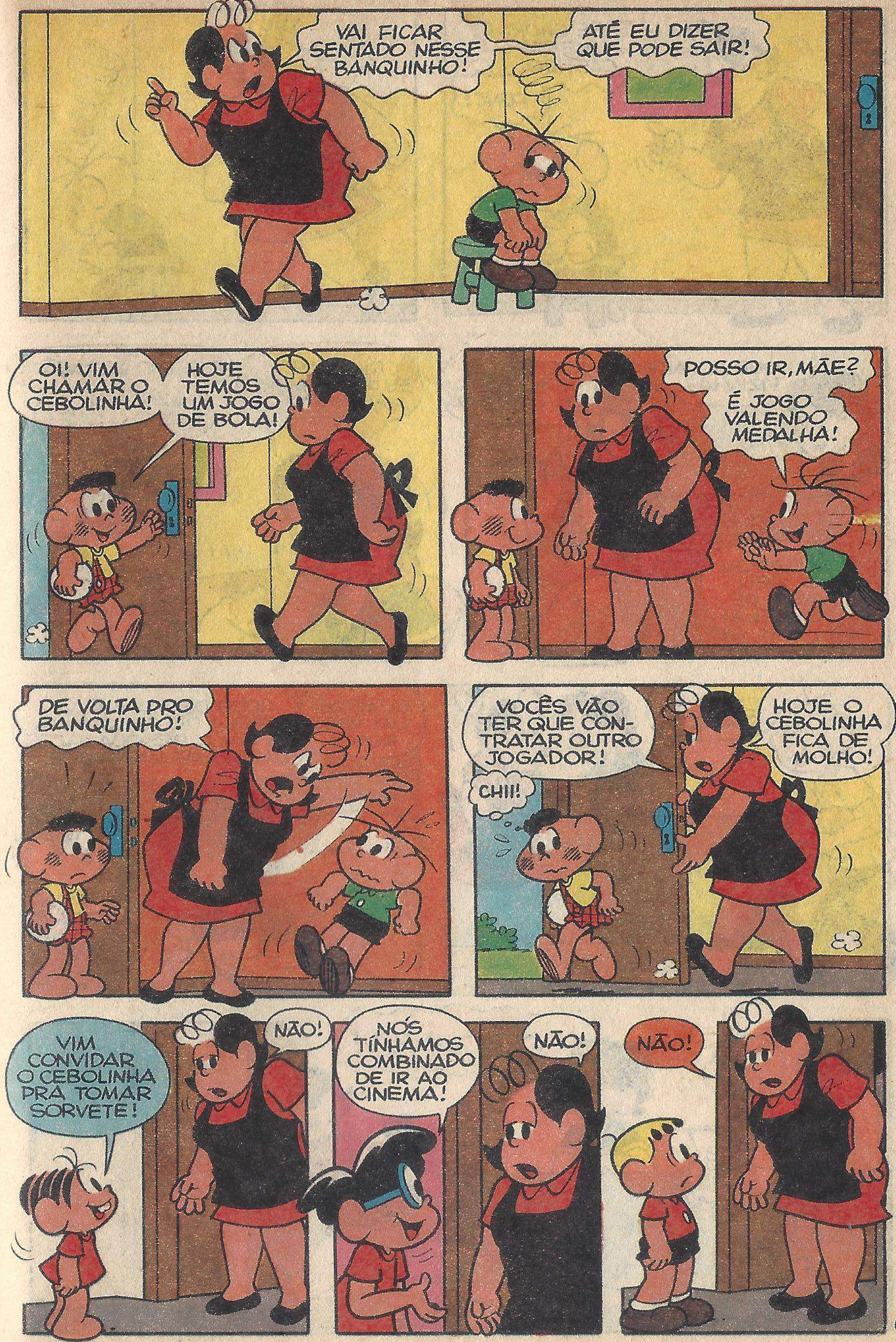
SÃO PAULO: Shopping Center Norte, lojas 533/734 - fone (011) 299.5826 - SP
Shopping Center Sul, loja 51 - Rua Darwin, 47 - Sto. Amaro - SP
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2 - fone (0123) 22.2223 - SP
SALVADOR: Shopping Center Iguatemi - 3.º Piso - BA
SANTO ANGELO: Rua Marques do Herval, 1579 - fone (055) 312.2184 - RS
SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 - fone (0152) 31.5435 - SP
RIO DE JANEIRO: Shopping Center Rio Sul, 2.º Piso (Trenzinho da Mônica) - RJ
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 393 - fone (0536) 22.422 - RS
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 - Boa Viagem - fone (081) 326.1867 - PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6.º andar - fone (0512) 33.7722 - RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1945 - fone (0532) 225.1700 - RS
PASSO FUNDO: Av. Brasil, 349 - fone (054) 312.2927 - RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4974 - fone (0512) 93.2400 - RS
CURITIBA: Shopping Center Novo Batel - Al. D. Pedro II, 255 - PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: Hotel Fazenda Termas Aguativa - fone (0435) 23.1724 - PR
BELO HORIZONTE: Belo Horizonte Shopping - Piso BH/Trevo Nova Lima - 1.º a. - MG

CEBOLINHA e O CASTIGO

O QUE FOI, MÃE?
FOI VOCÊ, CEBOLINHA!
FOI VOCÊ!
EU, O QUÊ?
QUE QUEBROU O MEU VASO DE PORCELANA!
IMAGINA!
NÃO ADIANTA NEGAR!
ESSA MARCA DE BOLA PROVA TUDO!
NÃO FUI EU!
OH, SIM! ENTÃO VAI ME DIZER QUE FOI ALGUM FANTASMINHA?
É! O PENADINHO PODE TER ENTLADO NA HISTÓLIA POR ENGANO, CHUTOU A BOLA E PIMBA NO VASO!
QUAL É, GAROTO?
PENSA QUE NASCI ONTEM?
NÃO, NÃO! SEI QUE VOCÊ NASCEU FAZ TEMPO!
VAI FICAR DE CASTIGO POR TER QUEBRADO O VASO!
MAS, MÃE!
VAI FICAR DE CASTIGO POR JOGAR BOLA DENTRO DE CASA!
E DE CASTIGO POR NÃO ME DIZER NADA!


VAI FICAR SENTADO NESSE BANQUINHO!
ATÉ EU DIZER QUE PODE SAIR!
OI! VIM CHAMAR O CEBOLINHA!
HOJE TEMOS UM JOGO DE BOLA!
POSSO IR, MÃE?
É JOGO VALENDO MEDALHA!
DE VOLTA PRO BANQUINHO!
VOCÊS VÃO TER QUE CONTRATAR OUTRO JOGADOR!
CHII!
HOJE O CEBOLINHA FICA DE MOLHO!
VIM CONVIDAR O CEBOLINHA PRA TOMAR SORVETE!
NÃO!
NÓS TÍNHAMOS COMBINADO DE IR AO CINEMA!
NÃO!
NÃO!

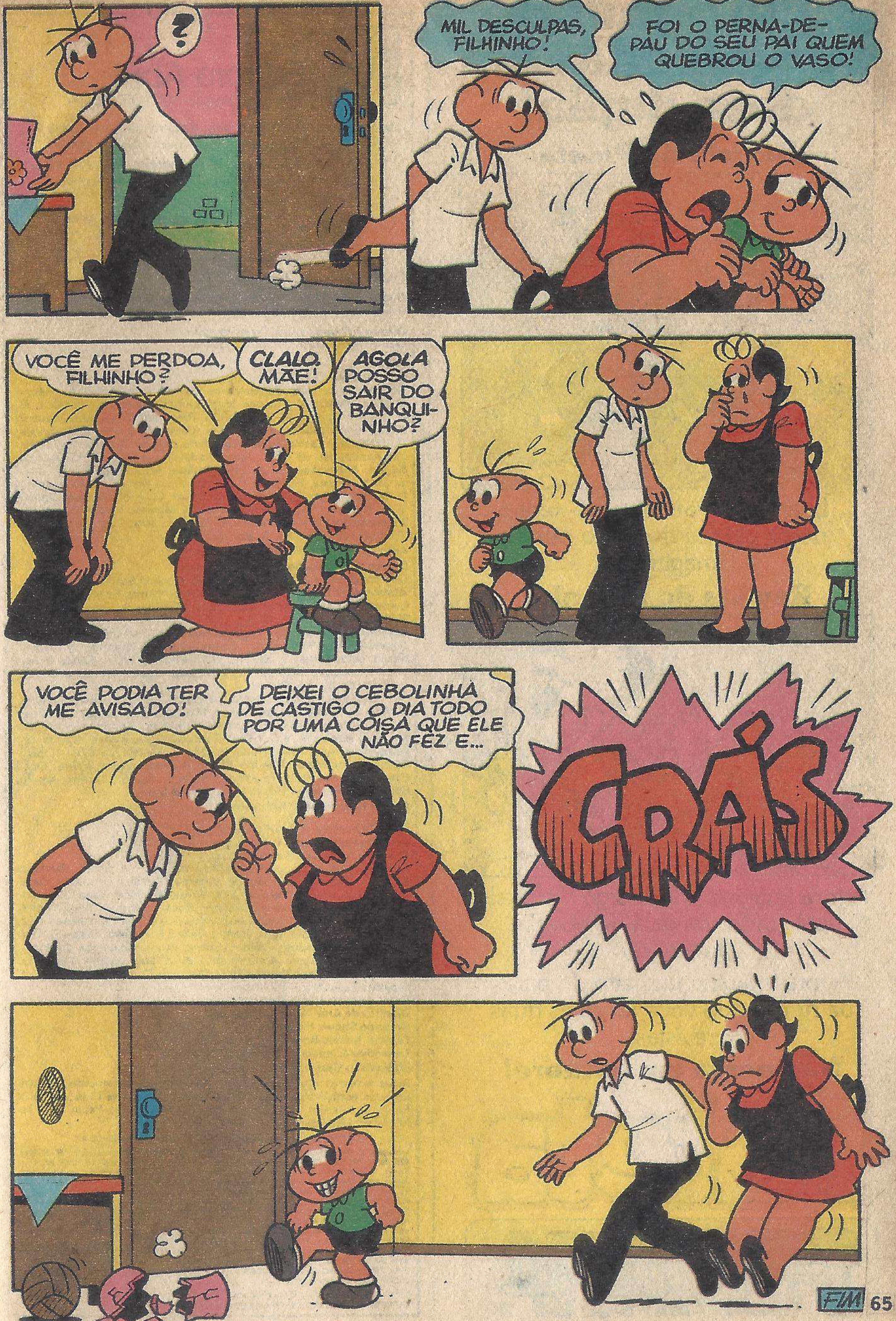
O QUE FOI, MÃE?
FOI VOCÊ, CEBOLINHA!
FOI VOCÊ!
EU, O QUÊ?
QUE QUEBROU O MEU VASO DE PORCELANA!
IMAGINA!
NÃO ADIANTA NEGAR!
ESSA MARCA DE BOLA PROVA TUDO!
NÃO FUI EU!
OH, SIM! ENTÃO VAI ME DIZER QUE FOI ALGUM FANTASMINHA?
É! O PENADINHO PODE TER ENTLADO NA HISTÓLIA POR ENGANO, CHUTOU A BOLA E PIMBA NO VASO!
QUAL É, GAROTO?
PENSA QUE NASCI ONTEM?
NÃO, NÃO! SEI QUE VOCÊ NASCEU FAZ TEMPO!
VAI FICAR DE CASTIGO POR TER QUEBRADO O VASO!
MAS, MÃE!
VAI FICAR DE CASTIGO POR JOGAR BOLA DENTRO DE CASA!
E DE CASTIGO POR NÃO ME DIZER NADA!


VAI FICAR SENTADO NESSE BANQUINHO!
ATÉ EU DIZER QUE PODE SAIR!
OI! VIM CHAMAR O CEBOLINHA!
HOJE TEMOS UM JOGO DE BOLA!
POSSO IR, MÃE?
É JOGO VALENDO MEDALHA!
DE VOLTA PRO BANQUINHO!
VOCÊS VÃO TER QUE CONTRATAR OUTRO JOGADOR!
CHII!
HOJE O CEBOLINHA FICA DE MOLHO!
VIM CONVIDAR O CEBOLINHA PRA TOMAR SORVETE!
NÃO!
NÓS TÍNHAMOS COMBINADO DE IR AO CINEMA!
NÃO!
NÃO!

E SE CHORAR, AUMENTA O CASTIGO!
FUNC!
O QUE ACONTECEU, VIZINHA?
DEIXEI O CEBOLINHA DE CASTIGO!
QUEBROU O MEU VASO DE PORCELANA!
CRIANÇAS! ESTÃO SEMPRE FAZENDO ARTE!
PARTE O CORAÇÃO!
MAS VOU FAZER O QUÊ?
CHEGUEI, QUERIDA!
COMPREI UM VASO NOVO!
HOJE DE MANHÃ, VI A BOLA DO CEBOLINHA NA SALA, RESOLVI FAZER UMAS EMBAIXADAS E...
CEBOLINHA!

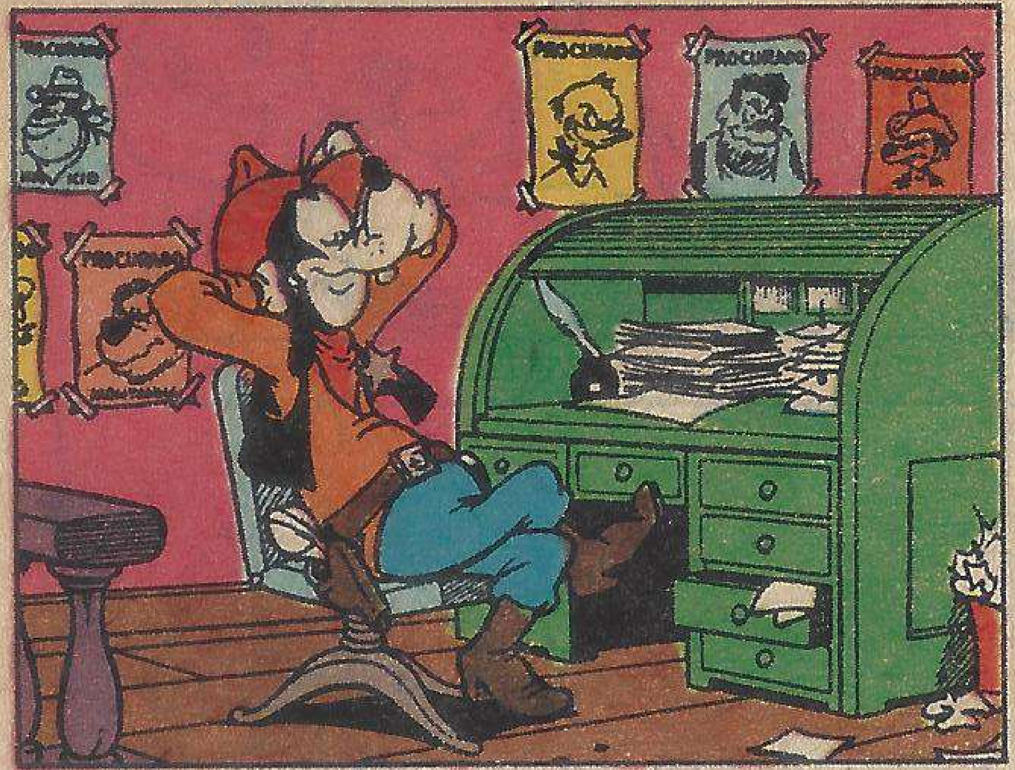
?
MIL DESCULPAS, FILHINHO!
FOI O PERNA-DE-PAU DO SEU PAI QUEM QUEBROU O VASO!
VOCÊ ME PERDOA, FILHINHO?
CLALO, MÃE!
AGOLA POSSO SAIR DO BANQUINHO?
VOCÊ PODIA TER ME AVISADO!
DEIXEI O CEBOLINHA DE CASTIGO O DIA TODO POR UMA COISA QUE ELE NÃO FEZ E...
CRÁS
FIM

E SE CHORAR, AUMENTA O CASTIGO!
FUNC!
O QUE ACONTECEU, VIZINHA?
DEIXEI O CEBOLINHA DE CASTIGO!
QUEBROU O MEU VASO DE PORCELANA!
CRIANÇAS! ESTÃO SEMPRE FAZENDO ARTE!
PARTE O CORAÇÃO!
MAS VOU FAZER O QUÊ?
CHEGUEI, QUERIDA!
COMPREI UM VASO NOVO!
HOJE DE MANHÃ, VI A BOLA DO CEBOLINHA NA SALA, RESOLVI FAZER UMAS EMBAIXADAS E...
CEBOLINHA!


?
MIL DESCULPAS, FILHINHO!
FOI O PERNA-DE-PAU DO SEU PAI QUEM QUEBROU O VASO!
VOCÊ ME PERDOA, FILHINHO?
CLALO, MÃE!
AGOLA POSSO SAIR DO BANQUINHO?
VOCÊ PODIA TER ME AVISADO!
DEIXEI O CEBOLINHA DE CASTIGO O DIA TODO POR UMA COISA QUE ELE NÃO FEZ E...
CRÁS
FIM

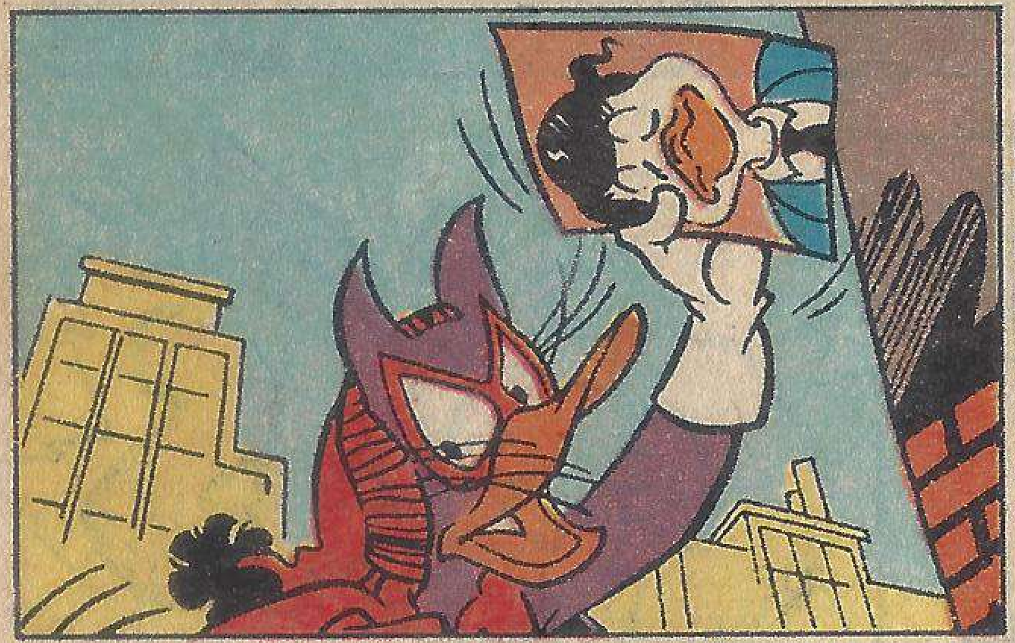
Em outubro gargalhadas em dose dupla!

Revista do Pateta



Imagine o Pateta como xerife numa cidade do velho-oeste! Imaginou?

Revista do Peninha



© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Agora imagine o Morcego Vermelho salvando um galã de novela! Imaginou?

Agora imagine um jeito de parar de rir quando você ler estas duas revistas!

Não perca em outubro!

PATETA

PENINHA

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Cebolinha

OUTUBRO DE 1984 - N.º 142

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Redatora:* Solange Mary Lemes. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavim, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur Kenji Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaníria V. O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparin. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)
Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Nac./Estr.: Eduardo Macedo Soares
Assistentes Comerciais: Roberto Tancredi, Wilson Benvenutti
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira
Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte F.º, Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Rio: Sebastião Martins (Diretor), Getúlio T. Batista, José Praxedes Barreto Jr., Maria Fernanda Ávila, Mauro R. Bentes, Ricardo Gimenez, Ricardo Sampaio (Gerentes), Vitória de Gomensoro (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves (Supervisor), Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Carlos Alberto Pereira, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luís Araújo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone (011)223-8911.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 626, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; Rua Heliodoro Ébano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4186, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141, Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1984 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

MARVEL: A BOA PEDIDA PARA ESTE VERÃO!

A MARVEL lançou uma nova coleção de camisetas em malha super macia, com numeração de 2 a 10 anos.
Em lindos desenhos a Turma da Mônica ensina como ser um campeão nos esportes.
Vamos aproveitar esta época gostosa do ano e seguir nossos amiguinhos?

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Marvel Malhas Ltda.

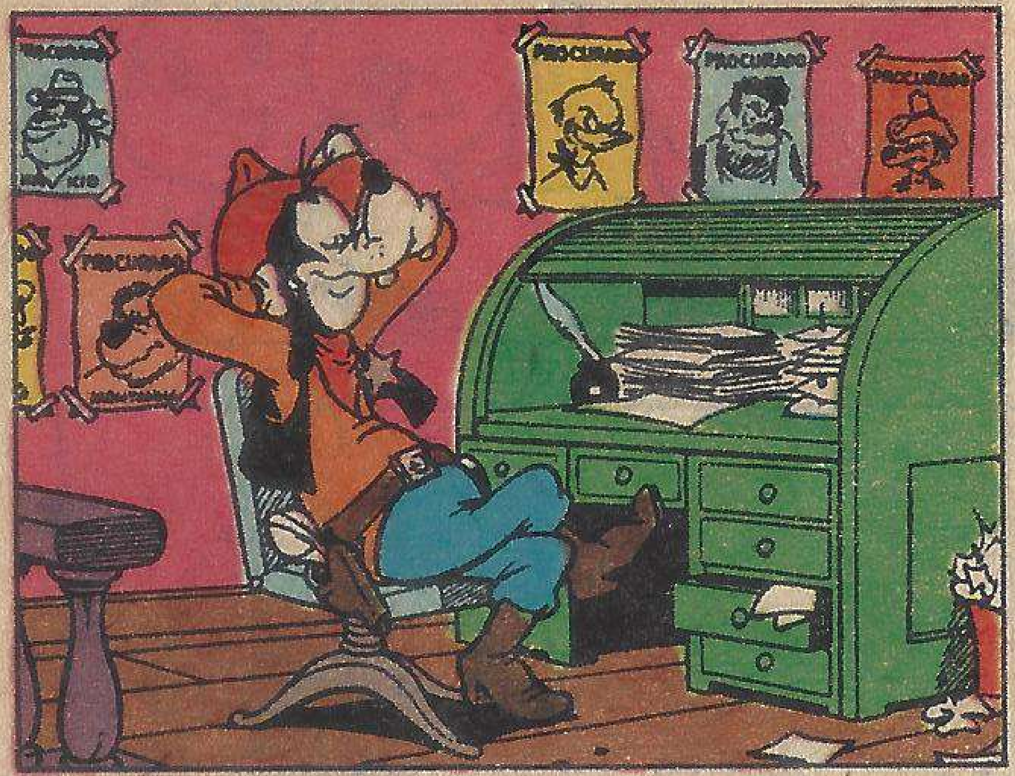
Depto. de Vendas:
Rua Chavantes, 124 - fone (011) 291.0055
Nossas Lojas:
Rua Maria Marcolina, 191/242/328/396
Rua Oriente, 548/569/589

À venda em magazines, lojas especializadas e

Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças

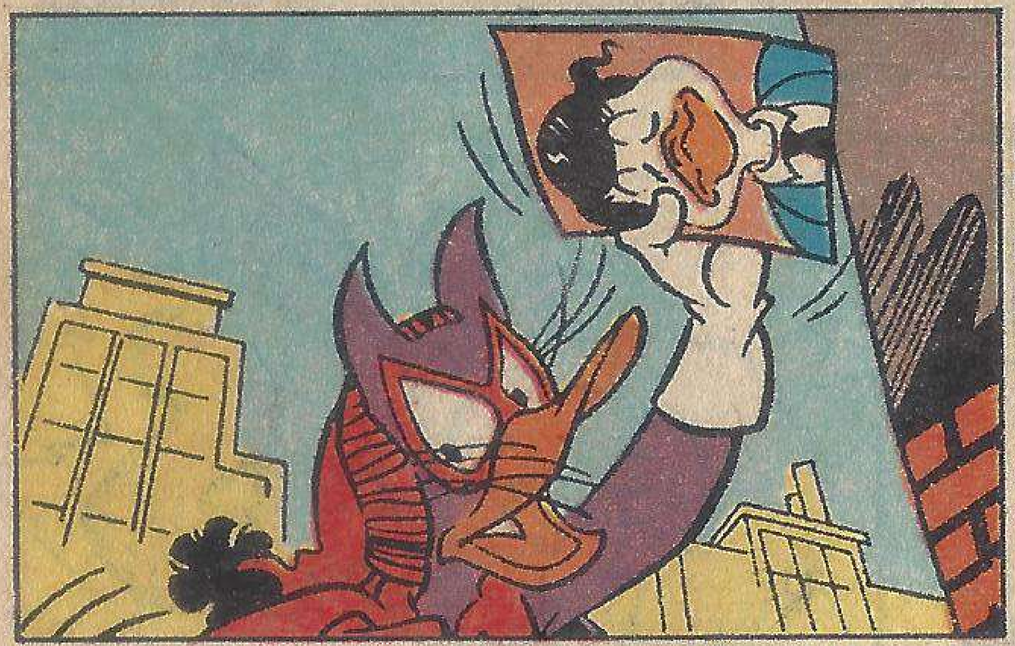
Em outubro gargalhadas em dose dupla!

Revista do Pateta



Imagine o Pateta como xerife numa cidade do velho-oeste! Imaginou?

Revista do Peninha



Agora imagine o Morcego Vermelho salvando um galã de novela! Imaginou?

Agora imagine um jeito de parar de rir quando você ler estas duas revistas!

Não perca em outubro!

Pateta

PENINHA

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Cebolinha

OUTUBRO DE 1984 - N.º 142

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Redatora:* Solange Mary Lemes. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavim, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur Kenji Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaníria V. O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparin. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)
Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Nac./Estr.: Eduardo Macedo Soares
Assistentes Comerciais: Roberto Tancredi, Wilson Benvenutti
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira
Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte F.º, Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Rio: Sebastião Martins (Diretor), Getúlio T. Batista, José Praxedes Barreto Jr., Maria Fernanda Ávila, Mauro R. Bentes, Ricardo Gimenez, Ricardo Sampaio (Gerentes), Vitória de Gomensoro (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves (Supervisor), Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nílson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Carlos Alberto Pereira, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone (011)223-8911.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 626, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; Rua Heliodoro Ébano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4186, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141, Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1984 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

MARVEL: A BOA PEDIDA PARA ESTE VERÃO!

A MARVEL lançou uma nova coleção de camisetas em malha super macia, com numeração de 2 a 10 anos.
Em lindos desenhos a Turma da Mônica ensina como ser um campeão nos esportes.
Vamos aproveitar esta época gostosa do ano e seguir nossos amiguinhos?

Marvel Malhas Ltda.

Depto. de Vendas:
Rua Chavantes, 124 - fone (011) 291.0055
Nossas Lojas:
Rua Maria Marcolina, 191/242/328/396
Rua Oriente, 548/569/589

À venda em magazines, lojas especializadas e

Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças

RV-NT-3-84
NESTON
CHOCOLAAATE
Neston Chocolate combina com tudo: banana, ameixa, leite de côco, sorvete, geléia, suco de frutas, e o que você inventar.
Uma dica: com leite, dá um frapê delicioso.
Neston Chocolate é flocos de cereal, trigo com chocolate, enriquecidos com vitaminas e sais minerais.
Torna o lanche, o café da manhã e a sobremesa, muito mais nutritivos.
Invente a sua maneira de preparar Neston.
Nestlé
Nestlé
Neston
Flocos de Cereal
Trigo com Chocolate
NOVO
Peso líq. 400g
duas mil
EXISTEM MIL MANEIRAS
DE PREPARAR NESTON.

Cebolinha
EDITORA ABRIL
142
Cr$ 850
O INCRÍVEL PODER MENTAL
25 ANOS JUBILEU
MAURICIO
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr$ 1100 - COD. 0025

GIBISHQS